الرأي

١٤ صفحة

٤٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, MAY 27, 1977 — No. 2083 - Vol. 6 — AMMAN - JORDAN

العدد ٢٠٨٣ — الجمعه ٩ جمادي الاخرة ١٣٩٧ — الموافق ٢٧ ايار ١٩٧٧ — السنة السادسة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

الحسين يتلقى المزيد من برقيات التهنئة بعيد الاستقلال

عمان — و.أ.أ — تلقى جلالة الملك الحسين امس المزيد من برقيات التهنئة بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش.

فقد تلقى جلالته برقيات من فخامة الرئيس الياس سركيس رئيس الجمهورية اللبنانية وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت ومن السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية.

كما تلقى جلالته برقيات تهنئة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وجلالة عاهل بلجيكا وجلالة ملك ماليزيا ورئيس

البقية على صفحة ١٠

عودة الشريف شرف من دمشق :

رسالة من الحسين للأسد تتعلق بالوضع العربي الراهن



عمان — و.أ.أ — عاد الى عمان بعد ظهر امس من دمشق سيادة الشريف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي بعد زيارة قصيرة للجمهورية العربية السورية قابل خلالها سيادة الرئيس حافظ الاسد ونقل اليه رسالة من جلالة الملك الحسين تتعلق بالوضع العربي الراهن.

وحضر المقابلة السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية السوري.

كما اجتمع سيادته الى السيد عبد الحليم خدام.

وحضر الاجتماع السفير الاردني في دمشق.

وادلى سيادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي بتصريح للصحفيين في المطار عقب عودته قال فيه : ان رسالة جلالة الملك الحسين للرئيس الاسد تأتي في اطار تبادل وجهات النظر بين البلدين الشقيقين ووضع تحليل مشترك للتطورات القائمة في المنطقة.

واضاف يقول : ان لقاءه بسيادة الرئيس الاسد تم في جو ودي اخوي يعكس العلاقات الوثيقة بين القائدين الكبيرين جلالة الملك الحسين والرئيس حافظ الاسد ، كما يعكس روح العمل المشترك بين البلدين الشقيقين.

وكان في وداعه لدى مغادرته مطار دمشق السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والسيد نبيه النمر السفير الاردني في دمشق.

وكان سيادته قد غادر عمان الى دمشق قبل ظهر امس.



تشييع جثمان الفقيد الكبير الشيخ عبدالله غوشة

عمان — و.أ.أ — شيع الاردن في احتفال رسمي وشعبي مهيب ظهر امس جثمان الفقيد الكبير المغفور له سماحة الشيخ عبد الله غوشه قاضي القضاة.

وقد اشترك في تشييع الجثمان الطاهر مندوب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء.

كماشارك في تشييع الجثمان وتقديم التعازي لال الفقيد سمو الامير حسن ولي العهد والسيد مضر بدران رئيس الوزراء والسادة الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة والاعيان وقائد جيش التحرير الفلسطيني ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي ووفود من الضفة الغربية وجمهور غفير من المواطنين.

وقد صلى على الجثمان الطاهر في مسجد الكلية العلمية الاسلامية ولدى وصوله الى المقابر الملكية عزفت موسيقى القوات المسلحة لحن الرجوع الاخير ثم ووري الجثمان مثواه

البقية على صفحة ١٠

تصريحات مهمة للرئيس كارتر

فوز الليكود لا يشكل عقبة في طريق السلام

واشنطن ملتزمة بإيجاد تسوية في المنطقة

«اتوقع إنسحاباً إسرائيلياً من الضفة الغربية»

واشنطن — رويتر — اعلن الرئيس الاميركي جيمي كارتر امس ان النصر الانتخابي الذي احرزه تكتل ليكود اليميني الذي يتزعمه مناحيم بيغن لا يشكل عقبة في وجه السلام في الشرق الاوسط.

وقال الرئيس كارتر متحدثا عن بيغن — لقد لاحظت بعض الاعتدال في ارائه .. وامل بان يستمر هذا الاعتدال..

وقال في مؤتمر صحفي : هناك بكل وضوح مصاعب نتجت عن تغيير الحكومة في اسرائيل ، وانا لا اعتبر ذلك عقبة لا يمكن التغلب عليها على الرغم من انها تخلق مشكلة.

ومضى الرئيس يقول ان اي شخص يرئس الحكومة الاسرائيلية سيدعى الى واشنطن من اجل الاجتماع به ، واذا كان ذلك الشخص هو بيغن فانا

البقية على صفحة ١٠

مع تطور الأزمة الوزارية

إستيطان إسرائيلي شامل لتخطيط لإقامة مستعمرات تغطي الأرض المحتلة

تل ابيب — كشفت الصحف الاسرائيلية الصادرة امس النقاب عن مشاريع استيطانية جديدة تنفذها سلطات الاحتلال الاسرائيلي بالضفة الغربية

وقالت صحيفة هاتسوفيه ان عددا كبيرا من الاسرائيليين الذين تدعمهم قوات الاحتلال قد توجهوا بعد فوز الليكود مباشرة الى عدة قرى عربية لمحاولة استيطان اجزاء كبيرة منها واقامة مستوطنات يهودية عليها.

البقية على صفحة ١٠

أتفاق بيغن — دايان حول مستقبل الضفة الغربية

تل ابيب — واف — اعلن صباح امس عن بنود اتفاق بيغن — دايان بشأن مستقبل الضفة الغربية.

ووفقا لهذا الاتفاق فان اي قرار تتخذه اسرائيل بشان مستقبل ضم الضفة الغربية لنهر الاردن سوف يؤجل الى حين الانتهاء من مفاوضات السلام بين اسرائيل والدول العربية

ومن جهة اخرى ينص الاتفاق على ان الكنيست وليس الحكومة هو الذي يملك حق تقرير مستقبل هذه الاراضي.

جريمتان مروعتان بعمان مقتل رجل وامرأة وجرح إثنين

● وقعت ظهر امس جريمة قتل فيجبل اللويبده بعمان ذهب ضحيتها شاب واصيبت امرأة ووالدتها . وتفاصيل الحادث ان رجلا لبناني الجنسية دخل الى منزله فاطلق النارعلى رجل لبناني اخر وجده في البيت ثم اطلق النار على زوجته وحماته حيث اصابهما بجراح خطيرة نقلتا على اثرها الى المستشفى ، وفر الفاعل بعد ان ترك سيارته مغلقة امام البيت.

وقد خف الى مكان الحادث العميدبسام الحمود مدير شرطة العاصمة ومدعى عام عمان والطبيب الشرعي وباشروا التحقيق.

● وفي مخيم الوحدات وقعت جريمة اخرى حيث اقدمت امرأة على قتل شقيقتها ، وقد القي القبض على الفاعلة حيث بوشر التحقيق معها.



الهجوم الاستيطاني الكاسح

يبدو ان المؤسسة الصهيونية — بكل فروعها وتشكيلاتها — مشغولة هذه الايام بأمر رئيسي واحد هو الاستيطان ، لا تلهيها عنه تصريحات الرئيس الامريكي كارتر ، ولقاؤه مع الامير فهد ، ولا يؤخرها عن المضي فيه ضجيج الازمة الحكومية في اسرائيل ، وحلف بيغن — دايان الجديد ، والحكومة ، هل تقودها اقلية حزب العمال ، ام تجمع الليكود ، بل لعل هذه الازمة ذاتها هي المظلة التي تتحرك من تحتها ، وتستمد منها الدعم وقوة الانطلاق . . .

ففي ليلة واحدة تنقل الصحف والوكالات انباء مختلفة ولكنها كلها تعبر عن هذا الهجوم الاستيطاني الكاسح فالحركة الصهيونية تنظم بالاشتراك مع اتحاد الطلاب والوكالة اليهودية الاستيطان في سفوح الجليل ، وحركة « ارض اسرائيل الكاملة » تتحرك بشعارها المعروف لمطالبة الليكود والحزب الديني بتنفيذ مشاريع الاستيطان في « ارض اسرائيل الكاملة » ، تعبيرا عما اعلنه بيغن عن ان الارض العربية المحتلة ، هي بالنسبة له ارض اسرائيل المحررة ، « والكيرن كايمت » تخطط لبناء مئة مستوطنة جديدة ، في مقدمتها « غابة الفتى اليهودي » بين بئر السبع والخليل ، وغوش امونيم تعلن عن استعداداتها لاستيطان جديد قرب تل صوفين بين قلقيلية ونابلس ، ومن اجل هذا كله تطالب المؤسسة الصهيونية ، بانشاء وزارة للاعلام خاصة بالاستيطان ، للتشجيع عليه ، وتغطيته في الخارج ! .

ونحن قد لا يعنينا كثيرا ان تؤلف الحكومة الاسرائيلية الجديدة برئاسة بيغن ، او بزعامة بيريز ، وهل ستقاطع هذه الحكومة مؤتمر جنيف ام تذهب اليه ، وانما الذي يعنينا اولا وقبل كل شيء ، هو ان تبقى الارض العربية ارضا عربية يسكنها اهلها دون ضغط او اكراه ، وهذا هو حجر الزاوية في البناء العربي في المناطق المحتلة ، والذي تحاول المؤسسة الصهيونية ان تنسفه من القواعد من اجل هذا فاننا ندعو الحكومة الاردنية الى اخذ المبادرة لانذار العرب جميعا عن هذا الهجوم الاستيطاني الكاسح واي جنيف ، واية حلول سلمية بعد ان تصل هذه الهجمة الى اهدافها . ! ؟

إنقسامات خطيرة بين الأحزاب الإسرائيلية لإختيار دايان وزيراً للخارجية

تل ابيب — وكالات — اثار اختيار موشي دايان وزيرا للخارجية في الحكومة الاسرائيلية المقبلة ردود فعل عنيفة في اسرائيل وادى الى نشوب صراع كبير داخل الحياة السياسية وانقسامات خطيرة بين الاحزاب الاسرائيلية.

وصرح مناحيم بيغن زعيم كتلة ليكود امس بان القرار بعرض منصب وزير الخارجية في الحكومة الاسرائيلية الجديدة على موشي ديان قد اتخذ خارج اطار اية اعتبارات تتعلق بالانتماء الحزبي.

واضاف مناحيم بيغن انه خلال السنوات القادمة ستحتاج اسرائيل الى وزير للخارجية يتمتع بمكانة دولية وبشهرة كبيرة وقال ويتوفر هذان الشرطان في شخص موشي ديان.

وكانت القيادة السياسية لليكود قد وافقت امس على قرار مناحيم بيغن خلال اجتماع عقدته حول فراش مناحيم بيغن في مستشفى ايشيلوف حيث يعالج.

وقد تظاهر حوالي عشرة اشخاص امام المستشفى حاملين لافتات كتب عليها نريد التغيير ، وديان ليس تغييرا ، لقد برأتك لجنة اجرانات اما نحن فلم نبرئك والمعروف ان لجنة اجرانات التي تحمل اسم رئيسها قد كلفت غداة حرب ١٩٧٣ بالتحقيق في تقصير الجيش والقيادة في اسرائيل.

وقد احتجت قيادة حركة الكيبوتزات المستوطنات ايضا على تعيين موشي ديان وزيرا للخارجية

البقية على صفحة ١٠

عرفات يجتمع بفهمي لبحث الموقف بعد أنتصار الليكود

القاهرة — وكالات — استقبل اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرية ياسر عرفات بعد ظهر امس بقليل في الاسكندرية.

وقد بحث رئيس المجلس التنفيذي لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل يوم الاربعاء الى القاهرة مع اسماعيل فهمي تطور الموقف في الشرق الاوسط.

وقالت رويتر ان السيد عرفات بحث امس في الوضع في الشرق الاوسط في اعقاب انتصار تكتل ليكود اليميني بزعامة مناحيم بيغن في الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة.

وقد وصل السيد عرفات الى هنا من البحرين حيث عقد محادثات مع امير البحرين حول اخر التطورات في القضية الفلسطينية والوضع العربي العام.

وقال مسؤولون مصريون انه يتوقع ان يقابل السيد عرفات الرئيس انور السادات.

تمديد انتداب قوات الامم المتحدة المرابطة في الجولان

الامم المتحدة نيويورك — واف — اصدر مجلس الامن قرارا باجماع الاصوات يقضي بتمديد التفويض الممنوح لقوات الامم المتحدة المرابطة في الجولان لستة شهور اخرى تنتهي في ٣٠ تشرين الثاني ١٩٧٧.

ومما يذكر ان الصين وليبيا لم يشتركا في التصويت لاسباب مبدئية تتعلق بقوات الامم المتحدة بوجه عام.

انفجار شحنه في بيروت

بيروت — رويتر — قال سكان محليون ان شحنة ناسفة انفجرت في رقعة ارض مهجورة على مقربة من مركز تابع لقوة الردع العربية في بيروت الليلة الماضية.

OJD DIFFUSION · PUBLICITE

مؤسسة التحقق من الانتشار

طبع من هذا العدد

(٢٥٨٢٣)

نسخة

لا اللقمة تكفي .. ولا الرصاصة

أيها الاغنياء .. ايها التافهون
العالم ليس لكم
العالم للصحو .. والاطفال
والناس الطيبين
واغاني نيسان العذبة ... !

●*●

من انت حتى تغيري حياتي
وتشعريني بالقسوة
لست شجرة ولا اغنية ولا حورية
انت كلمة صغيرة
على صدري
كلما استوعبتها
احببتها بحرارة ... وحنان

●*●

وقلت لي :
سوف يأتي زمن
احتضن الارض به
وتمحي الحدود
وقلت لي :
لا بد .. أن نعود

●*●

وأنت يا أمي
اغسلي ثيابي واخبزي العجين
فالخيول في البراري
ترقب الشمس
ترقب فجر الاطفال السبعة
بعد عذاب طويل

●*●

لا اللقمة تكفي
ولا الرصاصة
ولا الحرية
لا بد .. من الكلمة
الكلمة الحادة .. السريعة .. !

●*●

ذراعي ممدودة الى الاعلى
كالزيتونة المقدسة
الساكنة في البحر الابيض المتوسط
وأنا ابنك ايتها الام الرؤوم

عبد الله الشحام

لجنة التخطيط المشتركة تناقش غداً برامج الاستثمارات الأردنية السورية

اعلن الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة ان اللجنة الوزارية الاردنية السوريه المشتركة للتخطيط ستعقد اجتماعا لها في عمان صباح غد السبت ، لمناقشة برامج الاستثمارات الاردنية السورية المشتركة .

وقال الدكتور الدجاني بانه سيتم مناقشة طرق تمويل الشركات والمؤسسات الصناعية والاقتصادية السورية الاردنية المشتركة التي اتخذت قرارات بانشائها ومنها شركة النقل البحري والشركة الاردنية السورية الصناعية والمنطقة الصناعية المشتركة في درعا وشركة النقل البري وغيرها .

واضاف ان اللجنة ستدرس وضع الميزانيات المطلوبة لهذه الشركات والمصاريف والاحتياجات اللازمة لها .

وسيحضر اجتماعات هذه اللجنة عن الجانب الاردني السادة وزراء الصناعة والتجارة والمالية والنقل ومحافظ البنك المركزي ورئيس المجلس القومي للتخطيط

كما سيحضرها عن الجانب السوري وزراء التجاره والصناعة والمالية والتخطيط والنقل وحاكم المصرف المركزي السوري .

واعلن الدكتور الدجاني ان اجتماعات اللجنة تستغرق يومين وسيتم بعد ذلك تحديد موعد اجتماعات اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة .

ويضم الجانب الاردني في اللجنة السيد محمد النباس وزير المالية والدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة والمهندس علي السحيمات وزير النقل والدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني والدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط .

ويضم الجانب السوري الذي يصل الى عمان صباح يوم غد السبت الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والمهندس شتيوي سيفو وزير الصناعة والمهندس نعمان الزين وزير النقل والدكتور صادق الايوبي وزير المالية والسيد جورج حورانيه وزير التخطيط وحاكم مصرف سوريا المركزي .

لجنة التنسيق الصناعي الاردنية السورية

تجتمع في دمشق غدا

تبدأ في دمشق صباح غد السبت اجتماعات لجنة التنسيق الصناعي الاردنية السورية لبحث اسس التنسيق الاجتماعي بين الصناعات المتماثلة في البلدين .

ويشترك في هذه الاجتماعات .عن الجانب الاردني الدكتور هاشم النباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة والسيد ياسين الكايد وكيل وزارة المالية/الجمارك والمهندس توفيق بطارسة مدير الصناعة في وزارة الصناعة والتجارة .

بحث التعاون الثقافي مع ايطاليا

استقبل الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم امس السفير الايطالي في عمان حيث تم النعاون الثقافي بين البلدين وخاصة في مجالات التعلم الصناعي .

بحث انشاء مصنع الاسمنت في الجنوب

يرأس الدكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة اجتماعا صباح يوم الاربعاء القادم ، بحضوره الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي والدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط والمهندس يحيى الخطيب مدير عام شركة مصانع الاسمنت للبحث في موضوع انشاء مصنع لانتاج الاسمنت في منطقة الجنوب .

وزارة الاوقاف تدعم مشروع المركز الاسلامي في اثينا

عمان – و.أ.أ – تعتزم جامعة الدول العربية انشاء مسجد ومركز ثقافي اسلامي في اثينا لتمكين الجاليتين العربية والاسلامية في العاصمة اليونانية من اداء الشعائر الدينية والتداول في مختلف الامور الاجتماعية والتربوية الاسلامية .

وقد رحبت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بهذا المشروع وابدت استعدادها للمساهمة في تنفيذه .

وكانت الوزارة قد تلقت مذكرة من مكتب الجامعة العربية في اثينا، تفيد بان رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية هناك ، قد عقدوا اجتماعا تدارسوا خلاله فكرة هذا المشروع ورفعوا اقتراحاتهم الى حكوماتهم تمهيدا لاقراره .

وسيتم التنسيق مع جامعة الازهر لاختيار احد الفقهاء لتولي امامة المسجد وادارة المركز .

ويذكر ان جمهورية مصر العربية تبرعت بقطعة ارض تملكها في العاصمة اليونانية لاقامة هذا المشروع عليها .

أوسمة ملكية مغربية للوفد الاردني المشارك بالمسيرة الخضراء

تسلم اعضاء الوفد الاردني الذين شاركوا في المسيرة الخضراء الاوسمة الملكية السامية التي انعم بها عليهم جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

وتحمل الاوسمة المغربية التي قلدتها السفارة المغربية في عمان لاعضاء الوفد الاردني اسم «مسيرة الفتح الخضراء» .

ويضم الوفد الاردني الذي ترأسه العين احمد طوقان ٤٢عضوا يمثلون مختلف القطاعات الرسمية والمهنية . ورجال الصحافة والاعلام

برعاية الاميرة بسمه تخريج طلبة المدرسة الاهلية

يحتفل تحت رعاية الاميرة بسمة يوم الاثنين القادم بتوزيع شهادات السيرتيفيكا الفرنسية والشهادة الابتدائية على الفوج الحادي عشر من طالبات وطلاب مدرسة الاطفال الاهلية في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب

اجتماع لجنة التربية والتعليم

ترأس الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم امس اجتماع لجنة التربية والتعليم حيث تم بحث موضوع تطوير التلفزيون التربوي والاذاعة المدرسية .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة التربية

الاردن نائب رئيس للجمعية العمومية لمنظمة السياحة العالمية

مدريد – و.أ.أ – انتخبت الجمعية العمومية لمنظمة السياحة العالمية الاردن لمنصب نائب رئيس الجمعية خلال اجتماعاتها المنعقدة حاليا في مدريد .

برعاية الأميرة بسمه تخريج طلاب مركز الشهيد وصفي التل

عمان – وأأ – احتفل تحت رعاية سمو الاميرة بسمه بعد ظهر امس بتخريج طلاب الشهيد وصفي التل .

والقى مدير المركز كلمة اشاد فيها برعاية جلالة الملك الحسين لمختلف مناحي الحياة في الاردن .وسيره الدائب على تنميته اقتصاديا واجتماعيا .

وفي ختام الحفل وزعت سموها الشهادات على الخريجين والبالغ عددهم اثني عشر خريجا جرى تدريبهم وتاهيلهم في حقول مهنية مختلفة .

وافتتحت سمو الاميرة بسمة بعد ذلك المعرض الذي اقامه طلاب المركز بمناسبة اليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش .

ويضم المعرض نماذج من المفروشات المنزلية واعمال الديكور والخياطة من صنع طلاب المركز .

وتدل المعروضات على المستوى العالي الذي وصل اليه الطلاب والدقة المتناهية في العمل .

وحضر الحفل عدد من المسؤولين في وزارة العمل ودائرة الشؤون الاجتماعية .

ويذكر ان المركز تاسس عام ١٩٥٩ وينتفع منه حاليا ٦٥ طالبا ممن تتراوح اعمارهم ما بين ١٢ و ١٨ سنة يجري تدريبهم على مهن مختلفة وتاهيلهم بها لتمكينهم من ضمان مستقبلهم والمساهمة في خدمة وطنهم فضلا عن تامين الرعاية للطلاب الذين حرموا من الاجواء الاسرية المستقرة .

المشتركون في معسكرات العمل والبناء من طلاب وطالبات محافظة معان

اعلنت مديرية التربية والتعليم في محافظة معان اسماء الطلاب والطالبات المشتركين من مدارس المحافظة في معسكرات العمل والبناء

معسكر وادي موسى :
سليمان عبد الله الهباهبه ، ابراهيم سالم الشعيبات ، حسن محمد ذياب جمال محمود البدور ، محمد احمد ابراهيم سالم ، جاسر محمد الرواشده ، خالد اسماعيل البدور حامد عبد الله الدحيات ، محمد عبد العزيز سالم ، حمد عبد السلام ، حسيب الشاويش ، فايز ابراهيم البدور ، حسين حليم ابراهيم ، ابراهيم احمد الرفايعه ، هارون محمد البدور ، عبد العزيز محمد عوده ، جميل دخل الله البدور ، محمد ابراهيم مطلق ، علي محمد البدور علي سليمان سالم ، احمد محمد علي هارون اسماعيل محمد ، حسين هارون النصرات ، محمد سليمان عطيه ابراهيم ضيف الله محمد ، حسين هارون موسى ، محمد هارون عطا الله ضيف الله مطلق علي ، محمد عبد الرحمن الحسنات ، احمد نايف ضيف الله ، عطا الله ابراهيم الفرجات، محمود احمد فلاح السعيدات فوزي علي الفلحات ، خالد عقله علي الفرجات ، مهدي سليمان الشماسين عايد هايل سليمان ، سليمان محمد ابراهيم ، محمد علي محمد ، خالد هويمل العرمات ، علي موسى عودة الله ، جميل ابراهيم الطويسي ، زياد محمد الهلالات ، كمال اسماعيل الفرجات ، علي سليمان السلامين ابراهيم محمود الفرجات ، علي عبد ربه محمد ، عاطف موسى عوده حمدان ، اسماعيل حميد محمد ، صالح موسى محمد الفرجات ، عاطف محمد سليمان ، حسين سليمان موسى الطويسي ، محمود محمد حسين عدنان سليمان ابو فرج ، علي موسى خليل عطيه ، خالد محمد حسين الحمادين ، غالب سليمان حليفات ، براء محمد سعيد بيومي ، احمد محمد ابراهيم الحسنات ، بسام حسين عبد العزيز ، تيسير كمال عبد اللطيف شحاده ، محمود حسين عبد الجواد حسن موسى سالم قدورة، محمد موسى ابراهيم عبسي محمود عارف محمد صالح ، فهد محمد موسى الشريف ، محسن سليم اشريم ، عيد خليل جمدان ، حسين عباده سليمان ، جهاد جمال جراد البردبني ، احمد محمد سلامه ، همام عساف، محمد حامد التلهوني، اسماعيل ابو زويه ، تيسير طالب عوده ، زياد علي خليل ، عدنان عبد الله الخطيب وليد صبحي الخضري ، وليد احمد ابو نوايه ، نصر اسماعيل الرواشده ، محمود قاسم صلاح ، موسى حسين غنيم ، عبد الوهاب الشيخ محمد حسن ، حسين عبد المحسن الطراونة ، تيسير سالم احمد سقا الله ، حسين عبد المهدي عبد الله كليب محمود ، محمد عزت سلامه ، قاسم سليمان الخطيب ، بسام حسين ابو ارتيمه ، عدنان عيسى الخوري ، عبد الوهاب كريشان ياسر قاسم الذبح ، محمد عصري قاسم ، يوسف اسماعيل ابو الزيت محي الدين رضا ، محمود احمد عليدي ، حماد مطير سالم ، جميل عبد الرحمن ، هشام خليفه عساف ، عادل محمد عطا بلج ،

مراكز التدريب للقوات المسلحة :
سعود علي الحجايا ، محمود ذياب العقايله ، احمد نظمي التلهوني ، ابراهيم هارون سالم ، ابراهيم حميد بيومي ، ماجد ناصر الكباريتي ، زهير توفيق الشويخ ، عبده محمد عبده ، راجي محمد علي ، محمد حميد ارتيمه نادر حسن ثابت ، محمد عيد هاشم احمد حلمي مرتضي المرشق ، سالم فريج راشد ، عدنان محمد عبد الله عبد العزيز خير الدين ، حسين علي ابو خضره ، يوسف احمد مفلح الكساسبه ، خليل سليمان سعيدان عباس محمد خلف عبد ، منذر نبيه مشتهي ، زياد خليل جراد البردبني عصام محمود عبد الرزاق ، جمال مفيق احمد زكتون ، سليمان قاسم الجازي ، احمد علي سليمان النعيمات حسين عقاس فرحان الجازي، ابراهيم عبد الكريم ذيب ، عبدالله صباح رشيد سليمان ذياب سلامه ، وجدي عبد الحميد منصور ، احمد اسماعيل عوده الطوره ، محمود عايد الدحيات ابراهيم حمد راغب ، محمد حريزي البدري ، عامر عمر موسى ، سامي احمد علي عبد السلام ، حسونه عبدالفتاح محمد ، محمد نور الدين ابراهيم طلال فايق الخولي ، محمد مرسي عبد الله ، عيد محمود السكاب ، حنا يوسف حبيب ، محمود ساهر الرشق ، مجدي مطر محمد عراده ، باسم حمود محسن ، محمد مثقال عبد الواحد ، فيصل المطيوي ، نبيل سليمان القرابلي ، مازن سالم محمد الدردساوي ، زياد جميل يوسف سيد بكري شاذلي ، كمال صالح ابو عطيه ، فايز عيسى ذيب ، خليل رفيق محمود الشويخ ،

مركز مختبرات معان :
عبد المنعم يونس ابو هلاله ، عبد الكريم موسى ابو صالح ، علي سالم علي الخلايفه ، جواد حسين الخضرى خميس عاطف حراره ، احمد عبد الله ورخيه ، كايد حسين بصبوص ، نبيل رباح موسى صلاح ، يونس احمد ابو معيتو ، احمد وصفي احمد حامد مصباح حلمي الرشق ،

مركز تدريب الخياطة :
اروى خير الدين اباظه ، فايزة صلاح البنا ، مها البيطار ، سميحه حسني ابراهيم ، ايمان عيسى ، ليلى احمد المبيضين ، ابتسام حسين ابراهيم زينه الرياطي ، صباح سعيد مصطفى نوال محمد رجب الزريقي ، انعام عبد المطلب المحيسن ، بشرى الشرباصي ، منيره كامل ، عليا سعيد عطيه المصري ، كفايه ماجد فارس اسماء محمد صباح ، نفيسه حسن صالح ، نجاح خالد الزيده ، ساميه البيطار ، سهاد عمار محمود عمار ، زكيه محمود عطيه ، نبيله جبر محمود نعيمه ابو ريا ، سوسن جبر قدوره بدريه خليل ابو عيشه

لجان تدقيق جداول العلامات في تربية محافظة معان

معان – قرر السيد محمد خليل خطاب مدير التربية والتعليم لمحافظة معان تشكيل عدة لجان من موظفي مديرية التربية والتعليم لتدقيق جداول العلامات السنوية الخاصة بمدارس المحافظة للعام الدراسي ٧٦–١٩٧٧ وفق الترتيب التالي

– المدارس الثانوية للبنين والبنات – صالح الدهيات ، سلامه عطاالله هايل صبيح

– المدارس الاعدادية للبنين – ذيب صلاح . سليم المعاني معيش الطراونه .

– المدارس الاعدادية للبنات – احمد عبد الدايم ، هاني المحتسب، سامي النوياني

– المدارس الابتدائية للبنين –عيد عوده سعيد . حرب حامد . مصطفى المخشمان

– المدارس الابتدائية – احمد مرعي ، رحيل صبيح . حامد المعاني

وتتالف لجان الفرز بعد التدقيق من احمد جدوع . محمد المغربي . هملان العجارمه

واما اعضاء ولجان تدقيق الجداول في مدارس مدينة العقبه فتتالف من مدراء المدارس في العقبه الاعدادية الثانوية ورؤساء اللجان من مدارس البنين – ابراهيم هياجنه ، محمد زاهره

الرمثا – وأأ – افتتح امس في الرمثا معرض الوسائل التعليمية والتربية الفنية ، الذي نظمته مديرية التربية والتعليم في لواء الرمثا بمناسبة اليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش

ويشتمل المعرض الذي افتتحه مدير العلاقات العامة بوزارة التربية والتعليم مندوبا عن السيد وزير التربية والتعليم ، على خمسمائة لوحة فنية ووسائل تعليمية وملابس وازياء شعبية تمثل البيئة المحلية وبعض المصنوعات اليدوية من صنع طلبة مدارس اللواء

وحضر حفل افتتاح المعرض الذي يستمر اربعة ايام متصرف لواء الرمثا ومدراء التربية والتعليم في اربد والمفرق والرمثا وجمع غفير من المواطنين



ورش البناء
وشكاوى غير مسموعة !؟

العمران .. ينتشر بشكل واسع في مختلف مناطق العاصمة ، وترافق ورش البناء ، اكوام المواد الانشائية على اختلاف أنواعها ، وكميات الحجارة والتراب ، التي تتجمع نتيجة الحفر والتسوية .

وحين توضع هذه المواد في مكانها المناسب ، وعلى الاخص في المناطق السكنية ، وحين تفرغ الشاحنات حمولتها من الصخور والاتربة ، في مناطق نائية ومخصصة لذلك ، لا نظن ان هنالك مشكلة .

ولكن عندما تتبعثر الحصمة والبودرة وحزم الحديد والخشب ، في عرض الطريق ، دون مراعاة للسيارات والمشاة او ان تطمر المنازل الاهلة باكوام التراب والصخور ، وان تغطي طبقات الطين الشوارع والجدران ، فان عملية البناء تتحول الى هدر لحقوق الناس الاخرين ، واجبارهم على تحمل مالا يحتمل من المشكلات ، التي قد يكونوا في غنى عنها ، لان لديهم ما يكفيهم .. ؟

وكلنا يعرف .. ان مدة البناء .. اخذت تطول هذه الايام ، وتقاس بالسنوات ، مما يضاعف معاناة من تجبرهم الظروف على جيرة كهذه ..!؟

ومثال بسيط .. من الواقع الملموس في المناطق المختلفة ، يكشف ان المسؤولين عن معالجة هذه القضايا يتهربون احيانا ، لاسباب مجهولة ومعلومة .. !

ففي احد المناطق المشهورة في جبل عمان ، قام احد الملاك بتجهيز ارضه للبناء ، وجرف تربتها حتى تساوت مع الشارع العام ، مما خلف ارتفاعا ترابيا من جهاتها الثلاث يصل الى ١٥ مترا ثم استراح ولم يواصل العمل .. وكانت قد تكسرت بفعل جرافة الحفر انابيت المجاري في تلك المنطقة ، فاخذت تسيل في تلك الحفرة العظيمة وعلى الشارع العام ، مكونة بركا صيفية — لطيفة — تسبح فيها الحشرات والجراثيم ، التي لا تجد ماء لاستحمامها .. !؟

والمفاجأة .. ان المسؤولين عن قسم الشكاوى في امانة العاصمة ، كانوا يعرفون بخطورة هذه المكرهة ؛ ويعرفون اصحابها عن ظهر قلب .. ولكن ايديهم مشلولة عن اتخاذ الاجراءات ... واذا كان هذا يحدث في أهم مناطق عمان ... فماذا نقول لاصحاب المصائب .. !؟

— نزيه ••• —

المعلمون والمعلمات المرشحون للاشتراك في الدورات الصيفية من لواء عجلون

اربد — اعلنت مديرية التربية والتعليم في لواء عجلون ، اسماء المعلمين والمعلمات المشتركين في الدورات الصيفية وهم :

دورة تخصص الاول الابتدائي من ٢٥ — ٧ — ١٠ — ٨ وتعقد في مدرسة بنات عجلون الاعدادية :
كفى جرجي السعيد ونبيلة بني عطا وعوض عبد الهادي وحسن محمد ابو شعيرة وعبله عريضه ووصال حنا وغازي خليفه ، وسهام طعمه ايوب وغازي خليفه وزيد القاسم وكفى نويصر وخيريه علي ورافع الساكت واحسان مومني ، ووجدان طبيشات وسليمان عبد الرحمن وطعمه ضيف الله ونعيمه ثلجي وفردوس قورشه وامنه محمود وفوزيه العقيل وجميل الصمادي وكريمه خليل وكفى جريس واسامه قضاة وفايزة صمادي ومحمد عبد الله ومحمد قضاة وماجد قضاة واليت عطيوي وحسين خشارمه ونافذه ربضي وفضيه صمادي وهدى عبد الرحيم ، ونهاد عبد الرحمن واخلاص محمد شرار وسهام مومني ووهيبه مومني وروضه ربضي واخلاص الحلو وامال خزاعي وليس ابو غناب وغازي طيفور وابراهيم الجمل وعبد العزيز دلوع وامنه صمادي وسعدي مقطش

دورة الرياضيات المعاصرة — ثالث ثانوي مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد البولتكنيك في عمان بتاريخ ١٣ — ٨ ولغاية ٢٥ — ٨
محمد الاحمد ومحمد سناويش وامل حداد وفاطمه المومني وبولص السليم وفتحي كامل عبد الله

— دورة الرياضيات المعاصرة ثالث اعدادي مختلطة — مركزية
والتي ستعقد في معهد المعلمين في السلط بتاريخ ٢ — ٧ ولغاية ٢١—٧
انعام عريفج وجريس الربضي وسارة حداد ومحمد هزاع

دورة الرياضيات المعاصرة — اعدادي — مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد البولتكنيك بتاريخ ٢٣ — ٧ ولغاية ١١ — ٨ :
جميل جويعد واحمد الناجي ومحمد الحمدان وفرح خليفات ومحمد بطيخه ، وياسين العوض ومحمد العلي وعاطف الصمادي وفرح الربضي وامينه مومني وفائدة ربضي وسهام زغول والس خوري ونذير المحمود وعدنان صفوري وعدلا ربضي ورسمي العمري وقاسم الفرا

دورة التربية الفنية — ابتدائي — مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٢٧ — ٦ ولغاية ٧ — ٧ :
نجيب جويعد ومي قطش وليلى عيسوة احتياط نايف قضاة ،

دورة التربية الرياضية جمباز والعاب قوى ابتدائي ذكور
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٩ — ٧ ولغاية ٢١ — ٧ :
وليد ذيب ومامون اصلات وعيد عمايرة وعصام هاني الاحتياط علي خطاري وسلطان غريب وعدنان ماضي

دورة التربية الرياضية جمباز والعاب قوى ابتدائي اناث وتعقد في معهد معلمات عجلون بتاريخ ٩ — ٧ ولغاية ٢١ — ٧ :
سعاد السالم وكفى وصدان وسيتمه حروق وخيريه صالح وسعدي مقطش الاحتياط اخلاص ربضي وكرم ربضي وابتسام عيسوة

دورة العلوم — اعدادي — مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٣٠ — ٧ ولغاية ١١ — ٨
محمد حسن وعبد الكريم الجراح وعلي سليمان ووصال مومني وسميحه سليمان الاحتياط عبد الرحمن درادكه

دورة العلوم اول ثانوي مختلطة — مركزية وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ١٣ — ٨ ولغاية ٢٥ — ٨
احمد خطاطبه واحمد الجردان وبدريه المومني واميما عيسى الحمد
الاحتياط : محمد ابو ريا وباسمه عيسى ونبيلة اسكندر

دورة التربية الاسلامية اعدادي — اناث وتعقد في معهد معلمات عجلون بتاريخ ١٦ — ٧ ولغاية ٢٨ — ٧ .
عدلا طلفاح وامل مومني وعزيزة عبابنه وفاطمه خريشه ، دورده ذياب
الاحتياط : سميحه السبعي وعائشه ياسين وامنه عبد الله

دورة التربية الاسلامية اعدادي وثانوي — تلاوة مختلطة مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ١٣ — ٨ ولغاية ٢٥ — ٨
زكيه ظاظا وعريفه ابو سيف وعبد الحميد ابو عيسى ومحمد سعيد
الاحتياط : صفيه عكاشه وسليمان عبد الله

دورة اللغة الانكليزية ثانوي — مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٩ — ٧ ولغاية ٢٨ — ٧
سمير الرباع ومصطفى الزيتون وسمير بدر واسماعيل علي وجميله السلامة وابتسام المومني وعفاف عويس واميرة الهندي
الاحتياط : ياسر خوري ومحمود محمود حسنيه قضاة ونازي طوالبه

دورة اللغة الانكليزية اعدادي — مختلطة مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٢٢ — ٧ ولغاية ١١ — ٨ :
سلطي عويس ومحمد العاصي وانتصار الداود وهيفاء عيسوة ، الاحتياط : عادل اليعقوب وهاجر نصيرات

دورة اللغة الانكليزية ابتدائي مختلطة — مركزية وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٣٠ — ٧ ولغاية ١٨ — ٨ — ١٩٧٧ :
هاني عبد النبي وطالب عوض وميسون جريس وسعاد السالم ، الاحتياط : عبد الوالي ذياب وزهيه زوايده

دورة اللغة العربية اعدادي — مختلطة — مركزية
وتعقد في معهد معلمين السلط بتاريخ ٢٢ — ٧ ولغاية ١١ — ٨ :
احمد غزو واكرام شاهين وسعاد صالح وعمر سليمان

أخبار المحافظات

لواء جرش يحتفل باليوبيل الفضي

جرش — و.أ.أ — احتفل لواءجرش امس باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش .

واشتملت الاحتفالات على تنظيم مسيرة شعبية شارك فيها الاف المواطنين جابت شوارع مدينة جرش التي ازدانت بالاعلام الاردنية واعلام اليوبيل الفضي وافتتاح معرض للتربية الفنية اقامته مدارس اللواء والعاب رياضية مختلفة .

كما تم رفع علم اليوبيل واضاءة الشعلة على سرية خصصت لذلك في الساحة الرئيسية بمدينة جرش .

والقى متصرف اللواء كلمة في المشتركين بالمسيرة الشعبية ، تحدث فيها عن اهمية هذه الاحتفالات واشاد بالمنجزات التي حققها الاردن في كافة الميادين خلال الخمسة والعشرين عاما الماضية .

تخريج طلبة مدرسة المزار

اربد — اقامت مدرسة المزار الابتدائية يوم امس احتفالا خاصا تم فيه تخريج الفوج السادس من طلبة المرحلة الالزامية .

وحضر حفل التخريج مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد وحشد من المدعوين .

خدمة عامة في اربد

اربد — قام افراد رهط اليرموك التابع لعشيرة نادي الحسين بعمل خدمة عامة داخل ملاعب النادي الليلية اشترك بها ١٤ جوالا

ومن جهة ثانية تمت الموافقة على تشكيل فرقة للمرشدات تتبع المجموعة الكشفية في النادي

استئناف تدريبات اليوبيل في السلط

السلط — تستانف يوم غد على ملاعب معهد المعلمين في السلط التدريبات المكثفة للطلاب المشتركين في المهرجان الرياضي ، الذي ستقيمه مديرية التربية والتعليم بالتعاون مع معهد المعلمين يوم ٢٥ — ٦ — ١٩٧٧ بمناسبة الاحتفالات باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك على العرش .

وكانت التدريبات قد اوقفت منذ بداية الامتحانات السنوية لهذا العام ومن المنتظر ان يشارك في هذا المهرجان حوالي ٨٠٠ طالب من مختلف المراحل الدراسية .

ارتفاع اسعار الفنادق والمطاعم في العقبة

قام السيد ابراهيم جنكات رئيس قسم الاسعار في وزارة التموين بزيارة لمدينة العقبة اول امس ، حيث اجتمع الى اصحاب المطاعم والفنادق

وبحث معهم موضوع اسعار الماكولات والمشروبات في هذه المطاعم والفنادق التي ارتفعت ارتفاعا ملحوظا خلال الايام الاخيرة في مدينة العقبة

ودعا السيد جنكات اصحاب المطاعم والفنادق من مختلف الدرجات الى ضرورة مراعاة وضع الاسعار المعقولة لجميع الماكولات والمشروبات تمهيدا لاصدار امر دفاع عن وزير التموين خلال الاسبوع الحالي يتم بموجبه

وضع تسعيرة لجميع الماكولات والمشروبات في مطاعم وفنادق العقبة .

مدرسة عين الباشا تحتفل باليوبيل الفضي

السلط — رعى مدير التربية والتعليم لمحافظة البلقاء احتفال مدرسة عين الباشا الاعدادية للبنين بمناسبة اليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك على العرش وقد اشتمل الاحتفال على بعض الدبكات والرقصات الفلكلورية والاغاني الشعبية والتمثيليات الهادفة كما قدم طلاب المدرسة عرضا رياضيا شيقا في التمرينات السويدية والعاب الجمباز حضره اولياء امور الطلاب وجمع غفير من اهالي القرية

حفل فني لمدرسة ام جوزه

السلط — ضمن احتفالات مدارس محافظة البلقاء باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش اقامت مدرسة ام جوزه الاعدادية للبنين حفلا فنيا في ساحة المدرسة اشتمل على بعض التمثيليات والرقصات الشعبية والدبكات الفلكلورية وقد جرى الاحتفال تحت رعاية مدير التربية والتعليم حضره اهالي القرية واولياء امور الطلاب .

ويجيء هذا الاحتفال بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تاسيس المدرسة .

تفقد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد

اربد — قام رئيس واعضاء الهيئة الادارية لاتحاد الجمعيات الخيرية بمحافظة اربد بزيارة يوم امس الى جمعيات منشية بني حسن الخيرية وجمعية التنمية في مغير السرحان وجمعية المراة العربية بالمفرق .

وقد عقد اعضاء الهيئة الادارية اجتماعات مع رؤساء هذه الجمعيات ناقشوا خلالها اعمال ونشاطات الجمعيات وامكانيات دعمها وعقدت الهيئة الادارية في نهاية زيارتها اجتماعا قيمت فيه هذه الزيارات ونتائجها .

المواليد والوفيات في محافظة اربد

اربد — بلغت حالات الوفاة والولادة في محافظة اربد كما يلي :
عجلون ١٧٩ ولادة ، ٢١ وفاة ، دير ابي سعيد ١٤٢ ولادة ٤ وفاة
الاغوار الشمالية ١٤١ ولادة ٨ وفاة الرمثا ١٦٥ ولادة ٨ وفاة
سهد ٨٥ ولادة ٨ وفاة

قطعة ارض لانشاء مدرسة نموذجية في السلط

السلط — تم يوم امس تسجيل قطعة ارض باسم وزارة التربية والتعليم كان السيد احمد الجزازي قد تبرع بها لانشاء مدرسة نموذجية عليها ويأتي تقديم هذه الارض بمناسبة الاحتفال باليوبيل الفضي لجلوس راعي مسيرة التعليم في هذا البلد .

وقد وجه السيد احمد العقايله محافظ البلقاء كتاب شكر للتبرع ضمنه تقديره واسرة التعليم في المحافظة على هذا العطاء الذي سيسهم في اعداد اجيال جديدة قادرة على حمل الرسالة .

حفرية اثرية في الكرك

عمان — و.أ.أ — تجري دائرة الاثار العامة ، بالتعاون مع المركز الاميركي للابحاث الشرقية ، حفرية اثرية في موقع باب الذراع في الكرك الذي يعود الى العصر البرونزي القديم حوالي عام ٢٣٠٠ قبل الميلاد .

ويشارك في الحفرية الدكتور والتر راست نيابة عن المركز الاميركي للابحاث الشرقية .

الحكم على مختلس واحالة تجار للمحكمة العسكرية

عمان — و.أ.أ — صادق الحاكم العسكري العام امس على قرار المحكمة العرفية العسكرية المتضمن الحكم على حمدان عبد احمد طلاق الوريكات الذي يعمل مامور مقسم في بريد صويلح ، بالوضع في الاشغال المؤقتة ، لمدة سنة وثلاثة شهور ، مع غرامة مالية بعد ادانته بتهمة الاختلاس والتزوير ودس الكتابات ، كما احالت وزارة التموين الى المحكمة العسكرية عددا من التجار لمخالفتهم الاسعار وتلاعبهم بالاوزان والمواصفات والمقاييس .

وقد طلبت الوزارة ايقاع اشد العقوبات بحق المخالفين حماية للمواطنين .

طلب شمول مؤسسات صناعية باعفاءات تشجيع الاستثمار

عمان — و.أ.أ — طلبت عدة مؤسسات صناعية اردنية من وزارة الصناعة والتجارة اعفاءها من كافة الرسوم والضرائب المستحقة على الات واجهزة ميكانيكية ، استوردتها لتطوير انتاجها وزيادته .

وستعقد لجنة تشجيع الاستثمار بوزارة الصناعة والتجارة اجتماعا خلال الاسبوع القادم برئاسة السيد وزير الصناعة والتجارة لدراسة طلبات المؤسسات المذكورة والموافقة على بعضها دعما للصناعة الوطنية وتشجيعا لها .

تعيينات في التربية

وافق وكيل وزارة التربية والتعليم على تعيين التالية اسماؤهم معلمين ومعلمات في وزارة التربية :

سمير موسى كمال ، محمود عبد الفتاح العويد ، خليل حسين يوسف ، عوض محمد الدهيشات صباح ابراهيم الشمالي ، راتب خليل ابو صهيون ، فوزات علي السليم ، وليد ابراهيم مولود ، سليم سليمان الانصاري ، احمد مصطفى خويله ، كوثر عبد الرحيم غرايبه ، سميحة سليمان السبعي مريم عبد الحافظ القالح ، امينة محمد عويص ، انعام عبد الرؤوف الامعري .

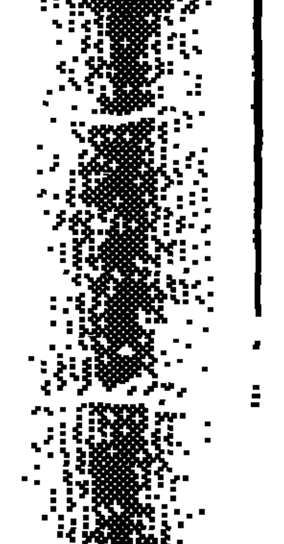
الامتحانات المدرسية انتهت أمس

عمان — و.أ.أ — انتهت امس الامتحانات السنوية النهائية لطلبة كافة المدارس الحكومية والخاصة ومدارس وكالة الغوث في المملكة .

وشارك في هذه الامتحانات التي استغرقت عشرة ايام حوالي ٧٠٠ الف طالب وطالبة .

بندوره ١٠٠ — ٧٠ ، باذنجان عجمي ١٥٠ — ١٠٠ ، باذنجان اسود رفيع ٧٠ — ٣٠ ، بطاطا بلدية ١٠٥ — ٥٥ بطاطا مستوردة ٨٥ — ٤٥ ، فاصوليا خضراء ١٩٠ — ١٦٠ ، فلفل حار ٤٧٠ — ٤٢٠ ، فلفل حلو ٣٠٠ — ٢٧٠ ، بصل ناشف ٩٠ — ٦٠ ، بصل اخضر ١٢٠ — ٧٠ ، ثوم اخضر ٢٠٠ — ١٧٠ فول اخضر ١٠٠ — ٧٠ ، كوسا صغير ١٥٠ ؛ كوسا كبير ٩٠ ، كوسا اخضر ١٥٠ ، ملوخية ٨٠ — ٥٠ ، جزر اصفر واسود ١٠٠ — ٦٠ ، زهرة بلدية وبيضاء ١٤٠ — ١١٠ ، خيار ٢٠٠ — ١٦٠ ، تفاح جولدن ١٨٠ — ١٥٠ ، تفاح ستاركن ٢٤٠ — ١٨٠ ، كرز ٢٨٠ — ٢١٠ ، تفاح دبل رد ٢٨٠ — ٢٢٠ ، ليمون اصفر واخضر ٢١٠ — ١٨٠ ، موز ٢٢٠ — ١٨٠ ، جرنك ١٩٥ — ١٤٠ ، بلنسيا عادي ١١٠ — ٨٠ ، بلنسيا مشمع ١٨٠ — ١٢٠ ، مشمش ٢٢٠ — ١٨٠

بندوره ٩٠ — ٧٠ ، باذنجان عجمي ١٥٠ — ١٢٠ ، كوسا صغير بلدي ٧٠ — ٥٠ ، كوسا كبير ٥٠ — ٣٠ فاصوليا خضراء ١٦٠ — ١٢٠ ، بصل اخضر ٨٠ — ٦٠ ، بصل ناشف ١٠٠ — ٦٠ ، فلفل حار ٣٥٠ — ٣٠٠ ، فلفل حلو ٢٥٠ — ٢٠٠ ، برتقال شموطي سعر عمان ، برتقال بلدي ١٧٠ — ١٢٠ ، تفاح دبل رد ٣٠٠ — ٢٥٠ ، تفاح ستاركن ٢٥٠ — ٢٢٠ ، تفاح جولدن ٢٤٠ — ١٥٠ ، ليمون ٢٠٠ — ١٥٠ ، بطاطا بلدية ١٠٠ —



٧٠ ، موز ٢٤٠ — ١٥٠ ، خيار ٢٠٠ — ١٥٠ ، كرز ٢٠٠ — ١٥٠ ، ملوخية ٩٠ — ٧٠ ، ورق دوالي ٢٠٠ — ١٥٠ ، ثوم اخضر ٢٠٠ — ١٥٠ — فجل ٧٠ — ٥٠ ثوم ١٥٠ — ١٠٠ بامية ٣٠٠ ، بقدونس بالضمة وكزبرة ٤٠ .

بندوره ١٢٠ — ١٠٠ ، باذنجان عجمي ١١٠ — ٩٠ ، باذنجان بلدي سعر عمان ، كوسا صغير بلدي ١١٠ — ٨٠ ، كوسا صغير عادي سعر عمان كوسا كبير ٣٠ — ٢٠ ، فلفل حلو سعر عمان ، فلفل حار ٤٨٠ — ٤٤٠ فاصوليا بلدية ٢٢٠ — ١٨٠ ، فاصوليا بروومة ١٨٠ — ١٦٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ — ٩٠ ، بازيلا خضراء سعر عمان ، جرنك ٢٤٠ — ٢٠٠ ، مشمش نمرة١ ٦٠٠ — ٥٠٠ ، مشمش نمرة٢ ٣٠٠ — ٢٥٠ ، توت ١٢٠ — ١٠٠ ، جزر ١٢٠ — ١٠٠ ، ليمون ٢٤٠ — ٢٠٠ ، تفاح جولدن ٢٠٠ — ١٨٠ ، تفاح ستاركن ٢٤٠ — ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٣٠٠ — ٢٦٠ ، موز ٢٢٠ — ١٨٠ ، برتقال بلنسيا كبير ١٨٠ — ١٦٠ ، بلنسيا مشمع صغير ٨٠ — ٦٠ بصل ناشف ١٠٠ — ٨٠ ، بصل اخضر سعر عمان ، فول اخضر بلدي سعر عمان ، ثوم ناشف ٣٦٠ — ٣٢٠ تفاح بلدي ٢٠٠ — ١٨٠ ، دراق بلدي ١٦٠ — ١٤٠ ، كرز احمر ٤٠٠ — ٣٦٠ خيار صغير ١٥٠ — ١٢٠ ، خيار كبير ٨٠ — ٦٠ ، باميا خضراء ٧٠٠ — ٦٠٠ ، ملوخية ١٢٠ — ١٠٠ ، ورق عنب ٣٢٠ — ٢٨٠ ، فجل ١٠٠ — ٨٠ ، فقوس ١٢٠ — ١٠٠ ، بطيخ بلدي ١٧٠ — ١٥٠ ، بطيخ غوري ١٠٠ — ٨٠ ، بقله ٨٠ — ٦٠ ، حمص ٨٠ — ٦٠ ، ذرة ١٥٠ — ١١٠

شكر وتقدير

بعد ان من الله علي زوجتي بالشفاء بعد اجراء العملية الجراحية التي اجريت لها في مستشفى البشير على يد الدكتور الجراح الكبير والانسان القدير الدكتور مليا بقاعين والتي تكللت بالنجاح لا يسعني الا ان اتقدم الى هذا الانسان العظيم بالشكر والعرفان العميق له والى جميع الاطباء الذين قاموا بمساعدته السادة الدكتور رفعت سكجها والدكتور مازن الجديد والدكتور زيد هلسه والدكتور موسى والدكتور سلمان والى جميع العاملين بالمستشفى وكما اشكر الدكتور الذي قام على التخدير وجميع المرضين والمرضات اذكر منهن القابلة القانونية هيجر الشلبي والمرضة الانسه ماجده واسال الله ان يكثر من امثال هؤلاء الاطباء والمرضين لخدمة الوطن والانسانية والمواطنين تحت رعاية جلالة الحسين المعظم كما اشكر جميع من قام بالاستفسار عنها هاتفيا او بزيارتها بالمستشفى .

موسى ضيف الله التوافله
وادي موسى

وصل بالسلامة

وصل بالسلامة قادما من الضفة الغربية عميد ال البسطامي الحاج حسني احمد البسطامي .

وقد حل في منزل ولده السيد ظافر البسطامي الكائن بضاحية الحسين للاسكان عمارة رقم ٥٦ شقة رقم — ٤ —
نتمنى للحاج حسني اقامة طيبة بين اهله واقاربه .

تهنئة من الاعماق

الى الزملاء ضباط الامن العام اللذين ترفعوا في عام اليوبيل ، يوبيل الحسين المعظم ونتمنى الله لخدمة هذا البلد في ظل قائده الملك الانسان .

النقيب
زيد التل

بريد الرأي

همسات
عصام عريضة

أمانة العاصمة

الجهود التي تبذلها امانة العاصمة في صيانة الشوارع هي جهود لاشك مشكورة يقابلها المواطنون بالارتياح .

وسيعم الارتياح كافة القطاعات عندما تدخل ورشات امانة العاصمة الى الداخل الفرعية لبعض الاحياء .. وعندما يكون الاهتمام بالشوارع الفرعية يسير جنبا الى جنب مع الشوارع الرئيسية اويقترب منها .

فمثلا الاحياء الجديدة تحتاج الى لمسات الامانة . حي المدينه الرياضية حي ناشيء وجميل ولكن مدخله المتفرع من عين غزال لا يعطي الصورة المطلوبة عن الحي الجديد الذي يجاور مرفقا من اجمل مرافق عمان وهو مدينة الحسين للشباب .

ولعل امين العاصمة وهو الحريص على ابراز معالم العاصمة يبدي هذا الحي اهتمامه الكريم .. ليضم سكان حي المدينة اصواتهم الى اصوات الشاكرين ..

أين اللجان .. يادائرة الإحصاءات

ان اي تقدم او تصور لابد له من أسس يعتمد عليها واهم هذه الاسس هي البرمجه والتخطيط تمهيداً للقيام باعمال منظمه توصل الى النجاح الفعلي .

ومن المعروف ان دائرة الاحصاءات العامه تلخذ على عاتقها وضع الدراسات والتخطيط فتقوم باعداد المشاريع الضخمة التي تستلفت الانظار وتكون هذه المشاريع اما سنوية ، أو شهرية حسب توعية الدراسة المراد القيام فيها .

ولكن للاسف مازالت هذه الدراسة تعتمد على المواطن نفسه حيث ان المعلومات الواجب الحصول عليها من المواطن تكون في الغالب غير سليمه وهذا نتيجة لجهل المواطن بالمعنى المقصود لهذه الدراسة وهذا لايعني ان المواطن هو السبب .. وانما اللوم يعود على دائرة الاحصاءات العامة .. ولاطرح ماحدث لي عندما كنت باحثا في هذه الدائرة واجمع المعلومات على سبيل المثال : لقد انيط بي جمع المعلومات وتعبئتها في استمارات خاصة وبدات ادخل كل منزل داخل ضمن العينة العشوائية المختارة.. فعندما اطرق الباب لاقوم بواجبي.. تخرج علي صاحبة المنزل لتقول من فارد عليها — احصاءات — وابدأ باستجوابها .. ولكن المشكلة تزداد تعقيدا عندما تنهال صاحبة المنزل على الموظف بالاسئلة مستفسرة عن الفائدة من الاحصاءات ونحاول الاقناع بشتى الاساليب بانها لفائدة الناس .. الا انهم يصرون على العكس .

هذا بالاضافة الى ان الباحث يسير على قدميه بين شارع واخر حاملا الاستمارات وقد اعياه التعب وكان مهنته اصبحت الجدال وتبادل الاحاديث مع الاخرين .

.. هذا مايلاقيه الموظف الباحث فكيف ستكون الباحثه الاحصائية .

فاين انت يادائرة الاحصاءات العامة ؟! كم مشروعا كان نجاحه كاملا او شبه كامل ؟! كم مشروعا فشل ؟ اين اللجان المسؤوله عن توعية المواطنين .. ؟ والى متى ستبقى هذه الحاله .

عبد الرحيم مراشده

شكوى الى امين العاصمة من سكان حي ام تينة

لقد تقرر تعبيد الشارع في الحي المذكور اعلاه قبل عدة سنوات مع العلم ان الامانة فرضت على صاحب الملك ان يدفع ما يترتب عليه اي نصف التكاليف على الامانة والباقي على الاهلين اننا ندعو معالي الامين لزيارة الحي المذكور والوقوف على الحقيقة وبالتالي مساعدة اهالي الحي بتعبيد الشارع المذكور واملنا في معالي الامين كبير .

عنهم : محمد حسن حامد

بلدية الشجرة .. وتقطيع الاشجار

كانت جريدة الرأي الغراء في عددها الصادر في ١٩—٥—١٩٧٧ نشرت في زاويتها اليومية — بريد الرأي — شكاية تذمر فيها صاحبها من قيام بلدية الشجرة بتقطيع أشجار الزيتون في كثير من مناطق البلدة بدون انذار مسبق .

وانا بدوري اشاطره الرأي ومجموعة كبيرة من الذين قطعت اشجارهم واقول ان الاشجار التي قطعت هي في حقيقتها ثروة زراعية لمجموعة كبيرة من المواطنين يعتمدون عليها من ناحية وهي ثروة جمالية كبيرة للبلدة .

انني اسال رئيس البلدية عن الهدف الذي جعله يامر بتقطيع الاشجار في اثناء غياب اصحابها في الحقول وما الذي جناه من هذا الامر ، فان كان هدفه فتح شوارع فالشوارع مفتوحة بما فيه الكفاية بل زيادة عن حاجة البلدة واما ان كان هدفه تبرير هذا العمل فذاك شيء اخر

وانني اشارك الذي كتب المقال بان البلدية يجب ان تدفع الثمن مضاعفا لاصحابها وخصوصا اولئك الذين قطعت اشجارهم بطريق الخطأ كما يدعون

عدة تواقيع من بلدة الشجرة

ردود قصيرة

— المواطن محمد عبد الحليم ذياب — اربد

وصلتنا رسالتك .. مقالك بحاجة الى عناية اكثر مع التركيز على بعض الفقرات .. هذه تحية .

— الاخ محمد عيسى المومني — عمان

لقد قمنا بنشر مقال مماثل عن مسلخ بلدية الزرقاء . هذه تحية .

البقالات العامة .. والبضائع غير مجمركة

من الحالات المؤلمة حقا تلك الصورة السلبية والتي نراها مرسومة بوضوح في غالبية البقالات العامه والتي نراها وهي بعيدة عن عين المراقبة رغم خطورتها .. والتي تعطينا عند مشاهدتها اكثر من تساؤل .. من هو المسؤول .. ؟ وعلى عاتق من يكون وضع العلاج؟

هي في حقيقة الامر ظاهرة ليست غريبة يعيشها ويشاهدها كل مواطن في هذا البلد وفي اكثر من بقاله وهي بيع بعض الحاجيات الغير مجمركة او المعفاة من الرسوم الجمركية وخصوصا مادة السجاير وتباع باسعار باهظه اكثر من الصناعة المحليه . .

واذا بقي الوضع على ما هو عليه دون مراقبة او متابعة فانه سيصبح من السهل لاصحاب تلك البقالات تعاطي بضائع اكثر خطورة لذا نامل ان تصل هذه الصورة المتكررة والمؤلمة والحقيقية الى الحس البصري لدى المسؤولين في الجمارك لوضع العلاج اللازم قبل ان نرى صورا اخرى يصعب علاجها . . .

عودة سليمان

حول السفريات المعدومة على خط معان — العقبه —

تخلو طريق معان — العقبه التي تعتبر امتدادا للخط الصحراوي ولفترة طويلة جدا من وجود خط للسفريات يساهم في عملية تسهيل وانتقال المواطنين بين المدينتين .

فالمواطن سواء كان في العقبه او معان يواجه صعوبة في انتقاله فهو اذا ما أراد السفر الى معان فانه يضطر مرغما لدفع اجرة مقعد راكب لعمان كما هو متبع حاليا في مكاتب سفريات عمان — العقبه وأما بالنسبة للحالة في معان فالوضع يختلف تماما حيثما يجد المرء نفسه امام خيارين احلاهما مر فاما ان يتكبد اجرة طلب تكسي تصل في حدها الاقصى الى عشرة دنانير قد لاتسمح امكانات البعض من القيام بدفعها أوكما اصبح بحكم العادة الان الوقوف على قارعة الطريق بانتظار وصول احدى الشاحنات التي اصبح الركوب فيها مملا ومزعجا في نفس الوقت لبطئها في السير سيما اذا ماكان الراكب في عجلة من أمره .

ولما كان احد المواطنين قد تقدم بطلب للجهات المسؤولة للحصول على تصريح بتسيير احد الباصات الصغيرة على الخط المذكور فاننا نناشد بلهفة لجنة السير الفرعية في المحافظة باعتبارها صاحبة العلاقة المباشرة بالموضوع ان تدرس الطلب المقدم لها بالسرعة التي يتطلبها وذلك على ضوء الواقع الحالي الذي تعيشه المدينتان

سعد كريشان

الدواء أصبح خاضعاً للتجارة؟

في الاجتماع السنوي لنقابة الصيادلة وقبيل الانتخابات طرحت النقابة وبكل فخر انها استطاعت رفع الارباح على اسعار الحليب من ١٥ الى ٢٥ بالمئة ولابد ان ذلك مكسبا عظيما حيث يعود بارباح طائلة على الصيدليات ومستودعات الادوية فالشعب كله يتعامل بهذه المادة لتغذية اطفاله .. اي ان النقابة قامت مشكوره بتحسين ارباح الصيدليات ومستودعات الادوية وبالتالي زادت ارباح الخمسمائة صيدلي المرتفعة اصلا والذي تزيد مدخولاتهم في اسوأ الاحوال عن مئات الدنانير شهريا والافها بالنسبة للمستودعات ...

وعلى حساب من ؟ وهل غير عامة الشعب واطفالهم .. ؟

اما مجلس النقابة الجديد فقد وعد بان يناضل لزيادة ارباح بيع الادوية اكثر ليسير في موكب موجة الغلاء .

فكل شيء في هذا العصر اصبح تجارة حتى ارواح الناس وصحتهم .. اما الشيء الاخطر والذي اصبح متداولا بشكل علني فهومايسمى بالاتفاقيات بين مستودعات الادوية والاطباء بالدعاية لدواء معين بحيث يلتزم الطبيب بان يكتبه في وصفاته ليحقق بيعا اكثر وبالتالي ربحا اكثر للمستودعات رغم انه لايتميز كثيرا عن الادوية الارخص والمشابهه في المفعول .. بالاضافة الى الاتفاقيات الودية بين الطبيب والصيدلية لكتابة اكبر كمية من الادوية المختلفة لمرضى قد لايحتاج اكثر من نوع واحد

ظواهر نامل بان نجد من يقف في طريقها .. وقبل ان تسود روح التجارة كل شيء .. حتى ارواح الناس وصحتهم .. فالنقابة وجدت لخدمة افرادها ولكن دون الحاق الظلم بالصالح العام .

رئيسة ابراهيم

جواب لمشكلتك

المؤسسة الصحفية الاردنية الرأي هاتف ٦٧١٧١ ص.ب ٦٧١٠

لا يحق لصاحب الملك ترحيل المستأجر

● الانسة سماح محمد جمال — عمان

— اننا نسكن في بيت بسيط منذ مدة طويلة وايجار هذا البيت بسيط . وأخذ صاحب الملك يطلب منا الرحيل من البيت بحجة انهم يرغبون في اسكان ابنتهم ، فهل يحق لصاحب البيت ترحيلنا . ؟

● اجاب احد المحامين المختصين فقال :

— لا يحق لصاحب الملك ترحيل المستأجر من البيت .. وعلى اصحاب الشكوى التقدم بدعوى ضد صاحب الملك اذا اصر على ترحيلهم من البيت لاتخاذ اشد الاجراءات بحقه .

جبل الجوفة والحفريات

● عدة تواقيع من سكان جبل الجوفة — عمان

— الى متى ستنتهي الحفريات التي شرعت بها امانة العاصمة لتركيب بعض المجاري في تلك المنطقة .

● أجاب مصدر مسؤول في أمانة العاصمة فقال :

— تعمل الامانة حاليا على مواصلة تركيب المجاري في الجبل المذكور .. وستنتهي من هذه الحفريات خلال الايام القليلة القادمة ..

ردود خاصة

● الاخ هاشم الناصر — عمان

— كان من المفروض ان ترسل رسالتك قبل هذا الوقت بأسبوع على الاقل حتى نتمكن من نشرها .. نمعذرة

● المواطن محمود رواجفه — عمان

— عليك مراجعة مديرية التجنيد والتعبئة العامة في منطقتك للاستفسار منك حول الوضع الذي تعاني منه . هذه تحية .

● المواطن عبد اللطيف القواسمه — عمان

— وصلتنا رسالتك .. والقانون لا يسمح لك بترحيل المستأجرين عندك . هذه تحية .

● الانسة يسرى . ع . الزرقاء

— عرضنا مشكلتك على احد المسؤولين الذي قال بانه لا يسمح لك بقيام الدعوى .

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

إعداد : فتحي حمدان — كفريوبا

افقيا :

١ — ملك عربي ٢— جدها في رومانيا ٣ — ممثله مصرية ٤ — ابن بالانجليزية معكوسه ٥ — علم مذكر ٦ — احد الاقارب معكوسه — بحر معكوسه ٧ — عملة اجنبية ٨ — ممثله مصريه ٩ — الغنية لايكلله

عموديا

١ — للتعريف معكوسه ٢ — بمعنى عنز — عملة اجنبية ٣ — اغنية لفريد الاطرش بدون ال التعريف بمعنى جبل معكوس ٤ — جدها في عيسى ٥ — دخان اجنبي — منع مبعثره ٦ — جدها في الحرام — من الاشجار المثمرة ٧ — مادة قاتلة ،الاسم الاول لمطرب عربي معكوسه ٨ — احرف متشابهة ٩ — من انواع الحليب المجمد

حل الشبكة السابقة

افقيا : ١ — مونت كارلو — ٢ — ر ، سوزوكي ٣ — نسيج — يس ٤ — مدن ، ستتال ٥ — نمر ، فخ — ٦ — والي ، اي ر ص ٧ — نهاد قلس ٨ — جزر ، يرقد ٩ — يوغسلافيا ..

عموديا — مرجعيون ٢ — وربد ، اهجو ٣ — سن ، غزال — ٤ — تين ، سردين ٥ — لك ،سم ، ٦— أوستراليا ٧ — وزين يعرف ٨ — لو ، افريقي ٩ — وستلخص ، رأ

اما البصير فهو حزب التجمع الذي ينوء تحت ثقل الازمات والفضائح

أوقات الصلاة

الفجر	٢ر٤٣
الشمس	٤ر٣١
الظهر	١١ر٣٦
العصر	٣ر١٨
المغرب	٦ر٤١
العشاء	٨ر١١

أسعار العملة

ريال سعودي	٩٢ر١	٩٢ر٣
ليرة لبنانية	١٠٧ر٥	١٠٨ر٥
ليرة سورية	٨٠ر٨	٨١ر١
دينار عراقي	٩٤٣	٩٤٨
دينار كويتي	١١٤٢	١١٤٦
جنيه مصري	٤٦٠	٤٧٠
دينار ليبي	٨١٠	٨١٥
درهم الامارات	٨٤	٨٤ر٥
جنيه استرليني	٥٦٨	٥٧٤
دولار اميركي	٣٣٠	٣٣٢
مارك المالي	١٤٠ر٣	١٤٠ر٧

التكسي المناوب

تكسي الحمراء — ت — ٤٤٨٣٣
تكسي المدينة الطبية — ت — ٤٤٢٨١
تكسي ماركا — ت — ٥٥٠٠٧
تكسي الجامعه — ت — ٦١٠٠١
تكسي النهضه — ت — ٦٣٠٠٣
تكسي الامير — ت — ٧١٠٥١
تكسي الخيام — ت — ٤١٥٤١
تكسي الاردن — ت — ٢٣٠٥٠
تكسي اميه — ت — ٧٥٧٨٠

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من
٧ر٠٠ ابو ظبي عالية
٧ر٢٥ مسقط — الدوحة — عالية
٧ر٥٥ القاهرة — المصرية
٩ر١٥ بغداد — عالية
١٠ر٠٠ بيروت عالية
١٠ر٠٠ العقبة عالية
١١ر٠٥ الكويت — الكويتية
١١ر٠٠ جدة سالمية — خاتم طريف السعودية
١ر٠٠ جدة — مدينة — تبوك السعودية
٥ر٠٠ الكويت — عالية
٦ر٠٠ القاهرة — عالية
٦ر١٥ مدريد — روما اثينا — عالية
٦ر٣٠ بروكسل — روما — عالية
٦ر٣٠ باريس — بيروت — الفرنسية
٦ر٤٥ دمشق — السورية
٧ر٣٠ بيروت — الشرق الاوسط
٩ر٠٥ فرانكفورت ميونخ — دمشق لوفتهانزا
٩ر٣٠ لندن — البريطانية
١٢ر٣٠ روما — اليطاليا

الطائرات المغادرة الى
٨ر٠٠ بيروت — عالية
٨ر٤٥ بيروت — الشرق الاوسط
٨ر٤٥ القاهرة — المصرية
٨ر٠٠ العقبة — عالية
١٠ر٠٠ اثينا — امستردام — الهولندية
١١ر٣٠ فرانكفورت — كوبنهاجن — عالية
١٢ر٠٠ القاهرة — عالية
١٢ر١٥ الكويت — عالية
١٢ر٤٥ الكويت — الكويتية
٦ر١٥ تبوك — مدينة — جده — السعودية
٧ر٠٠ دمشق — السورية
٧ر٣٠ دبي — كراتشي — عالية
١٠ر٣٥ روالبندي — البريطانية
١١ر٠٠ الكويت — عالية
١٥ر١ دبي — ليطاليا

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. حبيب اسكندر ارملتوس
ت — ٣٨٦٨٠
د. جورج الصايغ
ت — ٢١٣٧٩
اربد د. مظهر الحلبي
ت — ٢١٩٣
د. متعب خلف
مستشفى الاميره بسمه
مادبا — د. عبد الوهاب داود
السلط — د. عبد الرحيم الحديدي
الرصيفه — د. محمود علي حجاج
الزرقاء — د. محمود الميقمين
ت — ٨٣٣٠٩
الشونه — د. عمر حداد
دير ابي سعيد — د. محمد العمري
عجلون — د. احمد عناب
الرمثا — د. قاسم درايسه

عمان — ص ابن سيناء —
ت — ٢٥٤٠٣
ص بلرد ت — ٧٢٧٧٨
ص جراند — ت — ٦٤٥١١
ص لبني — ت — ٤٤٩٤٤
اربد — ص الرازي +سعدون
السلط — ص السلط
الزرقاء ص — مطالقه
الرصيفه — ص يونس
البقعه — ص فلسطين
مادبا — ص مادبا
صويلح — ص عبده
الرمثا — ص الطاهر
عجلون — ص عجلون
الشونه — ص السعيد
كريمه — ص سلوم
المشارع — ص المشارع

التلفزيون

— الفترة الصباحية
١٠ر٠٠ قران كريم
١٠ر١٥ رسوم متحركة
١٠ر٤٠ الموسوعة العلمية — الموائد
١١ر٠٠ صالح المهول الحلقة — ٦٩ —
١١ر٤٥ من اعلام الاسلام المقداد بن عمر — الجزء الثاني
١١ر٥٥ سلام على المؤمنين — تارع الثار
١٢ر٢٠ فلم ثقافي
١٢ر٤٥ مهنة المتاعب — الحلقة السادسة
١ر٤٥ منوعات غنائية مع جورجيت صايغ
٢ر٠٠ كرة قدم — مانشستر يونايتد — ليفربول على بطولة كاس انجلترا

قنال — ٣ —
٤ر٠٠ البؤساء — حلقة (٩)
٤ر٤٥ الفيلم العربي — بور سعيد
٦ر٣٠ وقاية الاسنان
٦ر٤٠ دخان البنادق
٧ر٣٠ الاسلام والحياة
٨ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى
٨ر٤٠ رمال بين الاصابع حلقة ٩
١٠ر١٥ كوجاك
١١ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية

قنال — ٦ —
٧ر٣٠ الاخبار العبرية
٧ر٤٥ منوعات
٨ر٣٠ مقابلة مع البروفيسور عميد كلية الاثار في جامعةتورونتو
٩ر١٠ مختارات عالمية
١٠ر٠٠ الاخبار الانجليزية
١٠ر١٥ كوجاك

حظك اليوم

● **برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان**
تتاح لك الفرصة للقيام برحلة قصيرة فلا تفوتها عليك لانها تنقذك من روتين العمل وهمومه ، مال ياتيك فلا تبدده هدرا .

● **برج الثور — ٢١ نيسان — ٢٠ ايار**
الزم جانب الحذر في معاملاتك للغير ، فالحساد حولك كثر مشاريع جديدة تعرض عليك فاياك ان تتسرع .

● **برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران**
تذهب في رحلة شيقة وتتعرف على اصدقاء جدد . الحياة مد وجزر فكن قويا في مواجهة أزمة مادية تتعرض لها .

● **برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز**
صديق يتخلى عنك وقت الضيق ، انباء مفرحة تختص ببعض العقارات او مشروع ما . يحالفك الحظ في النجاح والتقدم .

● **برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب**
ثابر على الخطة التي بداتها فالنتائج النهائية ستكون حسنة لك ، كن معتدلا في كل ظروف اعمالك ومصروفاتك ايضا .

● **برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول**
مشاكل يمكن تفاديها بحلمك ورايك الصائب لاتحاول ان تصغي للقال والقيل ، واحسن اختيار الاصدقاء ..

● **برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١**
الكتمان وحب النقد والمكر بعض الاحيان من صفاتك اذا واجهت مشكلة .. كن حذرا مع احد المحيطين بك ، مشروع ناجح لك .

● **برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢**
هذا اليوم خير مناسب لاقامة علاقات جديدة فقد يلحق بك بعض الضرر ، مناسبة اجتماعية تلمع فيها كثيرا .

● **برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ك١**
قد تسفر اجتماعات لك مع احد المحيطين بك بعض الازعاجات فلاتهتم فالمستقبل مشرق مضيء امامك ، كسب معنوي .

● **برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢**
المال وحده لايوفر السعادة التي ينشدها الانسان كن واقعيا مع اقرب الاشخاص الى قلبك ، مناسبة سعيدة لك تسرك .

● **برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط**
سوء تفاهم مع نفسك فكن متفهما للامور تشغلك بعض الامور العاطفة والمالية ولكن تنتهي سريعا .

● **برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار**
يسود الود والوئام في اجواء عملك ويرجع ذلك الى طبيعتك الهادفة الى السلام ، إعتن بصحتك وباعمالك .




سينما الحسين
المنتقم بقبضته
٢٢١١٧ — ٢٢١١٩
سكوب وملون
لاوكاونغ — لي ينغ
٢ — ٥ر٣٠ — ٨ر
الجمعه والاحد حفلة اضافية
١٠ر٣٠ صباحا

سينما زهران
تقدم الفيلم الكبير
١٨ رجل برونزي
ملون
بولي شانغ كوان ، تين ينغ
١٠ر٣٠ ، ٣ر٣٠ ، ٦ر٠٠
٨ر٣٠

سينما رغدان
ت ٢٢١٩٨
انتقام بروس لي
سكوب وبالالوان
١٠ر٣٠ ، ٢ ، ٥ر٣٠ ، ٨

سينما الرينبو
ت ٢٥١٥
بان تقدم الفيلم الكبير
المخادع
بالالوان
جينكوليس اخراج كلودلي لوش
٣ر٣٠ — ٦ر٠٠ — ٨ر٣٠

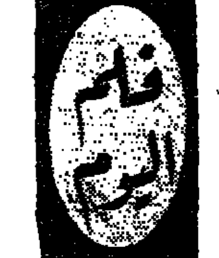
سينما بسمان
٢٠١٣٦
بان تقدم الفيلم العربي الكبير
مولد يا دنيا
بالالوان
بطولة محمود ياسين ، عفاف راضي ، عبد المنعم مدبولي
سعيد صالح

سينما الخيام
تقدم اروع فلم عاطفي
علـى الشاطئ
قصة حب
بالالوان
بطولة : الي ماكجرو
ريان اونيل
٣ — ٦ر٣٠ — امسية

سينما فلسطين
١— نيتي مني الحلية
بالالوان
سهير رمزي ، مصطفى فهمي
سعيد صالح
٢ — ابطال الكراتية
سكوب وملون
ويعرض لاول مرة
الحفلات : ٣ر٠٠ ، ٦ر٠٠

سينما البتراء
١— ٢٤ ساعة حب
٢— الرجل ذو المسدس الذهبي

سينما غرناطه
تقدم اقوى افلام الكراتيه
١— سوبرمان هونغكونغ
سكوب وملون
٢— الرجل الطائر
الفيلم التركي
الحفلات ١٠ر٣٠ ، ٣ ، ٧



تحقيقات الرأي

التقسيم الثقافي في لبنان دخل حيز التنفيذ

بلورة ثقافة خاصة غريبة عن العروبة





بيروت — من مراسل الرأي علي سيف الدين

من اسبوع التضامن مع الجامعة اللبنانية الذي نظمه اليمينيون في المنطقة الشرقية من بيروت لحسم النقاش الدائر حول شرعية استحداث الفروع التي انشاتها الجبهة اللبنانية يوم كان الرئيس كميل شمعون وزيرا للتربية قبيل نهاية عهد الرئيس سلمان فرنجيه ، الى الاحتفال بانتتاح — مصر الثقافة في لبنان — الذي القى خلاله الدكتور شارل مالك بيانا مسهبا عن الثقافة اللبنانية البحت ، ووقوفا عند المؤلفات الجديدة التي بدأت الجبهة اللبنانية تدفعها الى واجهات المكتبات مثل — تاريخ الموارنه — للاب بطرس ضو ومؤلفات جواد بولس ومحاضرات ادوار حنين وسعيد عقل ومنشورات دار العمل .. من كل ذلك يبدو ان الجبهة قد قطعت شوطا واسعا في مجال التثقيف الذاتي للمنطقة الشرقية من بيروت . .

فهذه الاجراءات التي اتخذت حتى الان هي بمثابة مقدمات لبلورة ثقافة خاصةمعاديةللعروبة حسبما صدرمنكتب ثقافية وغيرها ، ومحاولة لجعل الثقافة الاكاديمية والعامة في لبنان تتطور بشكل غير متواز ومتفاوت بين المناطق والمؤسسات التي يسيطر عليها اليمينيون وبين المؤسسات والمناطق التي يسيطر عليها اليسار .

فتحت عنوان — جامعتنا الوطنية وجدت لتبقى .. وستبقى — كتبت جريدة العمل الكتائبية — ٨ ايار سنة ١٩٧٧ مقالا خاطبت فيه وزير التربية ومن يعنيهم الامر .. مؤكدة تمسكها بفروع الجامعة المستحدثه في المناطق التي يسيطر عليها اليمينيون وطالبت باستقلال هذه الفروع اداريا — وماليا — عن الجامعة الام ، وانتهت المقالة الى الاعلان : — ان من يقدر على الغاء الارزة الخضراء عن علم الوطن يقدر على الغاء جامعتنا الجديدة . .

وقبل ذلك اقامت الجامعات الاجنبية — اليسوعية والحكمة — وجامعة الكسليك اسبوعا للتضامن مع فروع الجامعة الجديدة ودعم طلابها في مطالبهم لتثبيت الجامعة نهائيا

ومن على منابر تلك الجامعات التي تضم اغلبية مارونية من الطلاب واكثرية اجنبية من المدرسين اعلن طلاب الاحزاب اليمينية في الندوات والاحتفالات والخطابات التي القيت بهذه المناسبة عزمهم على النضال بقيادة الجبهة اللبنانية وتمسكهم — بالجامعة الجديدة — باعتبارها احدى المكاسب للمنطقة الشرقية من بيروت التي لن يتنازلوا عنها والتي يطمحون من خلالها الى ان يعبروا منديمقراطية التعدد وفدرالية الطوائف الى فدرالية المناطق — كما جاء على لسان الاب يوسف مونس عميد معهد الفنون الجميلة في جامعة الروح القدس — الكسليك في حملة التضامن التي نظمتها جامعته لدعم الجامعة الخاصة التي استحدثت في المنطقة الشرقية من بيروت . .

ولما كانت الجامعة احدى اهم المواقع الفكرية والسياسية ، فقد تبنت الجبهة اللبنانية مواقف طلابها وابلغت موقفها للرئيس سركيس واصبحت مشكلة الجامعة من المشاكل التي تواجه العهد خاصة بعد استقالة رئيسها وتردد الحكومة في تعيين رئيس جديد لها حتى الان بسبب تباين مواقف القوى السياسية اللبنانية حول مستقبل الجامعة .

وبالاضافة الى العراقيل الموجودة سابقا امام تطوير الجامعة اللبنانية فان استحداث فروعجديدة لها واعتبار كل فرع بديلا للجامعة الام مع مايترتب على ذلك من اعباء مالية ، لا تستطيع تحملها الخزينة اللبنانية فان الامال المعلقة على استحداث فروع تطبيقية جديدة — طب ، صيدلة ، زراعة — قد تبخرت واصبح محكوما على الجامعة أن تستمر بكلياتها النظرية والكلامية — ادب ، اجتماع ، حقوق علوم سياسية — وباستحداث فرع جديد في المنطقة الشرقية من بيروت للجامعة اللبنانية يكون قد قضى على كل الطموحات الاكاديمية للارتقاء بالجامعة اللبنانية .

هذا على صعيد الجامعة اللبنانية والثقافية الاكاديمية .

اما على صعيد المؤسسات الثقافية فكان احد الادباء والكتاب السياسيين اللبنانيين وهو يميني متطرف اكثر وضوحا في دعوته لاصطناع ثقافة خاصة ومتميزة تشكل ارضية فكرية للموارنة .

فرغم وجود مجالس ثقافية في معظم اقضية لبنان وعلى صعيد محافظاته وبصيغة متقدمة تتجاوز كلماهو طائفي وتعتبر نموذجا للانصهار الوطني ، دعا اليمينيون الى اقامة قصر للثقافة في لبنان بحيث يضم كل الفنانين والكتاب والمفكرين من نصراء ثقافة معينة فقط ، التي تشكل البديل للمؤسسات القائمة وتمزق وحدتها ، ويكون التقسيم الثقافي واقعا من خلال تقسيم الجامعة البديلة مستكملا بتقسيم المجالس الثقافية واقامة الاتحادات والروابط الثقافية الجديدة التي تعمل لحسابها في غياب سياسة ثقافية وتربوية في لبنان منذ تاسيسه وحتى الان . .

وفي مجال التاليف والكتابة والقاء المحاضرات وتقديم الابحاث يتبارى بعض المنظرين والكتاب والادباء يعتبر احدهم ان اللغة العامية الدارجة هي اللغة اللبنانية ويدعوالى استبدال الحرف العربي باللاتيني لقطع كل صلة بالعروبة ، ولغتها وثقافتها هذا ما صرح به احد الادباء اليمينيين . .

وهكذا تقوم بعض الاطراف بحملة تزوير ثقافي تستهدف التاريخ والمؤسسات لتبرير دعوتهم لتقسيم الثقافة والمناهج ومن ثم الوطن والارض والشعب ولن ينجو لانهم في محاولتهم انما يعاندون الواقع والحقيقة والطبيعة .. على ان ذلك يحتاج الى مواجهة جديدة وتتطلب موقفا يدعمه كل المثقفين المؤمنين بلبنان الواحد والثقافة الواحدة والارض الواحدة . ولكن ذلك يحتاج الى مزيد من التوعية والتصدي الفكري لكل هذه الدعوات والنظريات

مطالب الأدباء الناشئين

المتتبع لانتاجنا الادبي عبر صحافتنا المحلية من جرائد يوميه ومجلات دورية يجد ان معظمها بل استطيع القول كلها مقتصرة ، او قل محتكرة ، على عدد معين من الادباء ، فنجد احدهم مثلا وليكن شاعرا قد احتل صفحة ادبية كاملة في صحيفة يومية ، وعددا لاباس به من صفحات مجلة شهرية ، زيادة على القاء المحاضرات هنا وهناك وبعد كل هذا تراه يقول بان الادباء في هذا البلد لايستطيعون حتى مجرد توصيل انتاجهم الادبي الى القارىء او حتى لفت انتباه القراء اليهم .

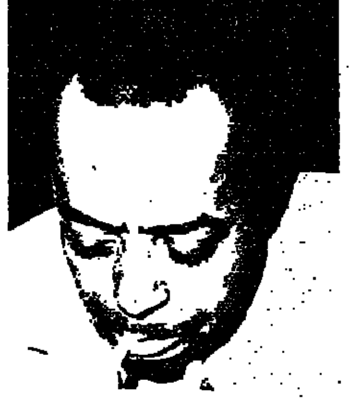
نحن مع هذا الاديب فيما يذهب اليه فالانتاج الادبي في الاردن ورغم كلشيء لازال يعاني من نقص كبير في مجال النشر والطباعه للوصول الى القارىء وقليلون هم من حالفهم الحظ واستطاعوا بعد جهد شاق طباعة انتاجهم وتوزيعه فقط داخليا ولكننا لانجد اي مبررلاحتكار اجزاء كبيرة من منابر الادب سواء اكانت صحافة او اي وسيلة من وسائل الاتصال الجماهيري المباشر .

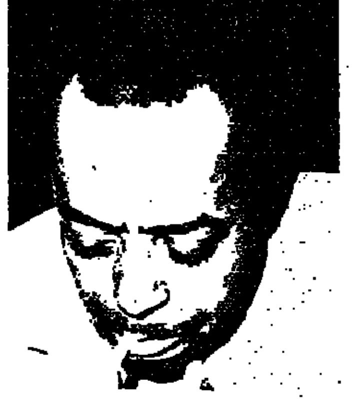
ان من واجب المسؤولين عن هذه الناحية الانتباه ولو قليلا الى الجيل الناشىء من الادباء ، وتشجيعه على تقديم انتاجه الادبي وتوجيهه التوجيه الصحيح نحو الافضل والاحسن ، فهو ما يزال يتعثر في بداية الطريق الطويلة ، ومن الواجب عليهم ان لايفقدوا اتزانهم عند سماعهم لاحد من هؤلاء وليتذكروا انهم في يوم منالايام كانوا مثلهم او ربما اقل منهم سواء في التحصيل العلمي او الثقافة العامة او حتى الموهبة .

ما اود ان الفت نظر المسؤولين اليه هو ان هذا الجيل الناشىء من الادباء لهو بامس الحاجه الى اليد التي تمتد اليه لترشده نحو الطريق الصحيحة ولتقوم كل اعوجاج فيه من هذه الناحية ، ولا ارى اية صعوبة او تقليل من المكانه الادبية لاحدهم في مثل هذا الامر فالتعاون دائما وفي شتىالمجالات ولا احد يعلم كم من الممكن ان نستفيد من هذا الجيلفيكافة النواحي لو اوجدنا له المناخ الملائم والمنبر المفتوح الذي يستطيع من خلاله التحدث بكل ما يجيش في نفسه من احاسيس وانفعالات

اني هنا ايها السادة لا اطلب مستحيلا ، بل كل ماارید ان اقوله هو لفت انتباهكم فقط

— كاتب شاب —





الشاعر محمد الفيتوري

الشاعر الفيتوري مستشارا

● عين الشاعر السوداني محمد الفيتوري مستشارا للشؤون الثقافية في السفارة الليبية بروما بعد ان منح الجنسية الليبية باعتبار انه ينتمي في الاصل الى عائلة الفيتوري الليبية.

لقاء مع الفنان الفلسطيني الكرد

— انا لست مطربا لانني لا اخاطب الناس بعيدا عن العقل !

— اهوى الموسيقى .. واحب الاغنية الملتزمة .. لكنني اعشق المسرح !

عندما يكون الفن مولودا من قضايا الناس .. يطرح مشاكلهم ويعبر عن متطالباتهم .. ويعيش احاسيسهم وافراحهم .. يمكننا ان نثق به ونعتبره اداة طبيعية تصور واقع الحياة بكل ابعادها . .

وهذه الاداة التي نعتمدها في طرح قضايانا .. هي قبل كل شيء الكلمة الكلمة الملتزمة شعرا كانت او مسرحية او نثرا او حركات ايقاعيه ..

ومصطفى الكرد .. احداعضاء فرقة مسرح بلالين قضى سنوات من عمره ينتميالى طبقة عمال الحدادهوالطراشة صديقا للمطرقة والاله .. والاناصبح صديقا لالة العود والكلمة الملتزمة واللحن .. ويعبر بعطائه عن احاسيس عشرات الالاف اصحابالقضية

سالت مصطفى الكرد بعد أن انتهى من تقديم الامسيه الغنائية التي احياها في مقر رابطة الكتاب الاردنيين.

● بالاضافة الى كونك ممثلا في مسرح بلالين فانت تملك موهبة الصوت وتغني بطريقة تشد بها اذهان الناس واحاسيسهم .. فهل انت مطرب امغن

— اجاب على الفور لا .. انا لست مطربا . . لان الطرب في معظم الاحيان يكون بعيدا عن التفكير في القضايا الفكرية للظرف الذي يعيشه الانسان .. فالتطريب هو الشيء الذي يملك الانسان بواسطته الجهاز الحسي ويبعده عن كل القضايا الموضوعية التي تحيط به .. اما الغناء فهو الذي يهتز له العقل والاحساس.. والمغني هو الذي يؤدي الكلمة ملحنة ويحافظ علىاصالة الانسان .. وتشغيل اعضائه الاساسية ..العقل والاحساس

لذا فانا لست مطربا لانني لا اخاطب الاحساس بعيدا عن العقل ، بل اخاطب العقل والاحساس معا .

● ما هي الاعمال التي قدمتها اسرة مسرح بلالين منذ نشوئها حتى الان؟

— اول عمل قمنا بعرضه مسرحية بعنوان قطعة حياة .. واخر عمل قمنا بتقديمه مسرحية ، لما انجبناه والتي اعتقلت اثناء عرضها في ٢٨–٢–٧٦م وبينهما تسعة اعمال اخرى منها واحد للاطفال . . .

● ماهو سبب اعتقالك .. هل كان عرض مسرحية — لما انجبنا — ؟

— فعلا .. لان المسرحية كانت تحكي احاسيس الناس وتصور غيظهم وتدعو الى ايقاظ وعيهم .. الذي يفضي بهم الى الجنون أن لم يجدوا حلا لوضعهم.

● ذكرت انكم قدمتكم ضمن اعمالكم المسرحية في مسرح بلالين مسرحية للاطفال وبما أن مسرح بلالين يعتمد الكلمة الملتزمة هل توجهون للطفل هذه الكلمة بالشكل المباشر ام بطريقة استعمال الرمز ؟

— نحن نعتمد الرمز المبسط في كل اعمالنا والرمزية هي الموضوع وليست الكلمة المفردة نطرح للطفل القصة كمضمون . . ونحرص كل الحرص ان يكون بمستوى تفكيره حيث نختار له المواضيع القريبة من ادراكه ومفاهيمه

● كيف تتم عملية كتابة النص المسرحي؟

— قلما نعتمد على كتاب مسرحيين .. اذ نعتمد كل الاعتماد على العمل الجماعي .. من نفس الفرقة .. نطرح موضوعا .. ثم نبدأ بوضع حوار لمضمن اطار هذا الموضوع ويتم ذلك من خلال الاحداث اليومية والظروف التي نعيشها بعد ذلك نبدأ بعمليه تنقيح للنص ... حيث يصبح نصا مدروساومتكاملا .

● وبالنسبة للاخراج ..

— يبدأ الممثل برسم حركته حسب احساسه بالكلام الذي سيقوله على خشبة المسرح بعد ذلك تعتمد شخصا بعد عملية اتفاق جماعي .. يقوم بمراقبة هذه الحركات .. ومدى تناسبها مع الحدث .

● هل يعني هذا ان عملية الاخراج الجماعي لعدم وجود مخرج محترف ام هي بتصوركم طريقة متطورة في الاخراج؟

— الاخراج بمفهومه أو بعمقه هو عملية ابداع واجتهاد يتم من خلال الموهبه والممارسة .. واما الدراسة الاكاديمية لهذا الموضوع ما هي الاعملية متممة ومحكمة لهذه المواهب ..

● ما هو مفهوم البطولة بالنسبة لمسرحياتك ؟

— لا يوجد لدينا مسرحيه من بطوله فلان او فلان مثلا . .

الفرد فينا على المسرح ياخذ صفه الجماعه ويتكلم من خلال طبقته فالفرد ليس البطل .. بل هو الذي يمثل فئة كبيرة من الناس يحكي باحساسهم ويطرح قضاياهم ...

● كيف تستطيعون مجابهة السلطات في استمرارية عروضكم ؟

— المسرح الملتزم هو الذي يجد حلولا للمشاكل والصعوبات التي تعترض طريقه .. فكثيرا ما نواجه صعوبات في تقديم عروضنا من قبل المخابرات الاسرائيلية حيث نوزع سياراتها بين الجماهير بقصد التخويف والصحافة الاسرائيلية تستفز الشرطة لايقاف اي عمل تابع للفرقه وقد استدعيت اغلب عناصر الفرقة للتحقيق معهم .. لكن كما قلت المسرح الملتزم هو الذي يذلل هذه الصعاب بصبره وثباته..

فمثلا عند تقديم مسرحية الكنز وهي مسرحية سكتش غنائي وحوار غير مغنى سمح لنا بغناء المضمون ورفضت كمسرحية بحوار .. فقمنا بتلحين النص باكمله وقدمناه للجمهور ..

مشاريع المستقبل

● ما هي مشاريع فرقة مسرح بلالين بالنسبة للمستقبل .

— مشاريعنا هي تشكيل فرقة مسرحية متفرغة للمسرح تكون من منتخب الفرق الفنية من النواحي الفكرية والفنية .. حتى الان استطاعت بلالين والفرق الاخرى في الارض المحتلة وضع الخطوة الاولى لهذا الطريق الطويل . ولابد ان تكمل المشوار .

اجرت اللقاء : سميرة خوري

الدنيا أرجوحة

علي جراجرة

طالعة نازلة ، يابنت عمي صالحه ، كلمات تقال . يقولها الكبار عندما يلاعبون الصغار . وعندما تطرق هذه الكلمات من الاغنية السائجة الشعبية اسماعي ، احس انها تلخيص وتكثيف له قدرة اشعاعية ورمزية كبيرة .وينطلق ذهني بعيدا عن الارجوحة ، والكبار الذين يحركونها يغنون لهم بطريقة تبعث على الحذر والفرح معا ، بينما الصغار يتارجحون بفرح وجذل ويستمتعون بالاغنية واهتزاز التارجح فرحين . ويسبح خيالي ، ويعانق ذهني وتفكيري معاني الحياة الكبيرة . فما الحياة الا ارجوحة تاخذ الانسان وتردد به صعودا ونزولا ، بين القمة والحضيض مرورا بالمنزلة التي بين المنزلتين ، فمرة في اعلى عليين واخرى في اسفل السافلين .

هذه خطوط حركة الحياة ، في تبسيط يصل الى حد التسطيح والسذاجة ، ومع ذلك يصل الغرور ببعض الناس ، وهم يعانقون غرورهم ، ويضخمون زيفهم ، ويكبرون تجوفهم الى الاعتقاد بانهم من النمط الذي يكسر قواعد الحياة ويتجاوز معانيها . وانهم ضروريون للحياة ، ومراكزهم العليا ضرورة الماء والهواء للحياة ، وان ذهابهم يهز حركة خطوط الحياة ويربكها والواحد من هؤلاء مثل الفطر لا تعرف النوع السام منه ، من النوع الصالح للاكل الا بعد التجربة . وكم يتوهم

الذين ينظرون الى هؤلاء الناس ودورهم في مؤسساتهم واماكن عملهم التي رزئت بهم ويحسبونهم من الفطر الصالح ، الذي فيه شفاء للناس . وماهم الا فطر في الحقيقة ، تحمل السم الزعاف في انسجته ولمن يلمسه ويتناوله .

ويقول الذين خبروهم عنهم — لايعرف الحب الا من يكابده ، وهذا النمط يعتقد بغباء ضرورة استقرارهم الى ابد الدهر في الاعالي ، بعكس فحوى المثل السائر الذي شاع وذاع واصبح ملء الاسماع — دوام الحال من المحال والحياة تمضي ، ولاتموت بابتعاد فرد واعتزالهومع كلهذالنجدالواحد منهؤلاء يعتقد انه ضروري للحياة مثل ضرورة السم في احيان كثيرة ولايستغنى عنه في العمل الذي يعمله ، والمنصب الذي يحتل . ويوغل الواحد منهم في خداع نفسه ومن حوله ، عندما يستمرمعتقدا ان المؤسسة لاتستغنى عنه . ونسي او تناسى عمق مايؤكده المثل الفرنسي الذي يقول : ان القبور ملانه بالرجال الذين لايستغنى عنهم ، ومع ذلك وبعد رقدتهمفيقبورهمفينعيممقيم اوعذاب اليم ، استمرت الحياة في دروبها ولم تعبأ بتساقطهم بالموت والاندثار .

مرحى لقافلة الحياة ومسيرتها ،وهي تبقى سائرة في خطها الصاعد المرسوم لاتعبأ باصحاب الاعتقادات الجوفاء ، وهم يكابرون مثل مكابرة بعض منتجي الافلام الرديئة ، الذين يدعون ، وهم يعرضون افلامهم في قاعات فارغة الا من قلة من المشاهدين ، ان الاقبال على افلامهم كبير.

ولان الحياة ابدا بالبراعم الواعدة المعطاء التي تهب الحياة التجدد والابداع والتغير والنماء ، وما انتؤدي هذه البراعم دورها ، وتتحول الى اوراق صفراء ذابلة ملتوية ، تبعث الحياة رياحها واعاصيرها ، فتذرو الاوراق الصفراء وتنثرها لتسلمها الى الموت والاندثار حتى لايشين ولايشوه اصفرارها وجفاف ماء الحياة منها جمال اخضرار البراعم الطالعة المندفعة لتهب الحياة والنماء من جديد وتزيد دفق اغناء واثراء نسغ الحياة في تدفقه .

وتبقى الدنيا والحياة ، ارجوحة طالعة نازلة يابنت عمي صالحه لاتلوي على شيء مما يعيق دورتها وحركة الحياة فيها .

آه .. هي كلمة الحق

لا شك انك لست لغزا ولا فيك غموض .

انك كالشمس الساطعة في وضح النهار . والبدر في ليلة هادئة .

انت المنارة التي يهتدي اليك الزورق في ظلمات البحر .

وانت نجم سهيل الذي يقتدي به الاعرابي الهائم بالصحراء الباحث عن بعيره .

نعرفك جيدا كالطود الراسخ الذي لايميد .

والشارع الواسع الطويل الذي لا مطب فيه ولا منعطف .

لا احد ينكر انك كالشجرة الشامخة ثابتة الاصول بالارض . فروعك عالية في السماء .

وانت القلعة الحصينة تحمي المحاربين .

نعرفك حق المعرفة انت التي ذكرنا بك الله في سورة والعصر باننا لسنا من الخاسرين اذا تواصينا بك .

الكل منا قرا معانيك الصغير والكبير .

وانت الذي وصفك الرسول بان الساكت عنك شيطان أخرس .

انك انت قاطعة السلاسل والقيود . وانت . . . وانت . . .

لا ينكر احد مكانة وجودك .

ولكن اعذريني ان قلت انك شيء يتضايق الناس منه .

وان انصارك قلائل واعداءك الاغلبية الساحقة .

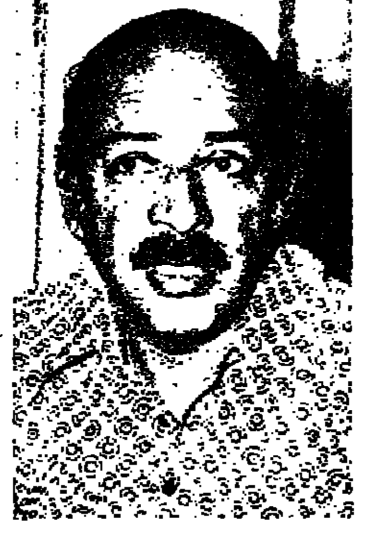
اه ياكلمة الحق ما اقوى بنيانك .

ان الحياة بلا طعم بلا معنى بلا امل الا بوجودك .

عزت عربيات

مظفر النواب . .

الميت الحي



علم (الراي الثقافي) من احد الثقاة القادمين من ليبيا ان الشاعر العراقي المشهور مظفر النواب مازال حيا يرزق وقد افاد هذا المصدر ان مظفرا غادر ليبيا الى اليونان بعد ايام من انتشار شائعه مقتله في لبنان . كما اكد المصدر ان الشاعر العراقي عاد الى ليبيا منذ شهر .

نظرات في عيون ذهبية

الدكتور همام بشارة غصيب

تهجر الحياة مفترشة الاشواك وملتحفة الاعاصير . تحدق هنا وهناك وتغوص في هذا اليم وذاك جادة وراء تلك القلاع الازلية التي حاكت حولها الحياة سياجا اثر سياج فغدت بمنأى عن كل انس . كم تئلم الباجها وتدمي افئدتها تلك النفوس بين متاهات ومزالق الرحيل الطويل : حتى اذا ماحل المغيب تلوذ بصومعاتها الوحيدة ولاتجد ماتفعله سوى ان تلتهم انفسها .

هكذا يبلغ عمق الوجود : ان تلتهم النفس نفسها . الم تسمع عن ذلك المخلوق الذي يابى المعانقة والالتفاف الا حول نفسه ؟ ... هذا طريق العودة الى الارحام .

وهذا نهج الصعود والارتقاء . تمتص الذات ذاتها قطرة قطرة مشذبة اهدابها مختزلة عناصرها فردا فردا حتى تتلاشى كالهباء المنثور .. فعمق الوجود واد رقيق بين الوجود واللاوجود .

نفيض الدموع بالسعادة فتتلاشى مع نسائم السحر . وتتمرغ بالالام فتنبت اجنحة ونجوع ابادا نتتخم . او تفيض الروح بالكلمات فتصمت . وتتدفق فيها براكين الحياة فتذوي كاوراق الخريف . ثم تشب عن الطوق . فاين الكفن ؟

الم تدرك بعد ايات الوجود ؟ أتريد ان تدرك الضياء وتدور مع الاجرام ؟ اذن فاسكن . هكذا تسكن ابلغ الانغام .

او لم تعانق بعد لب الوجود ؟ اذن فاغسل نفسك بالنار . فاذرع الصخر طويلة. وللرماد عبير فواح .هكذا تنطق البراكين .

تجوع النفس فتغنيها كسرة خبز يابسة عن فاخر المادب . وتجوع ثانية فتنسى الكسرة اليابسة قبضة فحم لاغناء فيها . وتجوع ثالثة فيكون زادها لحن عذب ساذج سرغان مايغدو اعقد صياغة حتى يبلغ الجفاف الروحي الذي مابعده جفاف . هكذا تضل النفس دروب الانبياء والالية وهكذا تتصد خالي البيادي حيث لاشرور ولا وصل .

تجوع النفس حقا . ولكن الدنيا مقفرة . وتظمأ النفس : ولكن الابار جافة . اتذوي الاكمام قبل ان تتفتق ؟

ومع ذلك فهذا خير الف مرة من مصير النفس التي تقرحها مضاضة الجوع بمحضر انهار اللبن والعسل . فاين حدود عبث الوجود ؟

تتفجر ينابيع النفس لاشراقة الحياة فتتوق لمعانقة الوجود . ثم تدبر الحياة فترتعد النفس وتجول مع اوراق الخريف منقبة عن سلوى او عزاء داخل هذه التوقعة او تلك . فلا نجد بعد جهد وكفاح الا سلوى الكلمات وعزاء الرموز . هذا هو صمت الوجود .

تسجن الحياة النفس بستائر من حرير : تكسر اجنحتها وتذيب فورتها . ثم تملأ حظيرتها بالسراب حتى تتيبس كقصب الحرات .

وبم تعزي النفس الثائرة نفسها ؟ بالموت ام باللعب بالموت ؟ من النفوس من يحيا بالزوال . ومنها من يجزع الحياة والموت معا فيبقى رهين الجمجمة كالتنور المتجمد . ومنها من يرتص ليل نهار حتى يتلاشى من الضحك والعربدة كل هذه نثن وتثبت من العزلة هذا سوط الحياة . فاين سوط النفس اين مرصدها ؟

الحب ؟ .. مشعل لابد ان يخمد يوما . الامل ؟.. ومضة قد تبث الدفء في اونة ماقبل ان يلف الكون الليل البهيم . غذاء الالباب ؟ محض عزاء كالحلوى للطفل والجنس لابيه .

قد يكون الخيال . فلهذا باع طويل . ومع واسع الخيال تتعدد اقنعة الحياة وتتباين الوانها . ومن النفوس من يشيد صروحا هائلة داخل الجماجم الصغيرة مرصاد وهمي اذن ؟ ام معمعة كلمات ؟

وللكلمات اجنحة تضم بعض النفوس كدافىء الخيام ولكنها تعجز عن حمل ثقيل النفوس الا بضعة اقدام . وافيون الكلمات هذا خدعة الوجود الكبرى . ولسوط الحياة وجوه ووجوه .

هل تملك النفس مرصادا ؟ تتبرج وتتحذلق وتتشمت من الحياة . وتظن الشماتة ملاذا .. وتنسى انالتبرج والتحذلق ليسا سوى اثنين من الاحابيل والركائز التي تعين على الزحف نحو الفناء . وقل بعد ذلك ماقلت عن خبث الوجود .

ومع ذلك قد يكون انتماء النفس الى تيار الحياة بمده وجزره سلاحها الاكبر بل الوحيد . قد يكون محض تفاعلها مع امواج الحياة واعاصيرها هدف الاهداف : تدرك مكنون الاحاسيس ومدلول النسائم . وتترعرع مع تعاقب الفصول دون شكوى او سأم ثم تغرب مع شمس الاصيل على غدير الاوتار .

او قد يكون هذا البديل الوحيد للعبودية الكاملة نير الحياة . مثل رقصة المحتسبة الاخيرة فوق لحد الوحيد هكذا يكون العزاء : بطعن الفؤاد وقت الربيع واحيانه وقت الخريف .

وكيف تتعلم النفس فن الحوار ؟ باللطم والطعن والدق والحفر : لااستخذاء او اذعان . وبالعزلة والتحليق والناس نيام : لاسكينة او طمانينة . فهذا حوار مقرون بالافعال . وعجيب امر الاخذ والعطاء ماتمخض به الزمن وما يتمخض ينعكس في سيرة النفس وكم هي مترامية الاطراف حظيرة النفس : كم هي عميقة فللوجود طبقات وطبقات حقا .

الرأي الثقافي

العروض السينمائية أخطارها وفوائدها

بقلم : توجان فيصل

منذ اشهر لم نشهد في دور السينما عندنا فلما واحدا يستحق المشاهدة . والتفسير الوحيد لطغيان هذه النوعية المتدنية من الافلام هو ان مردودها التجاري مربح ، بمعنى أن عدد جمهورها كبير .

ومعرفة فئة مشاهدي السينما عندنا لا نحتاج الى دراسة وبحث ، يكفي ان يقف المرء امام دار السينما ساعة الخروج ليرى كم طفلا يحوي هذا الجمهور . ويزداد عدد الاطفال في دور السينما الصغيرة التي تقع في مناطق تقل فيها الوسائل الترفيهية عند الاطفال كما تقل الرقابة الاسرية والتربوية بحكم المستوى الثقافي والاقتصادي للاسرة . ودور السينما الصغيرة هذه لا تتعدى سعر التذاكر فيها بضعة قروش وبالنسبة لنوعية افلامها فهي غاية في التدني . ولم يعد سرا لدى احد ان كثيرا من الافلام التي تعرض في دور السينما هذه لم تخضع لاية رقابة ، والتي روقبت منها اعيدت اليها المقاطع الممنوعة . حقيقة هذه الافلام معروفة عند معظم الصبية ، وللاسف ، عند عدد من الشباب المتعلم . وما يعرفه هؤلاء تسهل معرفته بالنسبة للرقيب . كل ما يلزمه هو حضور بعض العروض كمشاهد لا كرقيب .

ماذا تقول الدراسات

ولتوضيح الخطر الناشيء عن مثل هذه الافلام ، نشير الى أن الدراسات التربوية المتعاقبة قد اثبتت ان الفيلم باشكاله الدرامية والتسجيلية ، هو اكثر الوسائل التعليمية فعالية ، وعموما تعتبر الوسائل الصورية افضل الطرق لاغناء المادة التعليمية وتوضيحها وقد اتبع هذا الاسلوب فيكافة مدارس العالم ومن بينها مدارسنا .

وبعد انتشار الفلم المتحرك ثبت ان هذا النوع من التعليم المرئي ليس مجرد تطوير للوسائل المرئية ، انما هو قفزة جديدة في عالم التعليم . ومن هنا نشأت الافلام التعليمية التي عمت خدماتها كافة المدارس . في البلدان المتطورة . ففي هذه البلدان تعتبر اجهزة العرض السينمائي من اهم لوازم التعليم .

الرقابة بطريقة التصنيف

وتعتبر بريطانيا السباقة في مجال دراسة وتطوير اثر الفيلم على التربية والتعليم . وقد انبعت في تطبيقاتها العملية وسيلتين : الاولى الرقابةعلى السينما بحيث تصون نفوس وعقول اطفالها دون ان تفسد متعة الكبار ومن اكثر اساليب الرقابة فعالية هناك تصنيف الفيلم الى ثلاث فئات ، فئة تصلح لمشاهدة الجميع ، وفئة ثانية تحظر مشاهدتها على من هم دون السادسة عشرة . اذا لم يصحبهم احد الوالدين او من يقوم مقامهما ، وفئة ثالثة يمنع من هم دون السادسة عشرة من مشاهدتها بتاتا .

والوسيلة التطبيقية الثانية المتبعة في بريطانيا هي انتاج الافلام التعليمية والتسجيلية المبنية على دراسات عملية وتربوية دقيقة ، والمنفذه بمستويات فنية عالية ، وهذا الاتجاه التربوي في اساسه اوجد ، خلال عقود قليلة مكانة مُريدة للفيلم التسجيلي البريطاني في العالم واصبح يعود على بريطانيا بفوائد مالية ، فبريطانيا حاليا تزود معظم دول العالم بالافلام التعليمية والتسجيلية . وتترجم افلامها هذه الى ما يقارب خمسا وعشرين لغة .

افلام تعليمية وتسجيلية محلية

ولان انتاج مثل هذه الافلام يتطلب دراسات موسعة في ميادين التربية وعلم النفس والفنون الخ . . فان انتاجها على نطاق واسع في بلادنا ، حيث لا تتوفر الكفاءات اللازمة وحيث تصعب تغطية التكاليف بالتصدير ولكن هذا لا يعني ان لا نحاول انتاج افلام تعليمية وتسجيلية حيث يكون الانتاج حكوميا ، أو بتعاون الدولة مع الشركات التجارية .

الافلام في مدارسنا

استعمال الافلام التعليمية والتسجيلية في مدارس الاردن بدأ منذ خمس عشرة سنة او يزيد ، ولكن انتشارها لم يأت متناسبا مع طول فترة استعمالها ، وبقيت اجهزة العرض ، مقصورة على عدد من المدارس . . ومعظم المدارس التي تخلو منها تأتي في المناطق الاشد حاجة اليها ، . كالمناطق الريفية والنائية حيث لاتتوفر اية وسيلة ترفيهية تعليمية مرئية اخرى . . .

ولو استعرضنا المعارف التي تلقيناها في الافلام المعدودة التي عرضت علينا ايام الدراسة لتبينا الارتفاع الكبير في نسبة ما نذكره منها حتى الان مقارنة مع ما نذكره من النصوص العديدة المكتوبة في مناهجنا انا شخصيا مازلت اذكر طريقة عمل كعكه شاهدتها في فلم تعليمي فيالصف كل الوصفات التي تعلمناها في دروس التربية المنزلية .

وقد تسهل معالجة مشكلة الافلام التعليمية والتسجيلية فيمدارسنا بل ربما يجد اطفالنا قسما كبيرا مما يلزمهم منها في ما يعرضه التلفزيون وهذه الافلام لو درست بموضوعية في محاولة لتتبع اثرها التربوي والتعليمي لكنا اكثر انصافا للتلفزيون

الافلام الدراميه مصدر خطر

ولكن الامر الذي تصعب معالجته هو موضوع الافلام الدرامية ، وفي دور السينما خاصة ، فدور السينما ليست سوى مشاريع تجارية تهدف الى الربح اولا ، وحجة اصحابها ان الافلام الجيدة لا تلقى جمهورا .

على ان الدراسات قد اثبتت ان بامكان الوسائل الترفيهية ان تشكل ذوق الجمهور وان ترفع من مستواه الفني وبوقت قصير نسبيا ، فتعريض الجمهور لنوعية جيدة من الافلام قد يبعده عن دور السينما لفترة قصيرة ولكنه لا يلبث ان يألف هذه النوعية الجديدة ويبدأ برفض المستويات الاخرى المتدنية ، فالذي يميز تلك القلة التي تشكل جمهور السينما الناضج عندنا هو مجرد فترة قصيرة من التعرض لمستويات سينمائية افضل والاطفال ، وهم القطاع الاكبر من جمهور السينما عندنا ، اكثر الناس سرعةفي التأقلم . ويعتبر التذوق الفلمي اساسا لبناء التذوق الفني المرئي عموما لدى الطفل ، لان الاهتمام بالفيلم موجود عند كل الأطفال وليست هنالك حاجة لبذل اي جهد لخلقه او حتى لمجرد استثارته . . . اطفالنا : هم اول المتضررين من نوعية الافلام الموجودة حاليا ، وهم في اول قائمة المستفيدين من اي تحرك ايجابي في سبيل تحسين هذه النوعية والامة التي تهمل اطفالها تجازف بمستقبلها كله .

تحت الانقاض ١٩٧٤

.. لأنه أحب .. لأنه مجنون

في عام ١٩٦٧ وفي اوائل شهر ايار اقام الفنان السوري لـؤي كيالي معرضا للوحاته في دمشق سماه — في سبيل القضية — وقد ضم وقتها ثلاثين لوحة — بالابيض والاسود — نعم — كان الدم ينزف منها — لا كنزف دم من أمرأة اتاها الحيض — ولكن نزف دم من جرح اصاب في لؤي مقتلا وخاصة لما اعقب معرضه عدوان — ٥ — حزيران بنتائجه .. ، الامر الذي دعاه لان يتلف جميع لوحات المعرض وليصاب بازمة نفسية حادة اشبه بالجنون ، استمرت حتى بدايات ١٩٦٩ بشكل افقده وغيبه فتنكر لحذائه . . واعتبره متامرا وتنكر من عيونه واتهمها بالخيانة !— حتى انه في عام ١٩٧١ لما تسلم سيادة اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئاسة مجلس الوزراء في سوريا عمل على ارساله للتطبيب والعلاج في الاتحاد السوفيتي .

لؤي خريج اكاديمية الفنون الجميلة في روما — بايطاليا — وهو من مواليد حلب ١٩٣٤ وفاز بجوائز عالمية كثيرة عن رسوماته وهو يقول عن مذهبه في الفن — يريد كل انسان ان يقول شيئا في اية حادثة يومية .. في كلماته او تصرفاته وافعاله او في نتاجه ، ولا شك في انه بهذا قد اتخذ موقفا حياتيا .. وتتعدد مواقفه في مروره بحوادث اخرى ، وهكذا فان هذه الحوادث تعمق تجربته الحياتية وتحدد بصورة واضحة وثابته مواقفه في منطلقاته واهدافه وتجاه الانسان .. ويأتي دور الاخرين في تقييم مواقف هذا الانسان .. اين هدفها من الحياة ومن الانسان . . ؟

وهنا ندرك تماما الابعاد التي يرمي اليها هذا الفنان العظيم الذي سخر الانسان ، .. فاين منا فنان من هذا النوع ..فنان يتعامل بمنتهى الصدق والجد مع قضايا امته فينفعل ويتفاعل يعطي ولا يأخذ . ؟ سؤال اوجهه لجميع شعراء وقصاصي .. ماسحي احذية وعمال فنادق ، اطباء ومهندسين واطلب الاجابة وبسرعة على عنواني : لان الوطن يحبنا وعلينا ان نحب بعضنا . والى متى سنبقى نجس الطبل ونفرقنا العصا ؟ . .

احبائي علينا ان نحب بعضنا حتى الموت ، ونحب الوطن مثل حب لؤي كيالي حتى نصاب بالجنون .. ، والصدق في الحب هو ان تجن او ان تفنى فيمن تحب . .

أنور محمد

لقطات من مهرجان دمشق للفنون المسرحية

● المكان دمشق والزمان بدايةهذاالشهر حتى بداية الثلثالاخير منه .والمهرجان للمسرحية العربية وفنونها ، والضيوف من مصروالاردن وقطر والكويت وتونس والمغرب والبحرين وليبيا وفلسطين

● مثل كل مهرجان سابق لم تستطع جميع الوفود البقاء طيلة ايام المهرجان لمشاهدة جميع العروض . فرقة تأتي وتعرض ثم تغادر . قالت الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية ان مؤتمر وزراء الثقافة والاعلام العرب الذي عقد في عمان قرر مساعدة ماليةللمهرجان لذات الغاية . الا ان القرار كان كلاما على ورق .

● في الندوة الختامية كان المقعد الموجود خلف العلم الاردني خاليا وكنت انا وحاتم السيد في الصالة مستمعين كوننا من الاعلام .

● ركزت الندوة الختامية على ازمة النص المسرحي العربي وثار الطيب العلج — من المغرب — لان احدهم ذكر من اسباب الازمة الايراد المادي للكاتب المسرحي العربي واورد هروب محمود دياب من المسرح الى التلفزيون مثالا على ذلك .

● هذه المره لم يناقش مشروع جمعية المسرحيين العرب التي انبثقت عن المهرجان السابق ولم يتابعها احد . ماتت في المهد .

● جاء اللواء خليفاوي رئيس الوزراء الى القاعة الشامية بدمشق وافتتح الندوة الختامية وامضى ساعتين مع المشاركين وصافحهم جميعا . وقال لهم في خطابه ان سوريا ستدعمهم بكل مايدفع حركتهم الى الامام .

● اصرت الدكتوره نجاح العطار وزيرة الثقافة على حضور كل عرض مسرحي وحضور مناقشاته في اليوم التالي .

● ظهر في قاموس النقاد ضمن مناقشات هذا العام كلمة رجعية بشكل مكثف انصب على مسرحيتين في المهرجان من يعلم اي كلمة ستدخل مناقشات الموسم القادم ؟

● تميزت سوريا بوزارة الثقافة وفنانيها وكتابها بكرم الضيافة والابتسامة التي لاتفارق الجميع ابتداء من الوزيره وانتهاء بموظفي الاستعلامات الذين لم يبرحوا فندق الوفود ليلا نهارا .

● محطة اذاعة صوت العرب وتلفزيون الكويت واذاعة المملكة الاردنية الهاشمية بالاضافة للصحافة الكويتية والسورية تواجدوا في المهرجان وغطوا جانبا كبيرا من اعماله .

● الكاتب المسرحي المصري نعمان عاشور جاء مندوبا عن الجامعة العربية والناقدة المعروفة فريدة النقاش جاءت مدعوة من لجنة المهرجان .

● احدى الصحفيات اتهمت احد اعضاء الوفود بسرقة الة تصوير تخصها التهمة كانت في النهار وفي المساء جرى اشتباك موسع بين الصحفية وزوجها من جهة وبين عدد من اعضاء الوفد المشار اليه . بحيث جرى تحريك المقاعد من صالة الفندق يمينا ويسارا وجاء الدبلوماسيون بعد الشرطة ، ومرت الازمة بشبه سلام.

● كانت اللقاءات الجانبية تعبر عن لهفة اهل المغرب العربي على التعرف باخوانهم المشارقة تبادلوا العناوين وتحدث كل عن بلده ومابها . ولعل هذه الاتصالات الانسانية المحضة تشكل فائدة كبيرة تميز بها المهرجان .

● لبلدية مدينة تونس فرقة مسرحية شاركت في المهرجان ونالت اعجاب الناس حتى انها دعيت الى مدينة حلب لتقدم عرضها هناك .

● غاب عن المهرجان الكاتب والمخرج المسرحي والشاعر السوري علي عقله عرسان ولم نشاهد زكريا تامر ايضا.

اعداد : محمود الزيودي

السينما التسجيلية في مهرجانها القومي الثامن



اعضاء لجنة التحكيم

— اكثر من خمسين فيلما تتنافس على الجوائز الذهبيه والفضية والماسيه .

— افلام المراة تغزو المهرجان

— الفكر السينمائي الجديد خرج من مخرجي السينما التسجيلية .

— نداء للسلام والحب يوجهه حسن يوسف للعالم في فيلمه الذي تقدم به في المسابقه

اخيرا تخرج هذه الافلام من العلب . وتتاح للناس فرصة رؤيتها ولو انها ايضا رؤية محدودة لجمهور محدود مع الاهمية الشديدة لهذا النوع من الافلام التي نتمنى أن يعرض على دائرة اوسع . المناسبة هي المهرجان القومي الثامن للافلام التسجيلية والقصيرة الذي يقام سنويا وتعرض فيه حصيلة مجهود وعمل وفن مجموعة من المخرجين والفنانين المختصين ، في هذا النوع من الافلام ، جوائز المهرجان هي ميدالية ذهبية تعطي للفيلم الذي يحمل كل الصفات الفنية المفروض توافرها في الفيلم التسجيلي او القصير . وقد حجبت الجائزة خلال سنوات لعدم وجود فيلم على المستوى المطلوب . هناك ايضا سبع جوائز فضية اخرى للقصة والسيناريو والاخراج والتصوير والموسيقى مع جوائز مادية تصل قيمتها الى خمسة الاف جنيه . وما زلنا نذكر مهرجان بغداد الذي اقيم في العام الماضي والذي عكس اهتمام شباب السينمائيين العرب بهذا الفن .

ومفهوم السينما التسجيلية انها ليست مجرد نشرات دعائية أو مجرد تسجيل جامد للاحداث ، انما هي نوع من الافلام ترتبط بالواقع الذي نحياه في حياتنا اليومية .. انها مشرط الجراح الذي يضع المشكلة ويقدم لها العلاج .. أو هي الافلام التي تركز على مختلف الظواهر الموجودة في حياتنا سواء الفنية او الاجتماعية أو الصحية أو الثقافية ، وتكون مراة تنعكس عليها كل هذه الاشياء ، والفيلم التسجيلي يصور كل ذلك في صور فنية تمتزج فيها الواقعية الشديدة بالفن والتكنيك .

وقد ضم المهرجان القومي الثامن مجموعة من الافلام الجديدة الجيدة ، كما تميز بظهور المراة كمخرجة قدمت عددا لا بأس به من الافلام . فهنالك المخرجة سميحة الغنيمي التي قدمت فيلما ناعما جميلا اسمه — نغم عربي — صورت فيه الزخارف الاسلامية بتكويناتها الرائعة متمثلة في العمارة الاسلامية والمساجد والبيوت والاثاث كل ذلك ممتزجا بالنغم العربي الاصيل والرقص الشرقي ، بحيث تشعر بان كل لقطات الفيلم ينطلق منها النغم العربي الاصيل ذاته . كما وصلت الصور التشكيلية في فيلمها الى حد من التماسك يجعلها اقرب الى الشعر الحقيقي . وقد رشح الفيلم لمهرجان — الوردة الذهبية — في سويسرا .

والجدير بالذكر أن المخرجة نفسها قدمت قبل ذلك فيلما اسمه — الخيول العربية — حصل على جائزة في مهرجان براغ الدولي عام ١٩٧٣ ، وعرض في معظم تليفزيونات العالم ، كما انه عرض في أمريكا اثناء وجود السادات هناك .

اما المخرجة فريدة عرفان فتقدم فيلمين — أفراح مصرية — و — رمسيس يريد السلام — وتقول المخرجة عنهما : الفيلم الاول يقدم تسجيلا كاملا لكل التقاليد والعادات المتبعة في الافراح المصرية الحقيقية : من اقاصي الصعيد الى الوجه البحري والقاهرة ، صورت في اماكنها الطبيعية سواء في أسوان أو سوهاج او القاهرة. اما الفيلم الثاني فقد بذلت فيه الكثير من الجهد ، وصورت فيه رحلة رمسيس الثاني ، الملك الفرعوني ... من مهرجان ... الى الخارج عن طريق ... الاثار المصريين واحاسيسهم .

وأما الممثل المخرج حسن يوسف فيخرج للمرة الاولى فيلما تسجيليا يشارك به في المهرجان . والفيلم جيد المستوى وفكرته جديدة ، اسمه — نداء السلام — عن شهداء الحرب العالمية الثانية ، حيث ينطلق بكاميراته الى منطقة العلمين ليصور الرحلة السنوية التي تقوم بها العائلات الاجنبية لشهداء هذه الحرب لزيارة مقابر من فقدوهم .. ثم يعيد هؤلاء الجنود الى الحياة بذكرياتهم عن احبائهم وبلادهم الجميلة ، كل ذلك في لقطات متتالية تصور الحرب ونهايتها المؤلمة ، مع لقطات اخرى تدعو للحب والسلام بين البشر .

أما عن مخرج الجوائز في هذا النوع من الافلام خيري بشاره ، فقد حصل على جائزة المهرجان الماضي عن فيلم — طبيب في الارياف — وجائزة من مهرجان لايبزغ الدولي . وهذه المرة ... — طائر النورس — الذي يتسم بالنعومة الشديدة في التناول لموضوع جاف في الواقع . والفيلم يربط بين العاملين الذين تركوا قراهم واعمالهم الاصلية لينضموا الى مركز للتدريب على الحرف والصناعات المختلفة بمدينة السويس ، وبين طائر البحر المهاجر ، في لقطات شاعرية تميز كل اعماله .

وبجوار هذه الافلام هناك مجموعة اخرى كبيرة تعرض في المهرجان منها فيلم — رسالة من رجل حكيم في شؤون التعليم — وفيلم — اغنية للسويس — للمخرج سامي المعداوي الذي حصل على الجائزة الفضية في مهرجان العام الماضي عن فيلم — سيف وائلي — .

وهكذا زخر المهرجان بالعديد من الافلام عن الفن والاثار والتصنيع والتي نأمل أن يراها الجمهور في الاردن سواء على الشاشة الكبيرة أو على الشاشة الصغيرة .

المخرجة فريدة عرفان

أخبار

اعداد : احمد محمد البراوي

الالات الزراعية من الدبابات : —

الحكومة الثورية في جمهورية فيتنام الجنوبية قررت صهركافة الدبابات والمدرعات وعربات الجنود الامريكية المتضررة التي استولت عليها اثناء معارك التحرير لغرض انتاج الات زراعية تساهم في تطور الاقتصاد الوطني للبلاد .

الماء تقتل الاشجار : —

نتيجة للماء الحار الذي ترميه المحطات الكهربائية في نهر — ساغانا — بالولايات المتحدة . ماتت جميع الاشجار على ضفتي النهر تماما . وقد احتاج الماء الحار الى ١٨ سنة لقتل كل اشجار ضفتي النهر مؤكدا خطورة تلويث الطبيعة وتاثيره على جمالها وعلى الانسان ايضا .

متحف مقاوم للزلازل : —

بنايه مقامة للزلازل مخصصة لعرض وحفظ التحف الفنية شيدت اخيرا من — الماآنا — عاصمة جمهورية كاذاخستان في البناية ستة اجنحة تبلغ مساحتها زهاء سبعة الاف متر مربع لعرض التحف الفنية اضافة الى ورشة ترميم ومكتبة ويعتبر هذا المتحف من اكبر المجاميع في الشرق السوفيتي والتي تضم الرسوم والتماثيل من القرن السادس عشر حتى القرن العشرين .

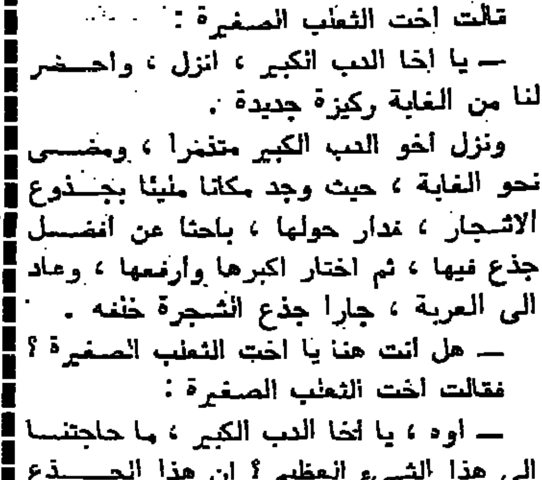
الرسام العالمي التركي جميل ترابانا قام برسم لوحات ضخمة للاعبين السياسيين في العالم .

رسم صورة لجلالة الملك حسين مقياس ٤٠٠ متر مربع ، وصورة للرئيس حافظ الاسد ٤٠٠ متر مربع ، ولوحة للملك ادريس السنوسي ٥٠٠ متر مربع ، وصورة للامبراطور محمد رضا بهلوي ٦٠٠متر مربع ، وصورة للرئيس التركي مصطفى كمال اتاتورك ٥٧ قدما مربعا ، وصورة للرئيس الامريكي جون كندي ١١٠٠ متر مربع وهي تعتبر اكبر صورة في العالم .

حكاية للاطفال من التولفا

أخت الثعلب

ترجمة : فخري قعوار



كانت الاخت الصغيرة للثعلب تسير في مشوار ، عندما رات حصانا يجر عربة قادما نحوها .

— سيدي الحصان ، سيدي الحصان ، الى اين انت ذاهب ؟

قال الحصان :

— الى اي مكان ، فأنا اسير بدون اتجاه !

— سيدي الحصان ، سيدي الحصان ، هل استطيع أن اذهب معك الى أي مكان ؟

— نعم ، اقفزي داخل العربة ، يا اخت الثعلب الصغيرة .

وقفزت داخل العربة ، وسارا بعيدا ، وحوافر الحصان تدق : كلبر — كلوب — كلوب وعجلات العربة تصر : رامبل — رامبل .

وبعد قليل ، التقيا بأخي الذئب ذي اللون السنجابي .

— يا اخت الثعلب الصغيرة ، الى أين تذهبين بحصانك وعربتك ؟

— اوه ! الى اي مكان !

— هل استطيع ان اذهب الى اي مكان معك يا اخت الثعلب الصغيرة ؟

— نعم ، اقفز داخل العربة يا اخا الذئب السنجابي .

وقفز أخو الذئب السنجابي داخل العربة ، وساروا بعيدا ، وحوافر الحصان تدق : كلبر — كلوب — كلوب ، وعجلات العربة تصر : رامبل ، رامبل

وبعد قليل ، التقوا بأخي الدب الكبير .

— يا اخت الثعلب الصغيرة ، ويا اخا الذئب السنجابي ، الى اين تذهبان بحصانكما وعربتكما ؟

— اوه ! الى اي مكان !

— هل استطيع أن اذهب معكما الى أي مكان ، يا اخت الثعلب الصغيرة ، ويا اخا الذئب السنجابي ؟

— نعم ، اقفز داخل العربة ، يا اخا الدب الكبير .

وقفز اخو الدب الكبير داخل العربة ، وساروا بعيدا : كلبر — كلوب — كلوب ورامبل — رامبل .

وبعد قليل ، التقوا بالارنب البري ذو الذنب القصير .

— يا اخت الثعلب الصغيرة ، ويا اخا الذئب السنجابي ويا اخا الدب الكبير ، الى أين تذهبون بحصانكم وعربتكم ؟

— اوه ! الى اي مكان !

— هل استطيع الذهاب الى اي مكان معكم؟

— نعم ، اقفز داخل العربة .

وقفز الارنب البري ذو الذنب القصير داخل العربة ، وساروا بعيدا ، كلبر — كلوب — كلوب ورامبل — رامبل .

واجتمع الاربعة النشيطون ، وصاروا يغنون :

أيها الحصان ،
املا رحلتنا بالمرح
المرح المرح
كبلر — كلوب — كلوب
ورامبل — رامبل .

وبعد قليل ، بدا الحصان بالغناء :

اناس مشاغبون ..
وطريق وعره ..
فلتذهبوا الى الجحيم
اذا لم تجلسوا بهدوء ،
ولتتحطم ركيزة العربة !

وما ان انهى الحصان غناءه ، حتى تحطمت ركيزة العربة .

قال الحصان :

— والان ، ماذا أقول لكم ؟

قالت اخت الثعلب الصغيرة :

— يا اخا الدب الكبير ، انزل ، واحضر لنا من الغابة ركيزة جديدة .

ونزل أخو الدب الكبير متذمرا ، ومضى نحو الغابة ، حيث وجد مكانا مليئا بجذوع الاشجار ، فدار حولها ، باحثا عن افضل جذع فيها ، ثم اختار اكبرها وارفعها ، وعاد الى العربة ، جارا جذع الشجرة خلفه .

— هل انت هنا يا اخت الثعلب الصغيرة ؟

فقالت اخت الثعلب الصغيرة :

— اوه ، يا اخا الدب الكبير ، ما حاجتنا الى هذا الشيء العظيم ؟ ان هذا الجذع يكفي كي يقلب عربتنا على أحد جانبيها .

ونظرت نحو اخي الذئب السنجابي وقالت :

— اذهب انت الى الغابة ، واحضر ركيزة مناسبة .

وقفز أخو الذئب السنجابي مهرولا نحو الغابة . وخلع شجرة صغيرة وعاد بها كاملة نحو العربة .

— هل أنت هنا يا اخت الثعلب الصغيرة ؟

— اوه ، يا اخا الذئب السنجابي ، ماذا نستطيع ان نفعل بهذه الشجرة الصغيرة الكاملة ؟

والتفتت الى الارنب البري ذو الذنب القصير وقالت له :

— اذهب الى الغابة واحضر ركيزة مناسبة

وركض الارنب البري ذو الذنب القصير نحو الغابة ، ثم عاد وفي فمه غصن صغير .

قالت اخت الثعلب الصغيرة :

— يا حسرتي ، انكم جميعا يا اخواني ، اغبياء جدا ، ساذهب بنفسي .

وقفزت من العربة ، وتوجهت الى الغابة بسرعة ولانها تأخرت عن الحضور ، شعر الارنب البري ذو الذنب القصير ، بالتعب نتيجة الانتظار ، فذهب الى مأواه راكضا .

وقال اخو الدب الكبير :

— يا اخا الذئب السنجابي ، لماذا نحن ننتظر ؟

العربة تحطمت ، هذا صحيح ، ولكن الحصان ما يزال كما هو !

واخذا الحصان من بين اخشاب العربة ، وتسلقا فوقه .

— امش ، امش ، أيها الحصان !

ولكن الحصان لم يشأ ان يمشي ، فقال اخو الذئب السنجابي :

— اما ان تمشي ، واما ان نأكلك ..

عندئذ سار بهما الحصان .

وبعد أن مر وقت طويل ، جاءت اخت الثعلب الصغيرة ، ومعها قطعة خشب مناسبة تماما للعربة ، ولكن ، يا حسرتي ، هذه هي العربة ، الا أن الحصان ليس موجودا !

لا حصان ، ولا أرنب ، ولا دب ، ولا ذئب ! فجلست اخت الثعلب الصغيرة وبكت .. بكت وبكت .. لقد شعرت بالوحدة ، وشعرت بطول المسافة بينها وبين مأواها .

وفيما هي جالسة تبكي ماذا سمعت ؟ كلبرتي — كلوب — كلوب ! كلبرتي — كلوب — كلوب ! نعم ، لقد عاد الحصان اليها .

— اوه ، ياسيدي الحصان ، يا عزيزي ، كم احب ان اعانقك الان لو كان حجمك صغيرا! ولكن .. اين الارنب البري ذو الذنب القصير ، واخو الدب الكبير ، واخو الذئب السنجابي ؟

— يا اخت الثعلب الصغيرة ، لقد ذهب الارنب البري الى مأواه ، اما بالنسبة للوغدين الاخرين ، فقد ركبا على ظهري وقالا : امش والا اكلناك — ، فاضطررت أن امشي ، وحملتهما مسافة قصيرة ، ثم جعلت راسيهما في الارض ، وحوافري في السماء ، لقد قلبتهما وبالتاكيد ، فانهما اصيبا برضوض مختلفة ، وهما يصيحان الان بوحشية وجنون ..

واضاف الحصان فقال :

— لا تضيعي الوقت باصلاح العربة : يا اخت الثعلب الصغيرة ، واقفزي فوق ظهري كي نبتعد من هنا باسرع ما يمكن .

وتسلقت اخت الثعلب الصغيرة فوق ظهر الحصان ، وسارا بفرح وبهجة : كلبرتي — كلوب — كلوب ، كلبرتي — كلوب — كلوب ، كلبرتي — كلبرتي ، كلوب — كلوب — كلوب

* من مجموعة — حكايات السلحفاة — .



.. ورحل عملاق آخر

مؤلف « قرية ظالمة » التي ترجمت لسبع لغات



ودعت مصر والامة العربية علما من اعلامها العباقرة الافذاذ في العلم والفكر والادب والفن وهو الدكتور محمد كامل حسين ، ابو جراحة العظام في العالم العربي الحديث ، والاديب المبدع صاحب الرائعة الادبية — قرية ظالمة — ولقد تميزت جنازة الدكتور محمد كامل حسين بشيء فريد من نوعه فقد جمعت بين العلماء من اطباء واساتذة جامعات من الذين تتلمذوا على يدي الفقيد او عاصروه او زاملوه ، وبين رجال الفكر والادب الذين عرفوه اديبا مرهف الحس ملتزم ببيئته العربية وبدينه الاسلامي . . . . .

وقد حقق الدكتور محمد كامل حسين ما لم يحققه احد قبله في تاريخ العلم والعلماء في بلادنا في العصر الحديث ، فقد حصل على جائزة الدولة التقديرية في الاداب عام ١٩٥٧ عن رائعته الادبية رواية — قرية ظالمة — واعمال فكرية وادبية اخرى . ثم حصل في عام ١٩٦٦ على جائزة الدولة التقديرية في العلوم ، فهو طبيب على المستوى العالمي في تخصص جراحة العظام ، ومن الحاصلين على اعلى الدرجات العلمية والعالمية من جامعات انجلترا حيث حصل على الماجستير في الجراحة ثم نال بعد ذلك زمالة كلية الجراحين الملكية في لندن وذلك عام ١٩٢٥ . . والدكتور محمد كامل حسين الذي ولد عام ١٩٠١ كان من المبرزين دائما في كل مجال طرقه او دخل فيه ، فهو حين حصل على ماجستير الجراحة حصل على اعلى تقدير ممكن ان يحصل عليه طبيب مثله ، وكذلك حين حصل على جائزتي الدولة التقديرية في الاداب والعلوم . . . .

ولم يكن هذا الرجل يفرق بين مجال العلم ومجال الادب فهما في رأيه يكملان بعضهما ، فهو يقول انه بجانب دراسته للطب كان يشعر دائما بحاجته الى كتاب ادبي يغذي به وجدانه ومشاعره حتى يحقق التوازن النفسي بين علمه كطبيب يجوس بمبضعه الجسم البشري وبين مشاعره كانسان يجد نفسه مندفعا نحو سبر اغوار النفس البشرية التي تقصر او تتوه كل الة اخترعها العلم عن ان تنال اسرارها .

والمتتبع للانتاج الادبي والفكري الرائع للدكتور حسين يجده يتميز بالاسلوب العربي الرفيع ، ويدل على رهافة في الحس ، وعمق في التفكير وبعد نظر لايجاري . يقول في كتابه — الوادي المقدس — مرجها حديثه الى الانسان .. الجنة : امور ثابتة في النفس الانسانية اصولها الايمان والخير والحكمة ، وميادينها الدين والحب والعلم .. ثم يقول في موضع اخر من الكتاب : اعلم ان الحياة الصادقة تقوم على السلم ، والسلم يكون بينك وبين نفسك ويحققه الايمان ، ويكون بينك وبين الاقربين ويحققه الحب ، ويكون بينك وبين العالمين ويحققه الخير . ولا تتم الحياة الصادقة الا اذا اجتمع لها كل ذلك على هذا النحو وهذا الترتيب .

ويرد الدكتور محمد كامل حسين على من وصفوه بالذكاء بقوله : ماذا كان ينفع الذكاء لو انني لم اقرا ولم ادرس ولم ابذل جهدا .. بالطبع سيكون هذا الذكاء معطلا .. لان الذكاء هو ان تعمل ، والغباء هو ان تكون بلا عمل . ويتحدث الدكتور حسين فوزي صديقه الحميم عن ذكائه فيقول انه كان نادر الذكاء وانه كان ينتهي من السنتين الدراسيتين بسنة واحدة ، وبالترتيب الاول في كليتهما ، وانه كان اذا قرا صفحة من كتاب يستطيع ان يعيد قراءتها غيبا بعد الانتهاء من قراءتها على الفور .

اما الاستاذ فهمي عبد اللطيف الصحفي الكبير فيقول ان الدكتور محمد كامل حسين كان شخصية كاملة ومجموعة من المواهب والملكات التي هي سمة من سمات العبقرية الذهنية وقليل ما تظفر الامم في تاريخها بمثل هذا الطراز النادر من الرجال . وكان رائدا في كل ناحية اقتحم ميدانها من نواحي العلم والفكر .

ويضيف الاستاذ فهمي عبد اللطيف قائلا : ان رائعة الدكتور كامل حسين — قرية ظالمة — قد ترجمت الى سبع لغات اجنبية كما ان الدكتور كامل حسين كان من الاوائل الذين اختيروا لعضوية المجمع اللغوي ، وله جهود بارزة في وضع المصطلحات العلمية العربية . . . . . .

وهكذا مات عملاق الادب والطب معا الدكتور محمد كامل حسن الذي كان اول رئيس لجامعة عين شمس ، مات وقد خلف وراءه ثورة فكرية وادبية ومدرسة علمية لها بصماتها في جراحة العظام في العالم كله . .

الالتزام والمثقف والتطبيق

استحوذت فلسفة الثقافة ورسالتها على اهتمام الكثيرين من الكتاب بحثا عن رسم غايات مرجوه تتحقق من الممارسات الثقافية المتنوعة . . ومن الطبيعي ان تكون رؤيا اولئك الكتاب متباينة فلكل طبقة ايديولوجية معينة . . بعضها منسجم ومتناسق ، وبعضها يفتقر لذلك الانسجام ، فاختلفت تبعا لذلك وسائل واهداف الثقافة ما بين نزعة خصوصية — ذاتية ضيقة — ونزعة عمومية شمولية .

ولقد اعتاد الكتاب — على ضوء انتماءاتهم الطبقية — بحث هذه المسالة تحت عناوين مباشرة بعضها يرى الفن للفن وبعضها الاخر يرى الفن للحياة بشمولها النفعي ولا تزال كلتا الفلسفتين تجاول الواحدة منها ذر الرماد في عيون الاخرى ورد فلسفتها الى نحرها بالمنطق والنتائج الملموسة او باساليب ومناهج اخرى غايتها في النهاية الانتصار لفلسفتها وممارسة تلك الفلسفة على ميادين المعرفة والثقافة . وبحث هذه

لا يشكل خروجا على تقاليدنا الادبية المشروعة ، بل هو جهد مستمر وذو اهمية قصوى حتى اصبح ضروريا ان يحدد المرء موقفا من ذلك لاننا نؤمن ان للمثقف دورا رياديا في مجتمعه .. خاصة وان الحركة الثقافية المحلية تشهد نشاطا ملموسا وواضحا لكل ذي عيان . فالاعتراف بريادة المثقف في مجتمع ما ، يعني بالضرورة التزام المثقف بقضايا ذلك المجتمع ويوضع خبراته ومعارفه في منطقة شاملة وبعيدة عن الذاتية المطلقة من خلال الالتزام غير المشوه لانتزيف الثقافة والممارسة الخاطئة جميعها سيوف حادة لقتل الجهد الصادق والمبذول لتطوير المجتمعات ورفاهيتها ، فالالتزام هو المسالة المركزية في عملية بناء افضل للمجتمع الانساني ، وهو ايضا ممارسة صادقة وضرورية تجعل من المثقف يعيش مع جراح وامال وطنه فيكبر معها ويرسم طموحات مجتمعه بالتزام مخلص بعيدا عن المراهقة الفكرية والممارسات الخاطئة والالتزام ايضا في النظرية والتطبيق ليس زيا يرتديه البعض بل هو نهج علمي ومسؤول وسلوك اخلاقي وجماهيري من خلال وضع المنهج الجدلي في حياة المثقفين وممارساتهم لبلورة الوعي — وهو نتاج لظروف مادية

فيقود بالنهاية الى استخدام صحيح للمعارف والثقافات لصالح الطبقات الفعالة من خلال ثقافة جذرية باستمراريه متقدمة للامام .. واي ممارسة مغايرة لذلك النهج تجعل من المثقف رداء ممزقا يصعب رتقه وتضعه في المنفى بعيدا عن دوره الريادي المؤهل له والمنوط به .

ان المنهج الجدلي وجدلية المثقف تاهيل حتمي يتجاوز من خلاله مثقفون حدودهم الاقليمية الطبقية ويساهمون في اثراء الفكر الانساني ولحل معضلات انسان العصر وذلك من خلال التزام يؤمن تماما ان للثقافة مدى لا يحمل هوية محددة بمقدار ما هو انساني وللانسان المقهور ومن اجله فقط فالثقافة ليست ملكا خاصا لعقول مترفة وهي ايضا ليست جملا لغوية مطلية باصباغ ومساحيق زاهية فذلك من شانه ان يجعل منها شرا مستطيرا وعناوين جامدة تحمل في احشائها الموت وتحولها

الى جثة هامدة لاحراك فيها . . ان ممارسة العلمية والانسانية للثقافة من خلال الالتزام الواعي تجعل من معارف وخبرات الشعوب خبرات ومعارف لامم الارض كلها ،

وبتلك الرؤيا الملتزمة وقف المثقفون الفرنسيون الى جانب ثورة الانسان الجزائري وبذلك الالتزام ايضا عقد — برتراند رسل — محاكمته العالمية لمجرمي حرب فيتنام ومن خلال ذلك نؤمن ان المضطهدين في جنوب افريقيا مثلاهم ايضا مضطهدون في فلسطين الان ذلك لان ثقافتهم واحدة . وغاياتهم مشتركة .. وهي عوامل احياء وتجديد لبناء الانسان . . وهم يتخذون شكلا كفاحيا ضد عبودية اللون الابيض للاسود وقهر القوى للضعيف ، ولعلنا لا نجد صعوبة في ايجاد شواهد تاريخية على عالمية الثقافة حيث وضع — سلمان الفارسي — خبراته — وهي خبرات فارسية — في غزوة الخندق كذلك نظريات — ديوي — التربوية والتي لا تحمل هوية قومية حتى لصاحبها ، فتصبح الثقافات والمعارف انسانية في غاياتها بمقدار خدمتها للانسان وتطلعاته.

وازاء ذلك وضمن اطار الالتزام فنحن لا نستطيع — على سبيل المثال — ان نطلق صفة الثقافة على الاستخدام الشيطاني للذرة فاولئك هم علماء ولا ريب وظفتهم البنية الطبقية التي انجبتهم ولكنهم لن يكونوا مثقفين كزملاء لهم استخدموا معرفتهم التقنية في مجال الذرة

لسعادة الانسان وحتى في مجال صنع اسلحة ذرية فستكون اسلحة ثقافية تصون السلام ، الا اذا خرجت عن اطارها الثقافي الانساني واصبحت تستخدم في العدوان والاغتصاب عندها يكون ذلك هدرا للثقافة وقيمتها العامة .

محمد عبد الحليم أبو الرب

في العربة

قصة قصيرة

للكاتب الروسي : انطوان تشيخوف

ترجمة : الدكتور وليد مصطفى





— احبك ، انك سعادتي وكل شيء في حياتي ! لا استطيع الاستمرار في كبت عواطفي .قابلني هذا المساء الساعة الثامنه في المجلس القديم. لن اكتب لك اسمي ، ولكني جميله ولازلت في مقتبل العمر ، ماذا تريد اكثر من ذلك ؟

تعجب بافل ايفانوفيتش وهو يقرأ هذه الرسالة الغريبة وفكر : انني انسان متزوج ومع ذلك هناك من ارسلت هذه الرسالة الغريبة بل والسخيفة . من ياترى كاتبتها ؟

لم يسبق لبافل ايفانوفيتش ان تلقى اية رسالة طوال سني زواجه الثمانية ، كان اقصى ما تلقاه بعض بطاقات المعايدة . لذلك فان وقع هذه الرسالة كان عليه كبيرا وبقي قرابه الساعة يفكر : لست صبيا ولذا لن اذهب الى هذا الموعد السخيف . لكن من الممتع حقا التعرف على كاتبة هذه الرسالة ان الخط نسائي لاشك في ذلك لكن والرسالة مكتوبة بصدق ، لذا فمن المستبعد ان تكون مزحة . قد تكون احدى الارامل . ان الارامل خفيفات العقل . من هي ياترى ؟

لم يستطيع بافل حل هذه المعضلة فهو لايعرف من نساء المنطقة التي تقع فيها عزبته غير زوجته . لذا فهو لم ينتظر استلام رسالة من احد . وفكر : غريب هذا الامر — اني احبك — كيف ومتى احبتني ؟ انها لاتعرف اى الرجال انا .. لابد وانها صغيرة السن عديمة الخبرة كي تحب بهذه السرعة . ولكن من هي ؟

وفجاة تذكر انه قابل امس واول امس خلال تجواله ولاكثر من مرة فتاة شقراء ذات ثوب ازرق سماوي لقد اطالت تلك الشقراء في حينها النظر اليه ، بل وجلست بجواره على المقعد . انها هي .. لا ..ان ذلك غير ممكن .

اطال بافل ايفانوفيتش النظر لزوجته على مائدة الغداء وفكر : لقد كتبت انها لا زالت جميله وانها شابه .. اه .. حقا اني لست عجوزا ولازلت استهوي النساء — زوجتي مثلا لا زالت تحبني ..

— بماذا تفكر ؟

سألته زوجته .

— اشعر ببعض الصداع .

وقرر ان التفكير بهذه الرسالة امر سخيف ، وبل واستخف بكاتبتها ومع ذلك فقد بقي هذا الموضوع شغل فكره الشاغل طوال فترة ما بعد الظهر ، بالرغم من انه حاول الهاء نفسه بشتى الاعمال . وعاد الى التفكير من جديد عندما استلقى على سريره .

لابد وانها تتصور باني ساذهب للموعد . هل اذهب بدافع الفضول؟ من الممتع حقا ان ارقب من بعيد تلك المحبة التي لااعرفها . لن اقترب بالطبع من المكان الذي حددته ، ونهض بالفعل من سريره واخذ بارتداء ثيابه .

— الى اين انت ذاهب ؟ سألته زوجته بعد ان لاحظت انه قد ارتدى قميصا نظيفا وربطه عنق جديدة ..

اريد ان انجول قليلا .. لازلت اشعر ببعض صداع .

وخرج من البيت وسار باتجاه مكان الموعد . شعر عند اقترابه من المكان المحدد بخيبة امل كبيرة فقد راى في ذلك المكان رجلا معروفا لديه .. انه ميتيا شقيق زوجته الذى جاء اليهم لقضاء بعض الوقت

— اه .. هذا انت قال بافل هذا الكلام وخلع قبعته ثم جلس بجوار شقيق زوجته .

— نعم انه انا .

ومرت دقيقتا صمت .

— ارجو المعذرة يا بافل ايفانوفيتش . ارجو ان تتركني لوحدى فانا افكر ببعض القضايا الصعبه في اطروحه الدكتوراه ووجود اى انسان بجوارى يشتت افكارى.

— اقترح عليك ان تذهب الى مكان اخر اكثر انفتاحا فالتفكير اسهل في الهواء الطلق . اما انا فاريد ان انام فوق هذ المقعد فالمكان هنا ليس حار .

— ولكن اطروحتي اهم .

ومن جديد ساد الصمت . كان بافل ايفانوفيتش يرغب بشتى الطرق في ابعاد ميتيا .

— ارجوك ياميتيا — لاول مرة انك اصغر مني وعليك احترام من هو اكبر منك . فانا مريض ..واريد ان انام .الا تستطيع مغادرة المكان؟

لكن ميتيا لم يذهب .

— اسمعني ياميتيا للمرة الاخيرة ارجوك ، اثبت لي انك عاقل وانساني ومثقف .

— مستحيل . لن اذهب من هنا . لقد قلت لك اني لن اذهب وهذا يعني ان لن اذهب .

لحظ بافل ايفانوفيتش في هذه الاثناء وجها نسائيا نظر اليهما واختفى بسرعة . لقد ذهبت اه رأت القذر وذهبت . لن تعود .وبعد ثوان بسيطة نهض بافل ايفانوفيتش ولبس قبعته ثم قال .

— ان تصرفك سخيف وحقير .لقد انتهى كل شيء بيننا .لااريد التحدث معك .

— بالسروري العظيم . اتعرف انك بوجودك هنا قد اسات الي كثيرا ، ولن انسى لك ذلك ماحييت ؟

خرج بافل ايفانوفيتش من المجلس واسرع الى العزبة .. حملق بافل ايفانوفيتش وميتيا ، اثناء العشاء ، كل في صحنه ، ولم ينبسا بكلمة . لقدكان كل منهما لايطيق الاخر . تاملت الزوجة الرجلين وابتسمت ثم سالت زوجها:

— اى الرسائل استلمت في هذا الصباح ؟

— لم استلم شيئا — اجاب بافل بسرعة وخوف مدركا ان زوجته لابد وعرفت بالامر .

— اعترف بانك قد استلمت رسالة. ذلك لاني مرسلتها وكاتبتها . كنت اريد ان انظف البيت ولم تكن هناك طريقه اخرى تجبركما على مغادرة البيت غير كتابة رسالتين متشابهتين لكل منكما . هل ذهبت الى الموعد ياميتيا ؟

ابتسم ميتيا وتوقف هنا عن النظر الى غريمه بحقد .

الرأي الثقافي

مغالطات شائعة ـ ٤ ـ

الأستدلال من موقع الجهل

بقلم : اديب نايف ذياب

اذا زعم احدنا ان « الاشباح تسكن البيوت المهجورة لانه لم يستطع احد ان يثبت بطلان هذه الواقعة » فانه يقترف مغالطة تسمى في المنطق « مغالطة الاستدلال من موقع الجهل » في هذه المغالطة ، يزعم ان قضية ما صحيحة لانه ما من احد يستطيع ان يثبت بطلانها ، كما هو الامر في المثال السابق ، او يزعم ان قضية ما زائفة لانه لا احد يستطيع ان يثبت صحتها . وفي وجه هذه المغالطة نؤكد هذه انبداهه ان جهلنا بكيفية البرهنة على صحة قضية او زيفها لا يثبت ان هذه القضية صادقة او كذبة . اذ تظل القضية في هذه الحالة معلقة بين طرفي الصدق والكذب ولا يجوز الجزم بشأنها في اي من الاتجاهين . ان مجانبة هذا المبدأ ، فالوقوع في مغالطة الاستدلال من الجهل » يترى كثيرا في الدعاوي التي تتناول الظواهر الخفية في حياة الانسان ، وانه لمما يثير العجب ان نرى كثرة من دارسي العلوم والمتمرسين بها ينزعون الى تكذيب كثير من الظواهر الروحية والميتافيزيقية على اساس انه ما من احد قام باثباتها علميا . مع ان المناهج العلمية لا تكاد تواكب وتفي خفاءمثل هذه الظواهر ، والعلماء الذين يهتمون ببحثها هم ندرة بين اقرانهم . وانطلاقا من هذا فأن من يقول بأنه ــ لا توجد روح في الانسان لان علماء الاحياء لم يثبتوا ذلك ــ يقترف هذه المغالطة . ومن يدعي « ان علم النفس الحديث لا يذكر لنا شيئا عما يسمى بالحب والاخفاق والاحساس بالغربة في الانسان واذن فهذه خبرات وهمية لا وجود لها » يعطي مثالا اخر على مغالطه الاستدلال من موقع الجهل . وهنا نقول ان علم النفس ، وان تعدد فروعا ، لا يزال في بداية مسيرته وامامه سنون يطور ويحسن فيها مناهجه . وما تتجاهله هذه المناهج في هذه الايام ليس بالضرورة معدوما ولا وجود له .

ونذكر استثناء مهما في هذه المغالطة . فالقوانين الجنائية تكاد تجمع على ان « المتهم بريء مالم تثبت ادانته » والحق ان هذا المبدأ القانوني مثل رابع على مغالطه الاستدلال من موقع الجهل . كما ان المتهم مذنب اذا ثبت ذنبه بالادلة كذلك المغالطه في هذا المبدأ مبررة بأنها تتوخى صالحا انسانيا عاما هو دفع الظلم او احتمالاته عن المتهمين والمشبوهين بالتهم . ذلك ان اثبات براءة متهم بالادلة القاطعة قد يكون محالا احيانا او يحتاج الى وقت طويل في احيان اخرى فلا يبرر توقيف المتهم او سجنه بانتظار ذلك الاثبات ولا حتى مجرد الاستمرار في وضعه في دائرة الاتهام . هذا استثناء تبدو فيه المغالطة هنا ــ وهنا فقط ــ مقبولة على ضوء ما يفضي اليه رفضها من نتائج عملية . لكن خارج اروقة المحاكم ، في الظروف العادية التي لا يتعرض فيها احد للمحاكمة لا يجوز الجزم على هذا النحو « ليس هناك من دليل ان فتحي سرب بعض وقائع الاجتماع واذن فهو قطعا بريء من هذه الفرية » ، لا يجوز مثل هذا القطع اذا كنا نبتغي وجه الحقيقة .

صديقي اللدود

لي صديق لازمني منذ طفولتي ، ولكن صلتي به لم تتوطد ألا بعد انقضاء العشر سنين الاول من حياتي .

فلا اعرف ــ والله ــ هل من حسن حظي او من سوئه ان احظى بصداقة هذا الصديق .

ان صديقي هذا يلازمني ، فهو اتبع لي من ظلي ، فأجده في منزلي ، في كل زاوية منه أجده في الشارع ... في السوق ..

ان هذا الصديق يقف حجر عثرة في طريقي ، فهو يمنعني ان أعيش الحياة بمسراتها ولذائذها ، يحرمني المسكن الجيد ، الغطاء الوثير ، الملابس الغالية ، والطعام الشهي .

هذه صفات صديقي وسلوكه ، فهل أفكر يوما ان استغني عن هذا الصديق ؟ انني أحبه رغم كل الاساءات التي يوجهها الي ، احبه رغم كل شيء .

في صحبة هذا الصديق أشعر أنني في الحياة حر ، رغم انني محروم من لذائذها ، اشعر أنني طليق لايقيدني قيد .

اتكلم بملء جوارحي ، ابكي واضحك : لا اضحك مراءاة وتصنعا ، بل أضحك ضحكتي بسيطة بريئة ، واذا بكيت فلا اضع على عيني بصلا لاستدر الدموع ، بل تنزل دموعي غزيرة بلارياء .

أتصرف بحرية ويكون تصرفي نابعا من نفسي ووجداني وضميري .

لقد علمني صديقي دروسا كثيرة فأنا أمشي على نهجها وأجعلها في حياتي مثلا اعلى .

هل عرفتم مااسم صديقي ؟ ان اسمه ــ الفقر ــ اجل الفقر ، ولا اشك في أنكم سمعتم باسم صديقي ، بل انا على يقين ان معظمكم له صديق بهذا الاسم .

ان صديقي ــ الفقر ــ يعطيني الحرية ولا اقبل ــ بالغنى ــ صديقا اذا كان انتزاع حريتي هو الثمن .

مقداد التميمي

اخواننا في سجون العدو

انا هنا

وتصبح اغنيتي لكم وداعية . فكم طال البعاد ، وكم سيطول ! ارفض الارتباط بأمل غير محقق ، قد يأتي قد لا ياتي .. وقد امر به من دون ان ادري .

ابدا ، ليست هذه عودة الى التشاؤم .. الى الياس ، فما زالت روحي تنبض بالحياة والتحدي .. ولكن هذا تكيفا مع ظروف مجمدة الى اجل غير مسمى حتى اضمن الفوز في النهاية .

وعندما يشتد بي الحنين والشوق الى سنوات التصقت بي ، اعجز عن معالجة الذكريات بالعقل وحده ، ويلح السؤال : هل سألقاكم ؟ .

ها انا ما زلت في حالة تجميد ، تحيطني كلمات التخدير حتى هنا .. هنا في سجني .. عيون الرقباء ..

علي ان احدد حركتي واحصيها على نفسي ، فاذا مددت يدي لاصل بها الى رأسي .. احصيت ذلك ، حتى لا تزداد صفحات التقارير واحدة والاعين اثنتين .

لكن الحركة الداخلية .. لا يمكن لاحد ان يوقف الحركة الداخلية .. او يعرف بها .

اه يا حركتي ، تنفسي .. انطلقي ...

هذه قطعة كتبتها سجينة عربية في معتقلات العدو . نكتم الاسم حرصا منا على الطريقة التي استعملت في اخراج الرسالة رغم الحراسة المشددة . سننشر كل ما ياتينا الى ــ الرأي الثقافي ــ من اخواننا المعتقلين ونصر على كتمان الاسماء تحت كل الظروف .

اخبار ثقافية

● سيد الحركة .. الديوان الرابع للشاعر خالد نديم خديجه .. صدر في دمشق عن مطبعة الاتحاد . الديوان خليط متنافر للتجارب الحية ، والاحاسيس المزيفة ــ يحتوي على ثلاثين قصيدة .

● سمفونية تشرين ــ قصيدة طويلة للشاعر أحمد دوغان ، صدرت في كراس شعري بدمشق عن دار مجلة الثقافة ..

● مجلة الشعر المصرية ــ صدر عدد نيسان وهو السادس تحتوي على أبحاث ودراسات جيدة لعبده بدوي ويوسف خليف وعبد الله كنون ومحمد خفاجي وغيرهم . كما تحتوي على عدد وافر من القصائد لنازك الملائكة وفدوى طوقان وعصام ترشحاني ومحمد فهمي سند وعبد الله شمس الدين وغيرهم .

● تحت رعاية وزير السياحة والاثار اقامت السفارة الايطالية محاضرة للاستاذ جوليني بعنوان : النشاطات الاثرية الايطالية في الشرق الاوسط على مدرج سمير الرفاعي في الجامعة مساء السبت الفائت .

● ويبدأ طقس المقابر ــ الديوان الشعري السادس للشاعر العربي السوري فايز خضور يصدر قريبا ــ والشاعر فايز خضور صوت طيب ومن الاصوات المتميزة في سوريا .





فرسان ينتظرون المشاركة في الاستعراض

مشهد من المقامة السابعة من مقامات الحريري . الصورة من رسم محمود بن يحيى الواسطي المتوفي في ٦٣٤ هـ . بالالوان . المجموعة الكاملة لهذه المخطوطة ورسومها محفوظة في المكتبة الوطنية في باريس.

طرائف

● **على شاكلته**

سال جحا يوما أحد اتباع تيمورلنك عن مذهبه فقال الرجل ، بعد أن وضع يده على صدره في تواضع : ان امام مذهبي هو مولاي تمورلنك .

فقال أحد الحاضرين لجحا : اسأله من هو نبيه ؟

فقال جحا : لا داعي الى ذلك فمن كان امام مذهبه تمورلنك فلا شك أن نبيه هو جنكز خان .

● **تعويم السعر**

سال تيمور لنك الطاغية المشهور جحا وقد أخذه معه الحمام ، وخلع ملابسه الا مئزرا يديره على وسطه بكم تشتريني الان ، لو عرضت عليك في السوق يا خواجه نصر الدين

قال ــ بخمسين دينارا ــ

قال تيمور لنك : ــ ويحك ان ثمن هذا المئزر خمسون دينارا ــ

قال جحا : ــ وهذا هو الثمن الذي حسبته ــ .

● **حجز ...**

سال تيمور لنك الطاغية المشهور جحا : اين ترى يكون مثواي في الاخرة يا خواجه نصر الدين ؟

فقال جحا ولم يتردد : وأين ترضى ان تكون ان لم تكن مع جنكيز خان والاسكندر وفرعون والنمرود ؟

خواطر ثقافية

● المرحوم ابو القاسم الشابي شاعر تونس الكبير والذي تخطى حدود الاقليمية وغنى للحرية اجمل قصائد هذا العصر والسؤال هنا كم هي الاماكن البارزة من وطننا العربي التي تحمل اسم هذا الشاعر الخالد ، اعتقد انها قليلة جدا ولا تتناسب وعبقرية الشابي الستم معي في ذلك .

● في ديوانه انشوده المطر قصيدة عصماء اسمها ــ المومس العمياء ــ انها ملحمة خالدة في تاريخ الادب الانساني ترى هل قرأ ــ اعداء الشعر الحر ــ هذه الرائعة لشاعر العراق المرحوم بدر شاكر السياب ليتهم يفعلون .

● نظرة بصيرة في المرأة قالها الشاعر الجاهلي ــ علقمة الفحل ــ اسوقها لاصدقائي الذين غزاهم الشيب وخيم عليهم الاملاق ورغم ذلك ما زالوا يلهثون وراء حواء الجديدة يقول علقمه :

فان تسالوني بالنساء فانني … بصير بادواء النساء طبيب
اذا شاب رأس المرء او قل ماله … فليس له من ودهن نصيب
يردن ثراء المال حيث علمنه … وشرخ الشباب عندهن عجيب

● قد تختلف تفسيراتنا للاشياء التي حولنا ولكن اصدقها واصحها هي التي تدخل عقولنا كانت جدتي عندما تسمع صياح الديك في الهزيع الاخير من الليل تنهض من فراشها وتستعد للصلاة قائلة : ها هو الديك يؤذن للفجر اما الشاعر الحكيم عمر الخيام فيقول :

إتسمع الديك اطال الصياح … وقد بدأ في الافق نور الصباح
ما صاح الا نادبا ليلة … ولت من العمر السريع الرواح

● ظاهرة طيبة بدأت تشرق على صحفنا اليومية وهي هذه المقالات الهادفة التي يكتبها ــ دكاترتنا الاعزاء ــ انها تبشر بنهضة ثقافية خلاقة بهذا البلد فالى المزيد يا كبار مثقفينا المحترمين .

أحمد عمر المغربي

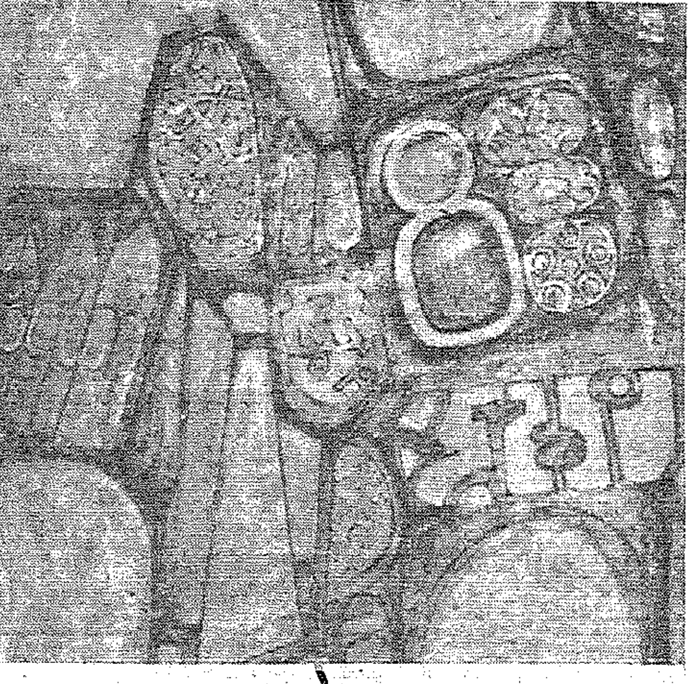
هل هلالك يا أفكار

المقالة الثالثة في مسرحية الحزن والفكاهة
افكار ذلك العبء الثقيل ، مازالت عبئا ثقيلا !

بقلم الدكتور فواز احمد طوقان

أفكار

العدد الخامس والثلاثون ـ نيسان ١٩٧٧



كتبت قبل فترة في جريدة الرأي (٢٦ ــ ١١ ــ ٧٦ ، ٢٧ ــ ٢ ــ ٧٧) مقالتين اشرت فيهما الى الاخطاء القاتلة الفاحشة التي تطفح بها مجلة افكار . ونوهت في حينه بالمستوى المتدني ثقافيا الذي تنحدر اليه هذه المجلة في العادة .

لااريد ان اعود الى الماضي فأذكر للقراء بعض تلك الاخطاء الفاحشة التي طفح بها العددان ٣٣ و ٣٤ من مجلة الاردن الثقافية الوحيدة .. من مثل جعل الارقام العربية في المغرب «انجليزية» ، او جعل بابا روما ــ يحرق جان دارك ــ ، او جعل اللغة العربية ــ اللغة الوحيدة المعربة في العالم ــ .. كلا ، لااريد !

ولا اريد ان اقول ان مقالتي الاولى لم تجد ردا عند سكرتير تحرير افكار سوى هجومه على لحيتي وهندامي ، بدليل ان العدد الذي تلا مقالتي الاولى ظل طافحا بالاخطاء التقليدية نفسها ، تلك التي صارت لافكار ماركة مسجلة ..

ولا اريد ان اتساءل فيما لو افسحت لي جريدة الرأي المجال لسرد الاخطاء الطباعية في افكار ، والاملائية والنحوية ، الى جانب الهذر الطامي في كثير من المقالات ، او الاخطاء في العناوين او صفحات الفهرست .. لااريد ان اتساءل اثر ذلك ، عن ماذا في كانوا سيكتبون ؟

ولكنني اريد ان اقول انني بعد انتظار ثلاثة اشهر جديدة ، لااستطيع كتمان عجبي ، وقنوطي ، من بقاء « افكار » كما هي عليه من تدني المستوى وتخلف المرتبة ولهذا ، مع صدور العدد الجديد ، تراني انشد مع المنشدين : هل هلالك يا افكار !

*

من قال ان الصحافة في الاردن لاتلعب دور الموجه ؟ هوذا سكرتير تحرير افكار ، الذي أخطأ اربع مرات في صياغة المضاف والمضاف اليه في افتتاحية العدد ٣٤ . هوذا يطلع علينا بافتتاحية العدد الجديد وقد اخطأ مرة واحدة فمبروك .. مبروك ترى لو لم ننوه بالخطأ ذاك في احدى مقالتينا كان انتبه الى الامر فاصلحه بالقدر الذي يستطيعه ؟

بيد ان سكرتير تحرير افكار عاد فتراخى عندما كتب مقالته الرئيسة التي يطالعنا بها في كل عدد بالاضافة الى الافتتاحية ، اقول تراخي لانه وقع هذه المرة في ٢٢ خطأ ، نعم ، اثنان وعشرون خطأ ، ذلك في صياغة المضاف والمضاف اليه يا اخانا . لايقال شباك وباب الغرفة ، بل يقال شباك الغرفة وبابها . فلتتنبه ! لكن لماذا نشر سكرتير التحرير مقالته هذه الطافحة بالخطأ في العدد الاخير مع انها نشرت له في جريدة الراي بحذافيرها واخطائها ، منذ اكثر من اربعة اشهر ؟ ونظل نعجب من ذلك ، ويظل ينتابنا القنوط

*

من قال ان الصحافة في الاردن لاتلعب دور الموجه ؟ هي ذي افكار ، التي اغفلت ذكر وزارة الثقافة عند ولادتها واغفلت مؤتمر وزراء الثقافة العرب عند انعقاده هي ذي تطلع علينا ، بعد مرور ستة اشهر على الحدثين التاريخيين ، بمقالة وثائقية تتصدر المجلة عن مؤتمر وزراء الثقافة . هذا دليل على ان الصحافة في الاردن تلعب دور الموجه . اذ لو لم نتوجه بذلك لهيئة التحرير في افكار ، ترى كانوا كتبوا فيه ؟ لكن اقول لهم : ليس من الضروري ان ينصاع الانسان لتوجيهات الجرائد من دون اعمال الفكر ! لم يعد لذاك المقال لزوم .. لقد كتب كل العالم عن المؤتمر منذ زمان .. زمان !

*

يبدو لنا ايضا ان تمسك سكرتير تحرير افكار بتوجيهات الجرائد تمسك حرفي فنحن عندما اغفلنا الاشارة الى الاخطاء في غلاف مجلة افكار وفي صفحة الترويسه الاولى منها اغفل هو بدوره تصحيح ذلك واليك البيان :

على غلاف المجلة نقرأ ــ ١٥٠ فلس ــ وغني عن القول ان صوابها ــ ١٥٠ فلسا ــ وقائمة الاسعار في صفحة الترويسه تحتوي على سبع هفوات نحوية ففي كل مرة ذكر تمييز العدد ، او ردته افكار مضافا اليه : ــ ١٥٠ فلس ــ بدل فلسا ، او عند ورود المعدود مضافا اليه ، وارته افكار تمييزا ! : ــ ٢٠٠ قرشا ــ بدل قرش . ولكي لاننسى : هذه الصفحة هي وجه المجلة والخطأ فيها لايغتفر .. ياعيب الشوم !

ولكي لايقال انني ابحث مدققا في نواقص افكار دون محاسنها ، اتقدم هينا بالشكر العميم لسكرتير التحرير الذي ضبط صفحتي الفهرست اخيرا . ذلك ان الاخطاء في افكار وصلت بها الحال الى صفحة الفهرست ايضا . ففي العدد ٣٠ جاءت صفحة الفهرست اليسرى مكان اليمنى واليمنى مكان اليسرى .. نشكر سكرتير تحرير افكار على جهده في ضبط صفحتي الفهرست .. ونأمل ان يستمر على هذه الشاكلة في الاعداد القادمة .

*

اما عن الاخطاء المطبعية في افكار ٣٥ ، وتدني مستوى المقالات او الابحاث ، واستشراء الهذر اللغوي من مثل قول احدهم ــ .. كشف الميكانيزم .. ــ او ــ .. ان تطور فن الديزاين .. ــ ، اما عن هذه في افكار ، فحدث ولاحرج ولولا خوفي من الاطالة على غير طائل ، لسطرت سجلا بماء البصل لجميع تلك الاخطاء التي يصل بعضها بالقارىء الى حد الفكاهة من مثل ، ــ .. يحاول ان يعشق طريقه الصعب .. ــ وصوابها يشق ، بتشديد القاف !

*

ثم نأتي الى بيت القصيد :
هل هلالك يا افكار ..

لقد ادرجت هيئة التحرير في عدد افكار الجديد ثلاث قصائد لي .. نعم : لي .. انا .. فبعدما نعتتني افكار رقم ٣٤ بانني امارس عليها ارهابا فكريا ، وانني مخطىء في كل ماكتبت ، ــ عدد ٣٤ ، ص ١٨١ ــ ١٨٢ ــ .. تصوروا ان مجلة الدولة تشكو من مواطن قائلة انه يمارس عليها ارهابا فكريا ــ اه يا ابا الفوز يا فحل ! ــ اقول . فبعدما نعتتني افكار بذلك . انقلب الامر في العدد ٣٥ بنشر ثلاث قصائد لي .. لا انا طلبت ذلك من هيئة التحرير . ولاهم طلبوا مني ذلك . اود لفت انتباههم الى مسالة الرشوة الادبية هذه ! قد اقاضيهم عليها . ام ان لهم مارب اخرى في ذلك النشر خصوصا ان في القصائد اخطاء وزيادات وتغييرات لاتوجد في ديواني الذي نقلت عنه القصائد الثلاث ؟

الا يحق لي بعد ذلك ان اسأل : نرى هل كل ماينشر في افكار هو من نفس القبيل . اما للرشوة الادبية او لمارب اخرى ؟

*

عندما تقع مجلة مهما كانت . بخطأ فاحش في احد العناوين لمقالة رئيسة . ايكون واجب المواطن . مرشوا كان ام غير مرشو ، ان يسكت ام يتكلم ؟ اعتقد ان من واجبه ان يتكلم . ولهذا اقول : لماذا جاء الخطأ في عنوان المقالة عن العقاد المنشورة في افكار رقم ٣٥ لماذا جاء هكذا : ــ في ذكرى مرور ثلاث عشر سنة على وفاته ــ والصواب ثلاث عشرة سنة !

*

بامكاني الاستمرار في شرح اسباب تدني افكار التقني والثقافي .. ذلك لانني لااجد صعوبة في تفتيش الاخطاء . لا لقدرة في انا ، ولكن لكثرة فيها هي . غير انني اكتفي بهذه العينة لانتظر مع القراء ردود فرقة حسب الله الموزيكاتية الذين شكلوا الخورس متشاكل النغمات في المرتين السابقتين .

*

هل هلالك يا افكار !

مازلت ذلك العبء الثقافي الثقيل ... جدا .

العدد رقم ٣٥ من افكار يرسب في الامتحان ويلحق باخوانه من الاعداد السابقة ... ويظل سماء وسطنا الثقافي في ليالي المحاق !

الرياضة والشباب

رأينا الرياضي

الى طلاب المهرجانات مع التحية

● غدا يعود شبابنا المشارك في المهرجانات الرياضية سواء في عمان او باقي مدن المملكة الى التمارين والاستعداد للمهرجانات المقررة .

ستكون ايام التمارين من خلال ايام الاجازة الصيفية ولكن ذلك لن يحول دون توافد شبابنا وحضورهم للمساهمة في الفرق الكبرى احتفالا باليوبيل الفضي لتولي الحسين السلطات الدستورية .

لهذا فاننا اذ نظل على أمل استمرار شبابنا في التمارين والاستعداد فاننا نوجه لهم التحية ونقول :

ان نجاح مهرجاناتنا الرياضية وروعة الاحتفالات ستخرج من بين زنودكم ولهذا وقعت على عواتقكم ضريبة جديدة انتم على قدرها وتستطيعون حملها بفرح ، لذا نطالبكم العمل الدائب والحضور المستمر وعدم التخلف وعليكم هضم التمارين والحركات بسرعة حتى يأتي توافق الحركات وانسجامها رائعة كما هي المناسبة رائعة .

اننا نحييكم يا شباب المهرجانات الرياضية وندعوكم للمزيد من العطاء لمزيد من النجاح ولمزيد من الابتهاج .

نظمي السعيد ..

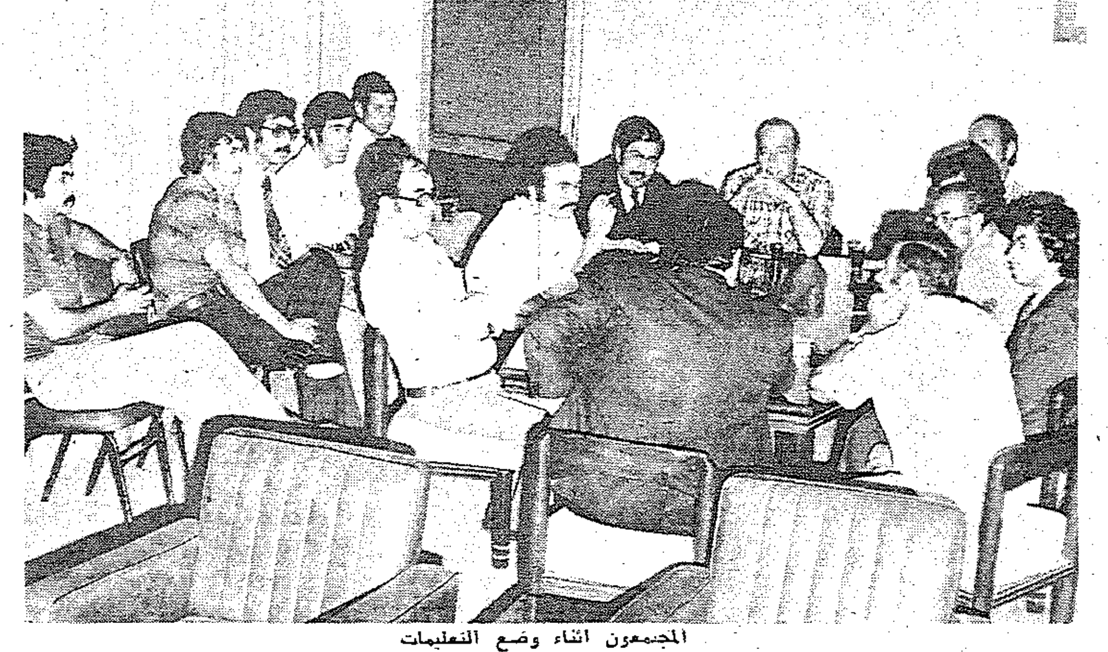
وضع المجموعات لبطولة المؤسسات والشركات للفنون بكأس «الرأي» لكرة القدم

عقد امس في قاعة الاجتماعات – بالرأي – اجتماعا لمندوبي ١٢ مؤسسة ابدت رغبتها الاشتراك في بطولة كاس الرأي لكرة القدم الذي نظمته احتفالا باليوبيل الفضي لتولي الرياضي الاول جلالة الملك الحسين لسلطاته الدستورية

وقد تناول المجتمعون عدة نقاط لنجاح هذه البطولة التي تنظم بصورة رسمية للشركات والمؤسسات في الاردن والتي تفيد في رفد الحقل الرياضي بالوان من البطولات في نطاق احتفالات الاسرة الاردنية باليوبيل الفضي وتفيد في تسليط الاضواء على اهمية الرياضة ودورها لحقن الانجاز والعمل والعامل والموظف في كل مؤسسة او شركة بالق جديد يدفعه نحو الخير والمنافع المشتركة

المندوبون

حضر الاجتماع مندوبو الشركات والمؤسسات المشتركة التالية : المواصلات ، الجمعية العلمية الملكية امانة العاصمة ، بنك الاسكان ، بنك القاهرة ، البنك العقاري ، نقابة المهندسين ، فريق عاليه بنك كرندلز ، شركة الكهرباء ، الفوسفات ، مصفاة البترول .



المجتمعون اثناء وضع التعليمات

المجموعات

تم تقسيم الفرق المشتركة الى اربع مجموعات ستبدأ البطولة حال صدور قرار استعمال الملعب من مدينة الحسين للشباب ، ومن المتوقع ان يكون ذلك في غضون اسبوعين على اكثر تقدير ، وقد جاءت المجموعات في ضوء القرعة التي اجريت على النحو التالي :

– المجموعة الاولى وتضم : عاليه الفوسفات ، الجمعية الملكية

– المجموعة الثانية وتضم : بنك كرندلز ، الكهرباء ، العقاري

– المجموعة الثالثة وتضم : نقابة المهندسين وامانة العاصمة والمواصلات

– المجموعة الرابعة وتضم : الاسكان والمصفاة وبنك القاهرة

وسيصار الى اخذ اول كل مجموعة بحيث يلعب اول المجموعة الاولى مع أول المجموعة الثانية ويلعب اول المجموعة الثالثة مع اول المجموعة الرابعة ، ثم ياخذ الفائز للعب على المركزين الاول والثاني وياخذ الخاسر ليلعب على المركز الثالث والرابع .

هذا وقد تم تمديد يوم ١٥ حزيران الجاري اخر موعد لاعتماد اللاعبين الذين سيخوضون البطولة على ان تصرف لهم هويات خاصة .

وجدير بالذكر انه تم تسمية اللجنة الفنية للاعتراضات قوامها السادة : ممدوح خورما ومحمد جميل ابو الطيب ونظمي السعيد

لقطات وألوان

صاعقة كرة الطائرة التي اقامها الاتحاد للانسات كان يهدف من ورائها تنشيط اللعبة بين الفتيات واختيار عناصر منتخب انسات لهذه اللعبة ، وقد عقد الاتحاد اجتماعا في مركز شابات جبل الحسين للفتيات التي تم اختيارهن ، ولكن لم يحضر الاجتماع سوى عدد قليل من الفتيات ويعود هذا لعدة اسباب

ا- عدم الوعي الكافي لدى الفتيات واهاليهن .

ب- جاء كموعد متاخرا فلو كان البدء بتشكيل المنتخب من بداية العام الدراسي لكانت الفكرة انجح حيث سيكون تعاون بين الاتحاد ومدرسات التربية الرياضية .

ج – عدم الاهتمام المسبق بتشكيل منتخب انسات للكرة الطائرة اذ جاءت كفكرة متاخرة جدا حيث ان الاتحادات السابقة لم تهتم بتشكيل مثل هذه المنتخبات

اذا اراد المنتخب ان ينجح في تكوين منتخب انسات يجب ان يعمل على اقناع الفتيات بالفكرة وان يقوم بالاتصال المباشر مع اولياء الفتيات ليكونوا على اطلاع تام بذلك

– خلال كل موسم رياضي تظهر لنا الملاعب نجوما رياضيين يتمتعون بمستوى جيد ولكن سرعان مايختفون ويعود هذا لاسباب عديدة منها

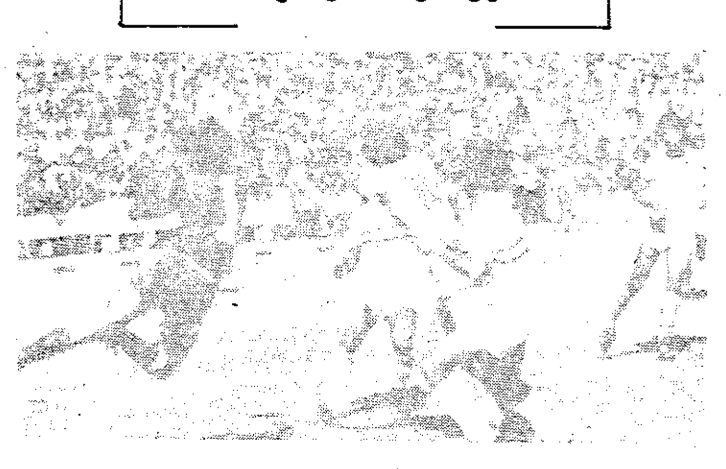
ا- السفر خارج البلاد اما لاسباب الدراسه واما ليتخذون من الرياضة مجالا لكسب الرزق

ب- الاصابات التي تحل بهم وتمنعهم من مزاوله نشاطاتهم حفاظا على سلامتهم

فلو كان هناك تعاون بين الجهات المعنية بالامر من مؤسسة رعاية الشباب ووزارة التربية والاتحاد العسكري والاندية والمراكز وعملت على تذليل جميع الصعوبات التي يبتعد من اجلها نجومنا الرياضيين لكان دائما مستوانا الرياضي في تقدم مستمر ويبقى هناك حافز لجمهورنا الرياضي يشدهم الى الملاعب .

علي الكوبري

فوز الزمالك والترسانة



عادل المأمور يخرج في برعب محلى لانقاذ الكرة من امام عدد اللاعبين ..

في نطاق مباريات الدوري المصري لكرة القدم تمكن فريق الزمالك المصري ان يهزم لاول مرة خارج ملعبه ان يهزم فريق المحلة ١ – صفر ، وفاز فريق الترسانة على فريق السكة الحديد وضمن الترسانة بذلك بقاءه في عداد فرق الدرجة الممتازة في مصر .

ومن جهة اخرى تمكن فريق الاتحاد ان يتعادل مع فريق المنصورة دون اصابات .

جهاز توقيت إلكتروني لكرة القدم .. هل يستعمل في بطولة كاس العالم

التوقيت في مباريات كرة القدم اصبحت محل نقاش في المؤتمرات ومجال اعتراض في المباريات من هنا طرحت افكار كثيرة لحسم هذه القضية كان اخرها في الاجتماع الذي عقده الاتحاد الدولي لكرة القدم في (كان) بفرنسا اقترح مندوب الاتحاد الدولي مراد فهمي استخدام (ميقاتي) في مباريات كرة القدم اسوة بما يحدث في كرة السلة

في نفس الوقت ذهبت الشركات لغاية بعيدا في اختراع طريقة ما لضبط وقت المباراة بصورة يبعد عنها الشك واللبس واخر هذه (الاختراعات) ما ابتكرته احد المصانع في المانيا الغربية حيث اعدت جهاز سيطرة الكتروني دقيق جدا يتصل بصافرة حكم المباراة يعمل اذا اطلق الحكم صفارته لمدة تزيد عن ثانية ونصف فتوقف ساعة التوقيت الالكترونية الكبيرة في ستاد الملعب اويجعلها تبدأ احتساب الوقت اذا كانت متوقفة ، وبهذا يمكن على مرأى من اللاعبين والجمهور ان يوقف الساعة في الوقت الضائع بسبب الاصابة او تعطيل اللعب وبحيث يعرف الجميع وقت الزمن الباقي في كل شوط ، وارفق بهذه الساعة صوت مميز يضج في الملعب قبل اخر ٥ ثواني من الشوط ، ثم يصدر عنها صوت واضح تماما عند نهاية الوقت تكون بمثابة صافرة انهاء الشوط او المباراة

وما ان تناهي الى مسامع اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم في الارجنتين حتى ابدت رغبتها بالاطلاع على التجربة فاذا نجحت ستقوم بنقلها الى ملاعبها اثناء اقامة بطولة كاس العالم.

يبقى ان نعرف ان ثمن هذا الجهاز الجديد فقط ٥ الاف جنيه استرليني لاغير .



● بصفارته .. سيمكن اي حكم مستقبلا من ايقاف الساعة الالكترونية

شريط الاخبار الرياضية

الاهلي يلعب بدمشق

– تمت الموافقة المبدئية يوم امس بين مندوب فريق منتخب القنيطرة وبين النادي الاهلي بعمان على اقامة لقاء ودي بدمشق ، بكرة القدم بين منتخب القنيطرة والنادي الاهلي يوم الجمعة ١٠ حزيران القادم ، ومن المنتظر ان تقام مباراة ثانية لفريق الاهلي اما مع فريق الامن السوري او فريق الكرامة الحمصي وذلك يوم ١٢ حزيران المقبل .

مصر وزامبيا كرويا

يلعب في ١٥ حزيران القادم في القاهرة فريق مصر الدولي مع زامبيا ضمن تصفيات بطولة العالم لكرة القدم يدير المباراة حكام من تونس .

بطولة الالب لكرة القدم

تقام في فرنسا في ١٢ تموز القادم بطولة الالب السنوية لكرة القدم التي يشترك فيها ٨ فرق فرنسية وسويسرية .

شباب عمان يعود للتمارين

– يباشر جمع الشباك المشارك في مهرجانات اليوبيل الفضي تمارينه من جديد بعد الامتحانات النهائية اعتبارا من يوم غد السبت في محافظة العاصمة .

بطولة الكرة في الخليج تقام بالعراق

– تقرر في اجتماع اتحادات كرة القدم في الخليج اقامة البطولة الخامسة في العراق خلال عام ١٩٧٩ بصورة استثنائية لارتباطات اتحادات الخليج العربي بالبطولات الدولية وعلى ان تقام الدورة كل مرة كل عامين بعد ذلك ، وتجدر الاشارة الى ان الامارات العربية اعتذرت عن اقامة البطولة على اراضيها .

تأجيل المباراة النهائية بالسعودية

– تاجلت المباراة النهائية من بطولة كرة القدم التي اقيمت في السعودية على كاس جلالة الملك خالد بن عبد العزيز عاهل السعودية الى الاسبوع القادم .

فريق الشباب العراقي يستعد لكأس العالم

دخل منتخب شباب العراق معسكرا تدريبيا استعدادا لكأس العالم الاول للناشئين التي ستقام في تونس في الشهر القادم .. وقد تحددت مباريات الفريق العراقي على النحو التالي يوم ٢٨ حزيران العراق مع الاتحاد السوفيتي ويوم ١ – تموز مع النمسا ويوم ٤ تموز مع باراغواي

ناد نانت يفوز بالدوري الفرنسي

– فاز فريق نادي نانت على ... لافال في بطولة الدوري الفرنسي حرة القدم بـ ٣ – ١ وبهذا الفوز ضمن بطولة هذا العام رغم بقاء ٤ اسابيع على نهاية الدوري .

جامعة موسكو في المقدمة

ما زالت بطولة الاتحاد السوفياتي لكرة الماء مستمرة ، ويتصدر البطولة حتى الان فريق جامعة موسكو الذي لعب بنجاح في المسابقة الدولية الواسعة التمثيل التي جرت في ايطاليا ، واشترك في المسابقة ابطال عدة بلدان اوروبية ، وفاز لاعبو كرة الماء السوفيات بجميع اللقاءات وحصلوا على الجائزة الاولى .

رد ستاد يفوز ببطولة يوغسلافيا

– فاز فريق رد ستاد بلغراد ببطولة الدوري اليوغسلافي بكرة القدم نتيجة خسارة منافسة فريق دينامو زغرب بـ ١ – ٢ امام فريق بيوجراد مما جعل فارق النقاط كبيرا بين رد ستاد وباقي الفرق وجعله يطمئن على البطولة

اتحاد الطاولة ينسب لبطولة العرب

– نسب اتحاد كرة الطاولة الى مؤسسة رعاية الشباب للاشتراك في بطولة العرب الخامسة لكرة الطاولة التي ستقام في المغرب الشقيق .

– تبدأ اليوم في مقر الاتحادات الرياضية امتحانات ترقية حكام الكرة الطائرة حيث سيصار الى ترفيعهم من الدرجة الثالثة الى الثانية ومن الثانية الى الاولى .

ميكويل بطل ملاكمي وزن خفيف الثقيل

– فاز الملاكم الارجنتيني ميكويل كويلو ببطولة العالم في الملاكمة لوزن خفيف الثقيل بعد فوزه على منافسه الاميركي جيس بارنيت بالضربة القاضية الفنية في الجولة التاسعة من المباراة التي اقيمت بينهما في مونت كارلو وكان بارنيت قد لعب هذه المباراة بعد انتزاع اللقب من البطل البريطاني جون كونتيه بسبب عدم التزامه بالعقد الذي ينص على مقابلة خصمه .

اليوم الرياضي لثانوية الروم الكاثوليك

ضمن مشاركتها باحتفالات الاردن باليوبيل الفضي تقيم ثانوية الروم الكاثوليك للبنات بالزرقاء اليوم الرياضي برعاية متصرف لواء الزرقاء .

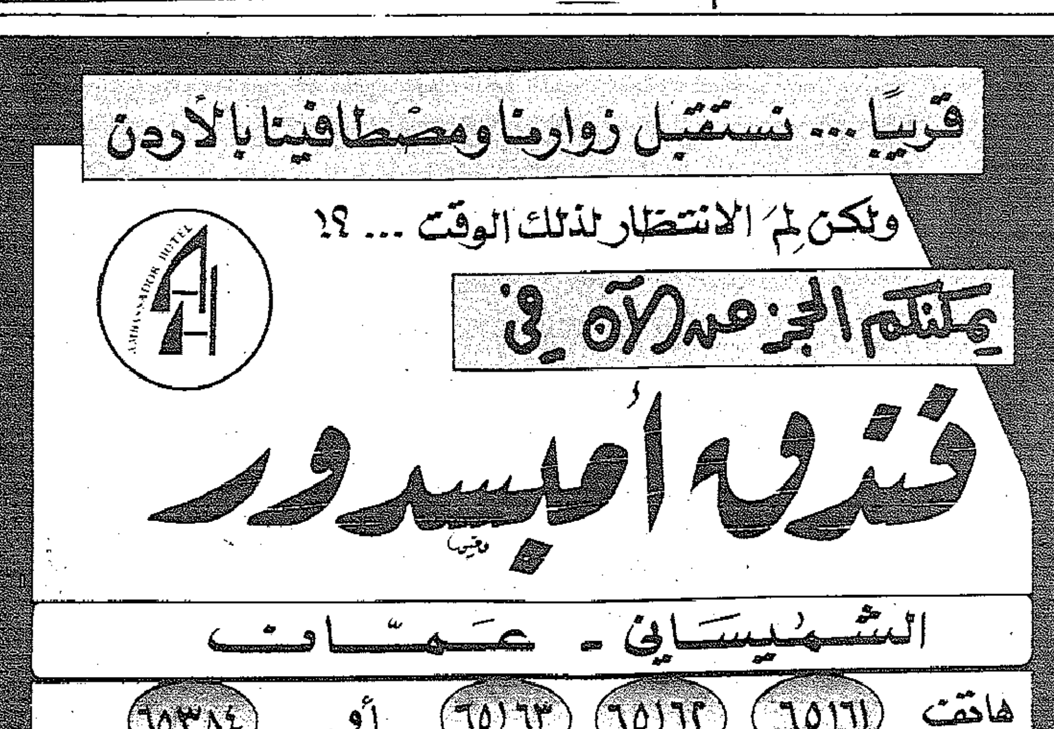
هذا وستقام الاحتفالات في الساعة الخامسة من مساء هذا اليوم في ساحة الثانوية .

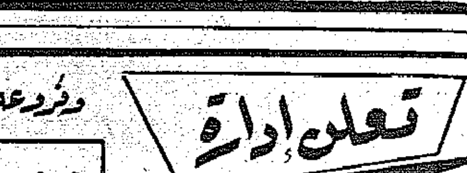
نتائج بطولة أوروبا الكروية للشباب

في نطاق مباريات بطولة كاس الامم الاوروبية للشباب اقيمت هذا الاسبوع عدة مباريات اسفرت عن النتائج التالية :

– تعادلت ايسلندا مع انكلترا دون اهداف –
– فازت بلجيكا على اليونان ٧ – ١
– فازت يوغوسلافيا على ايرلندا ٢ – صفر
– تعادلت المانيا الغربية مع فرنسا دون اصابات
– فاز الاتحاد السوفياتي على النمسا ٤ – صفر
– فازت ايرلندا الشمالية على مالطه ٢ – صفر
– فازت بلغاريا على السويد ٤–١
– تعادلت هولندا وايطاليا دون اصابات

وبذلك تصدرت كل من انكلترا والمانيا الغربية ، والاتحاد السوفياتي وايطاليا المجموعات الاربع لهذه البطولة





تتمات

الحسين يتلقى

جمهورية النمسا الاتحادية ورئيس جمهورية فنلندا ورئيس جمهورية قبرص ورئيس جمهورية افغانستان ورئيس جمهورية غينيا ورئيس جمهورية المكسيك ورئيس جمهورية سيراليون ورئيس جمهورية البرتغال ورئيس جمهورية الفلبين ورئيس المجلس العسكري لجمهورية اثيوبيا الاشتراكية .

تشييع جثمان

الاخير وتليت الفاتحة واطلقت ثلة من حرس الشرف العيارات النارية تكريما للفقيد الغالي .

وقد تقبل ال الفقيد تعازي مندوب جلالة الملك الحسين وسمو ولي العهد داعين الله ان يمد في عمر الحسين وولي عهده ويحفظهما من كل سوء .

تصريحات مهمة

انوي تهنئته . . .

وكان الرئيس كارتر قد قابل زعماء حكومين اسرائيليين في واشنطن قبل بضعة اسابيع اي قبل الانتخابات الاسرائيلية العامة التي جرت في الاسبوع الماضي ، وقد عقد ايضا مباحثات مع زعماء اخرين من الشرق الاوسط كان اخرها تلك التي جرت في هذا الاسبوع مع الامير فهد ولي عهد المملكة العربية السعودية .

وبعد ان انتهت المباحثات مع الامير فهد امس الاول صرح الرئيس الاميركي بان الزعيم السعودي يريد ان تطمئن اسرائيل الى اهتمام المملكة العربية السعودية بامنها .

وكرر الرئيس كارتر امس اعلان التزام الولايات المتحدة بايجاد تسوية في الشرق الاوسط يحل بموجبها سلام دائم كما تشمل اقامة حدود امنة وتجد حلا للمسالة الفلسطينية .

وقال انه يتوقع انسحابا اسرائيليا من الضفة الغربية المحتلة . ومضى يقول انني بكل تاكيد افترض ان انسحاب اسرائيل جزئيا او كليا من اراضي الضفة الغربية سيكون جزءا من تسوية الشرق الاوسط اين يجب ان تقع حدودها .

وقال : سيكون من غير المناسب لي ان ارسم خطا على خريطة لمرتفعات الجولان والضفة الغربية وشبه جزيرة سيناء .

استيطان اسرائيلي

واضافت الصحيفة ان عددا من الاسرائيليين قد دخلوا القرى العربية المحيطة بقرية كفر قدوم وحاولوا الاستيطان فيها . .

وقد انشأت سلطات الاحتلال طريقا خاصا يربط كفرقدوم حيث يتجمع المستوطنون اليهود بطريق قلقيلية — نابلس . .

وقالت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان مستوطنة اسرائيلية جديدة ستقام على طريق قلقيلية — نابلس في قرية ابو قرنين وسيبدأ العمل بهذه المستوطنة قريبا وستقام فيها صناعات غذائية ونسيجية وتطل المستوطنة الاسرائيلية على نابلس . .

ولفتت الصحيفة الى ان المستوطنة ستقام على مساحة حوالي ٧٠٠ دونم

وتبعد المستوطنة الجديدة حوالي ٧ كيلو مترات شمال شرق مسحاوحوالي ١٠ كيلو مترات الى الغرب من كفردوم

وقالت صحيفة هاارتس ان حركة ارض اسرائيل العاملة طالبت ليكود بالاسراع بتنفيذ مشاريع الاستيطان

ويقول قائد هذه الحركة ان ليكود والمتدينين الوطنيين لديها القدرة الكاملة على تنفيذ هذا المشروع بشكل كامل .

وصرح احد قادة الحركة ان مناحيم بيغن يؤمن ايمانا قاطعا بشمول الاستيطان كافة الاراضي العربية المحتلة وانه سيسير في هذا الطريق حتى نهايته .

وقالت صحيفة هاتسوفيه على لسان رئيس دائرة مؤسسة الكيرن كيمت ان هذه المؤسسة ستقوم باعداد مستوطنة على الطريق بين بئر السبع والخليل لعقد لقاءات بين اليهود في اسرائيل والخارج ، وسيتم تشجير هذه المنطقة وستدعى — غابة الفتى اليهودي — . . !

واعترفت الصحيفة ان هذه المؤسسة خططت خلال السنوات العشر الماضية لانشاء ١٠٠ مستوطنة على محاذاة الحدود العربية — الاسرائيلية بعد حرب عام ١٩٦٧ ، كما صادرت مساحات واسعة من الاراضي العربية المحتلة في منطقة الجليل اقامت عليها مستوطنات جديدة .

انقسامات

وبعثت ببرقية بهذا المعنى الى مناحيم بيغن .

وقد اثار اتفاق بيغن — ديان على ان يصبح وزير الدفاع السابق في حكومة العمل وزيرا للخارجية في حكومة ليكود عاصفة داخل الحياة السياسية الاسرائيلية .

وهكذا توقفت المفاوضات من اجل حكومة ائتلاف بين ليكود وداشي وصرح صبيا حامس البروفسور ايجال يادين زعيم هذا التشكيل بان هذا القرار يعد تصرفا من جانب واحد ويشكل خطورة بالغة .

ويعني هذا القرار حرمان حزب يادين من اهم منصب وزاري كان يزمع المطالبة به .

فقد اعلنت ليكود انها ستحتفظ بوزارتي الدفاع والمالية بخلاف مجلس الوزراء .

ومن ناحية اخرى في مواجهة الثلاثي المتشدد بيجن واويزمان ودايان لن يكون ثمة ثقل لاعتدال داشي في مجال السياسة الخارجية خاصة فيما يتعلق بمستقبل الضفة الغربية لنهر الاردن .

ومما يذكر ان دايان وبيجن يتبنيان وجهات نظر متماثلة حول مستقبل الضفة الغربية واستيطان هذه الاراضي .

وقال مراقبون سياسيون ان يادين كان يامل بان يصبح وزيرا للخارجية اذا انضم حزب الحركة الاصلاحية للتغيير الى الحكومة الائتلافية .

لكن الحزب الوطني الديني وهو حزب اخر يحتمل انضمامه الى الحكومة الائتلافية رحب بدعوة دايان وهو رئيس سابق للاركان الاسرائيلية وابلغ ناطق بلسان الحزب راديو اسرائيل قوله ان الحزب الوطني الديني قد ابلغ بالموضوع قبل بضعة ايام وقال ان ذلك سيعزز الحكومة الائتلافية التي يامل بالانضمام اليها .

ونسبت صحيفة يديعوت احرونوت الى شمعون بيريز وزير الدفاع قوله : انها مفاجاة غير سارة ، انني لا افهمها واذا انتقل موشه الى ليكود فان عليه ان يعيد انتدابه الى الحزب اي حزب العمل .

ونسبت الصحيفة الى مقربين من دايان قولهم انه سيعيد انتدابه الى حزب العمل عندما يتم تعيينه رسميا في وزارة بيغن .

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي السلط

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ سنة ١٩٦٤ .

يعلن للعموم بانه قدم الى هذه المديرية مضبطة موقعه من مختاروهيئة عشيرة السلايمة في قرية سوميا يطلب فيها تسجيل القطعة رقم ١ مؤقت من الحوض رقم ١٠ من اراضي سوميا المستثناه من التسوية والمحدودة شرقا احمد محمد حمدان ومصطفى الحاج عبد الله ابو سليم ، غربا طريق عام والقطعة المملوكه رقم ١٤ حوض رقم ٧ من نفس القرية ، شمالا محمد صالح العثمان ويوسف احمد الصالح واحمد محمد حمدان ، جنوبا احمد محمد حمدان وقد اتصلت اليه عن طريق الشراء الخارجي من السيد محمود صالح العثمان وقد اقام عليها بناء مؤلف من غرفتين ومطبخ وبئر ماء وان هذا الشراء منذ تاريخ ٣١—١—٧٥ ولا يزال يتصرف بها بدون منازع او معارض منذ ذلك التاريخ .

فمن له حق تصرف او حق منفعة او حق تملك او اية علاقة بهذا الشان عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي السلط مقدما اعتراضه الخطي خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية .

مدير تسجيل السلط
ابراهيم الكردي

اعلان صادر عن دائرة اجراء عمان الى المحكوم عليه مصطفى عطيه عبد القادر حسن امليح المجهول محل الاقامة

يجب عليك ان تحضر لدائرة اجراء عمان في غضون شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لنتمكن من تنفيذ اعلام الحكم رقم ٢٥٠٦٦—٧٠ تاريخ ١٥—٣—٧٧ الصادر عن محكمة شرعية عمان والمتضمن الزامك لدفع مبلغ ٢١ دينار نفقة شهرية الى المحكوم له سبيحة عبد الهادي ابراهيم ، فان لم تحضر خلال المدة المذكورة تعد ممتنعا عن تنفيذ الاعلام برضاك ، وستباشر دائرة الاجراء باجراء المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك .

مامور اجراء عمان

مناقشات لاقامة نظام اقتصادي دولي تبدأ في باريس الاثنين القادم

بغداد — رويتر — غادر السيد تايه عبد الكريم وزير النفط العراقي بغداد امس في طريقه الى باريس على راس وفد لحضور الاجتماع الوزاري لمؤتمر التعاون الاقتصادي الدولي الذي يبدأ هناك الاثنين المقبل .

ويبحث الاجتماع الذي يشارك فيه ممثلون عن الدول الصناعية الغربية والبلدان النامية في النتائج التي توصلت اليها اللجان الاربع المنبثقة عن المؤتمر لمناقشتها وتقييمها واتخاذ موقف دولي واضح بشأنها يعلن على العالم .

وقال السيد عبد الكريم في تصريح لوكالة الانباء العراقية قبل مغادرته ان مسالة اقامة نظام اقتصادي دولي جديد ، ترتكز دعائمه على التكافؤ والعدالة وبوقف الابتزاز والنهب المسلطين على الدول النامية وحرمانها بصور مختلفة من التمتع والتصرف بخيراتها وثرواتها بحرية نابعة من كامل السيادة الوطنية ومن مبادىء القانون الدولي اصبحت من اكثر المسائل الحاحا في وقتنا الحاضر .

واضاف يقول ان العراق كان من اول الداعين الى ضرورة بحث ومناقشة المطالب العادلة للدول النامية ومعالجة مشاكلها ومصاعبها وبحث قضايا الطاقة واسعارها وضرورة ربطها باسعار السلع والمواد الصناعية المستوردة ونقل التكنولوجيا والازمات النقدية وغيرها امام مؤتمر دولة تحضره كل الاطراف المعنية للوصول الى حلول مرضية للمشاكل الدولية المطروحة تمهيدا لقيام نظام اقتصادي دولي جديد يتميز بعلاقات اقتصادية متكافئة تحقق الامن والسلام .

وذكر السيد عبد الكريم انه كان من المقرر ان ينعقد هذا الاجتماع الوزاري منذ كانون الاول الماضي الا انه اجل طوال هذه الفترة لاعطاء الفرصة الكافية للدول الصناعية الغربية لتعيد النظر بمواقفها ازاء الدول النامية وان تقدم على اعطاء الضمانات الضرورية الكافية التي تضمن تحقيق الاهداف المشتركة .

وقال — ان الاخبار التي تردنا عن المراحل التي مر بها المؤتمر والنتائج المتحققة تشير للاسف بان هناك عقبات كبيرة تعترض اعمال اللجان سببها الموقف المتعنت الاناني الذي تقفه الدول الصناعية الغربية وعلى راسها الولايات المتحدة والمتمثل في تجاهلها للمطالب العادلة للدول النامية .

بعد أسبوع من الصمت مختطفو السنيور ريفيلي يبعثون بصورته الى الصحف الفرنسية

باريس — رويتر — خرج خاطفو السنيور لوتشينو ريفيلي بومون احد كبار مسؤولي شركة فيات لصنع السيارات عن صمت استمر اسبوعا وارسلوا صورة للمخطوف مع رسائل الى ثلاث صحف باريسية .

واظهرت الصورة الفوتوغرافية التي نشرت امس في الصفحات الاولى لجرائد لوماتان دي باري فرانس — سوار ، ولورور ، السنيور ريفيلي بومون جالسا الى طاولة وهو يكتب بينما وقف شخص يضع قناعا اسود على مقربة منه لمراقبته .

وكان عضو مجلس ادارة شركة فيات الفرنسية المفوض يرتدي كما ظهر في صورة اخرى سابقة نشرت خلال الاسبوع الماضي قميصا ابيض وسروالا اسود اللون بينما بدا شعر لحيته الاشيب طويلا .

وظهرت تحت الصورة رسالة كتبت بالة كاتبة تقول — اننا نحن الوف الناس الذين يتعرضون للاستغلال قد وضعنا مستغلينا رهن المحاكمة .

وكان اربعة مسلحين قد احتجزوا السنيور ريفيلي بومون خارج شقته في شارع لابومسب الفخم في غرب باريس في ١٣ نيسان الماضي واقتادوه بعيدا في سيارة .

واحاط الغموض بهوية خاطفيه على الرغم من ان طلب الفدية التي بلغت ٣٣٠٠٠٠ جنيه استرليني صدر عن جماعة تسمى نفسها — لجنة الدفاع عن العمال الايطاليين في فرنسا ، وقال البوليس انه لم يسمع بهذه الجماعة قبل الان .

وكان مع الصورة الفوتوغرافية التي ارسلت الى صحيفة فرانس سوار منشور صادر عن — لجنة العدالة الاشتراكية الثورية — وتعهد المنشور عن معاقبة المذنبين موضحا ان هؤلاء هم اللجنة التنفيذية لشركة فيات . .

في تعليق لازفستيا : فشلت ادارة كارتر اقتصاديا ونشاطها الخارجي للدعاية فقط

موسكو — رويتر — قيمت صحيفة ازفستيا السوفياتية الحكومية امس الاشهر الاربعة الاولى من ادارة الرئيس كارتر بانها فاشلة وقالت ان سياسات الرئيس الاميركي الجديد ترتكز على موقف خاطىء .

وقال التعليق وهو بقلم مراسل الصحيفة في نيويورك ان وعود الرئيس كارتر الانتخابية لمعالجة اسوأ نكسة اقتصادية في الولايات المتحدة منذ الثلاثينات قد ملات كتابا يقع في ١١١ صفحة .

واضاف التعليق يقول — ان اربعة اشهر هي فقط بداية عهد سيستمر اربع سنوات طبعا ، ولكن المعلقين المحليين يرون من النتائج ان هذا الكتاب نادرا ما ينظر اليه وان الكثير من صفحاته لم يفتح ابدا كما يبدو .

وقالت الصحيفة ان الادارة الجديدة اصدرت سيلا لا ينقطع من البيانات منذ يومها الاول في الحكم لكن هذه البيانات كانت تهدف في الاولى الى الدعاية .

واضافت تقول ان البطالة والتضخم لا تزالان مستمرتين في حين بقيت مشكلات البلاد الاقتصادية دون حل .

نيكسون يعترف بدوره التآمري على نظام اللندي في تشيلي

واشنطن — و.أ.ف — اعترف الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون بانه حاول منع انتخاب سلفادور اللندي رئيسا لشيلي عام ١٩٧٠ اذ كان يخشى ان يؤدي قيام تحالف بين التشيلي وكوبا الى نشوب ثورة شيوعية في اميركا الجنوبية .

واشار نيكسون في حديثه الرابع مع الصحفي البريطاني دايفيد فروست الى الصورة التي وصفها رجل اعمال ايطالي اجتمع معه في عام ١٩٧٠ حيث قال ، ان نظام سلفادور اللندي في شيلي ونظام فيدل كاسترو في كوبا يمثلان شريحتين لسندوتش قد يصبح احمرا بالكامل .

وجاء في تقرير اصدرته لجنة الاشراف على نشاط اجهزة المخابرات في مجلس الشيوخ في عام ١٩٧٥ ان الرئيس نيكسون قد سمح لوكالة المخابرات المركزية الاميركية بالاشتراك مباشرة في الاعداد لانقلاب عسكري وذلك بعد مرور اثني عشر يوما على انتخابات الرئيس اللندي وعلى ذلك انفقت وكالة المخابرات المركزية ما يقرب من [illegible] دولار لمساندة معارضي النظام

وقال نيكسون ردا على سؤال في هذا الصدد انه لم يكن هناك ادنى شك في ان سلفادور اللندي لم يكن يدخر جهدا لتحويل شيلي الى دولة ماركسية ولم يكن ثمة شك في انه كان يتعاون مع كاسترو كما لم يكن هناك ادنى شك في ان عملاء كاسترو كانوا يستخدمون شيلي كقاعدة لتصدير الارهاب الى الارجنتين وبوليفيا والبرازيل ، ولقد كنا جميعا على علم بذلك .

وعندما قال دافيد فروست ان الرئيس اللندي يعد بالمقارنة الى الحكومة العسكرية الحالية قديسا ولكنه اضاف على الفور لكنني اريد ان اقول ايضا من جهة اخرى انهم ليسوا شيوعيين وليسوا اعداء للولايات المتحدة الاميركية ولا يمثلون خطرا على جيرانهم .

موظف اسرائيلي مطرود يقتل شخصين

القدس — رويتر — قال ناطق بلسان البوليس ان عاملا طرد من وزارة السياحة الاسرائيلية قد ثارت اعصابه وصرع بالرصاص رجلين واصاب ثلاثة اشخاص اخرين بجروح قبل ان يقتل نفسه .

الكويت تمد تنزانيا بحاجتها من النفط

الكويت — واف — علم امس من مصدر مطلع ان الكويت ستمد تانزانيا باحتياجاتها من البترول وذلك طبقا للاسعار المتعامل بها في السوق العالمية .

وقد اجرى السيد عبد المطلب الكاظمي وزير النفط الكويتي مباحثات مع السيد النور قاسم وزير الطاقة التنزانية اسفرت عن موافقة حكومة الكويت على امداد معامل التكرير التنزانية الجديدة التي يقدر انتاجها ب ٧٥٠٠٠٠ طن سنويا بالبترول .

مطلوب موظفين وموظفات

للعمل كبائعين لدى

ملبوسات السردي

رجالي ، ولادي ،
عمان — شارع فيصل
الراتب جيد جدا
وحسب الكفاءة — المراجعة يوميا من الساعة ٥—٧ مساء

العثور على جواز سفر

انا ساطع عبد الوهاب السلامين عثرت على جواز سفر اردني باسم محمد ابراهيم عياش من سكان عمان والمهنة سائق ، على صاحب الجواز مراجعتي على العنوان التالي : —

ساطع عبد الوهاب السلامين
معان — شارع القناطر

مذكرة دعوة

محكمة الحقوق — الزرقاء
رقم الدعوى ١٦٧—٧٧

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته نضال حسام ابراهيم ابو علي مجهول محل الاقامة حاليا .

يقتضي حضورك لمحكمة صلح حقوق الزرقاء يوم الثلاثاء الواقع ٣١—٥—٩٧٧ الساعة ٨ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك حمود صلاح الحناوي — وكيله المحامي الاستاذ فايز حداد .

محكمة صلح الحقوق

توصيات خبراء التخطيط العرب اجراء دراسة موسعة عن استراتيجية التنمية العربية

القاهرة — و.أ.ا — اوصت لجنة خبراء التخطيط العرب في ختام اجتماعاتها امس باجراء دراسة موسعة عن استراتيجية التنمية العربية وعرضها على اللجنة في اجتماعها القادم .

واوصت اللجنة بتكليف مجلس الوحدة الاقتصادية بعقد دورة تدريبية في بداية العام القادم للدارسين من كافة الدول العربية لدراسة الحسابات القومية .

كما اوصت باجراء دراسة موسعة عن مشاكل التنمية في الاقطار العربية وتقديم المقترحات اللازمة للتغلب عليها ، ودعت الى ضرورة عقد اجتماع لوزراء التخطيط العرب خلال الاشهر الثلاثة الاولى من العام القادم لدراسة الابعاد المختلفة لعملية التنسيق لخطط التنمية العربية .

وكانت اللجنة قد بدات اعمالها يوم السبت الماضي بمقر مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في القاهرة بحضور ممثلين عن الدول العربية الاعضاء في المجلس .

الرئيس التشيكي هوساك يبدأ خلال ايام زيارة للعراق

براغ — واف — علم رسميا امس في براغ ان جوستاف هوساك رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا وسكرتير عام الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي سيتوجه خلال الايام القليلة المقبلة الى العراق في زيارة رسمية تلبية لدعوة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر

ولم يعلن الموعد المحدد او المدة التي تستغرقها زيارة الرئيس اليوغوسلافي للعراق .

كلب مفقود

فقد من منزل في جبل عمان كلب صغير الجسم ، يزن حوالي خمسة كيلوغرامات لونه ابيض ، وشعره مجعد بما يجعله يشبه الخروف الصغير الرجاء من يجده ان يحضره الى السفارة الفرنسية في عمان وله مكافأة حسنة .

هاتف السفارة : ٤١٢٧٣ و ٤١٢٧٤

سلسلة من المؤتمرات الصناعية العربية تعقد هذا العام

الجزائر — وأا — اجرى السيد عياد العزاني مدير مركز التنمية الصناعية العربي مشاورات مع المسؤولين الجزائريين بشأن الاعداد لمؤتمر التنمية الصناعية الذي يعقد في الجزائر في اوائل العام القادم على مستوى وزراء الصناعة العرب

وصرح مدير المركز بان العام الحالي سيشهد انعقاد سلسلة من المؤتمرات الصناعية العربية كالمؤتمر العربي الاول للحديد والصلب الذي يعقد في تشرين الاول القادم في الجزائر ومؤتمر الصناعات النسيجية الذي سيعقد في دمشق في كانون الاول القادم

وقال ان هذه المؤتمرات تهدف الى تحقيق التنسيق والتكامل الصناعي العربي وتحقيق مساهمة اكبر للوطن العربي في الانتاج الصناعي العالمي

١٥٠٠ عسكري مصري قاتلوا مع حكومة زائير في شابا

القاهرة — و.أ.ف — كشف الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي قائد عام القوات المسلحة المصرية ان مصر ارسلت الى زائير ١٥٠٠ جندي وطيار مصري .

واوضح الفريق اول الجمسي في كلمة القاها في عمال مصنع للذخائر بالاسكندرية ان عدد العسكريين المصريين الذين ارسلوا الى زائير كان ١٥٠٠ موزعين بين قوات خاصة وطيارين .

واضاف الفريق اول الجمسي قائلا : ان احدا من الفنيين المصريين الذين ارسلناهم لمساعدة زائير لم يجرح او يقتل .

وقال قائد عام القوات المسلحة المصرية الذي تنشر صحف القاهرة الصادرة اليوم كلمته ، نظرا لان قوات زائير المسلحة محدودة فاننا قدمنا مساعدتنا واضعين في اعتبارنا امكانياتنا وامكانيات زائير .

واضاف ان الوجود المصري الرمزي في زائير يندرج في اطار معركتنا (ضد اسرائيل في افريقيا) .

وقال قائد عام القوات المسلحة المصرية ان اي هجوم على زائير يعد تهديدا للسودان ومصر وان اية دولة اجنبية تستطيع الوصول الى منابع النيل يمكن ان تعرض مصر للشرق اي العطش .

هزات أرضية في غرب أيران

طهران — رويتر — ذكرت دائرة الرصد في جامعة طهران ان هزات خفيفة ضربت اذربيجان في غرب ايران امس .

وكانت هذه الهزات قد وقعت في الساعة السادسة والدقيقة الخامسة صباحا ٥ر٣ درجة على مقياس ريختر .

ولم ترد انباء عن وقوع اصابات او اضرار وكانت هزة قوتها ٨ر٤ درجة قد ضربت طهران امس الاول .

زيادة الصادرات البريطانية الى الشرق الاوسط

لندن — رويتر — ابلغ المستر مايكل ميتشر وكيل وزارة التجارة البرلمان ان قيمة الصادرات البريطانية الى اسواق الشرق الاوسط وشمال افريقيا ازدادت بحوالي ستة اضعاف من عام ١٩٧٠ عندما بلغت ٥١١ مليون جنيه استرليني الى العام الماضي .

واضاف يقول ان قيمة الصادرات البريطانية الى البلدان المصدرة للنفط ارتفعت الى حوالي سبعة اضعاف خلال الفترة نفسها من ٤٦٦ مليون جنيه في عام ١٩٧٠ الى ١٤٣ر٣ مليون جنيه في عام ١٩٧٦

محادثات سورية فرنسية ثقافية تجريها الدكتورة العطار بباريس

باريس — و.أ.ا — اجتمعت الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة والارشاد القومي السوري في باريس امس الى السيد لوي دي غيرينغو وميشيل دور وزيري الخارجية والثقافة في فرنسا كل على حده .

وقالت الدكتورة نجاح العطار في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية في باريس انها بحثت مع الوزيرين الفرنسيين العلاقات الثقافية القائمة بين البلدين وسبل تطويرها .

وقالت انها اجرت مباحثات مع المسؤولين الفرنسيين استهدفت تطوير العلاقات الثقافية بين سوريا وفرنسا واعربت عن املها في ان تسفر هذه المباحثات عن ازدهار العلاقات الثقافية بين البلدين .

وقالت ان العلاقات بين سوريا وفرنسا هي علاقات متطورة في جميع المجالات وسوف تكون هناك انعكاسات على العلاقات الثقافية بين الاردن وفرنسا في اطار التنسيق القائم بين الاردن وسوريا الشقيقه .

واضافت تقول ان التطور الذي يحدث في علاقات سوريا الثقافية مع الخارج هو تطور للعلاقات الثقافية الاردنية في الوقت نفسه بحكم التنسيق والتكامل القائم بين القطرين .

وقالت وزيرة الثقافة والارشاد القومي السورية اننا نبحث حاليا الامور المتعلقة بافتتاح مركز ثقافي سوري في باريس في القريب العاجل وسيكون هذا المركز حلقة توصيل للثقافة العربية الى الشعب الفرنسي وملتقى للطلاب العرب والجالية العربية في باريس حيث سيقدم لهم المركز الكتب والمطبوعات كما تقام فيه المعارض التي تعرف بالتراث والثقافة العربية .

اتفاق جزائري فرنسي لاستغلال الغاز الطبيعي

الجزائر — واف — سيكوم كونستورتيوم ياباني يتالف من شركة يابان جازولين وشركة سي ابتوه باتشاء رابع وحدة لمعالجة الغاز الطبيعي في مدينة جاسي رميل لحساب شركة سونا وراك — شركة البترول الجزائرية .

وقد اعلن عن الاتفاق الذي وقعه حسين مقتي نائب رئيس شركة سونا تراك وسوزوكي رئيس شركة يابان جازولين في الجزائر بعد ظهر امس .

وتبلغ تكاليف هذه العملية الاستثمارية ٥٠٠ مليون دولار وسيمولها بنك اليابان للاستيراد والتصدير بمبلغ ٣٦٠ مليون دولار

ازدياد العجز في ميزان المدفوعات الاميركية

واشنطن — و.أ.ف — اكد امس فرد برجستن مساعد وزير الخزانة للشؤون الدولية ان الولايات المتحدة لا تعتزم في الوقت الحالي اتخاذ اية اجراءات من اجل اصلاح العجز القائم في ميزان مدفوعاتها .

وصرح برجستن في حديثه امام اعضاء المعهد الاميركي للحديد والصلب الذين يتمسكون بالاتجاهات الحمائية للاقتصاد بان العجز في الميزان التجاري للولايات المتحدة والذي قد يتعدى ٢٠ مليار دولار هذا العام يرجع الى حد كبير الى تكاليف واردات البترول والمشكلات الدورية واشار الى ان الولايات المتحدة تسجل فائضا كبيرا من مبادلاتها التجارية مع الدول الاخرى غير المصدرة للبترول ..

واستطرد مساعد وزير الخزانة قائلا ان الولايات المتحدة لديها فائض ضخم في ميزان الخدمات بلغ ٥ر١٢ مليار دولار عام ١٩٧٦ ، وقد يرتفع الى ٥ر١٥ مليار دولار هذا العام وهذا يعني ان ميزان المدفوعات الجاري لن يصاب بالعجز مثل الميزان التجاري ، واضاف قائلا كما ان الولايات المتحدة لا تعاني من صعوبات في اجتذاب رؤوس الاموال الاجنبية .

واختتم برجستون حديثه قائلا ان هذا التحليل يشير الى ان برنامج الطاقة الذي اعده الرئيس جيمي كارتر يجب ان تتم الموافقة عليه ضمن فاتورة واردات البترول واضاف قائلا ولكن ليس ثمة ضرورة بالنسبة لحكومة الولايات المتحدة لان تتخذ اجراءات اخرى من اجل اغراض تتعلق بميزان المدفوعات في هذه اللحظة .

٦١٨ مليون دينار مخصصات المشاريع في شمال العراق

اربيل — شمال العراق — روي[illegible] — اعلن هنا امس ان مخصصا[illegible] المشاريع في المنهاج الاستثمار للعام الحالي لمنطقه الحكم الذا[illegible] بلغت ٦١٨ مليون دينار .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى السيد هاشم عقراوي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي قوله في مؤتمر صحفي عقد في اربيل وهي مركز الحكم الذا[illegible] وحضره مراسلون عرب واجانب امس ان المبالغ المخصصة للمنـ[illegible] الاستثماري المذكور تزيد بمقدار ٣٦٨ مليون دينار على منهاج العام الماضي .

واوضح ان مخصصات المنهـ[illegible] لقطاع المباني والخدمات والتربـ[illegible] والتعليم والبحث العلمي بلغت ١٨١٫٨١٣٫٠٠٠ دينار كما خصص للقطاع الزراعي ١٨٠٫٠٠٠ر١٨٠ دينار في حين بلغت مخصصات القطاع الصناعي ٤٥٢٫٠٠٠ر دينار وقطاع النقل والمواصلات ١٦٣٫٤٧٥٫٠٠٠ دينار .

في ذمة الله

نعي فاضل

اربد تنعي عشيرة القيام في الشونة الشمالية والاردن فقيدهم المرحوم

الحاج سعيد اليوسف الطيبي القيام

الذى وافه الاجل المحتوم يوم الاربعاء ٢٥—٥— عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوي

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده الكائن في قرية الساخنه في الشونه الشماليه

نعي شاب

عشائر النصيرات في الضفتين وسوريا تنعي بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي الشاب المرحوم

مروان متقال عقله نصيرا

الذي لقي وجه ربه على اثر غرق نهر دنسك في موسكو وسيعلن عن تشييع جثمان الفقيد حين وصوله الى الوطن ..

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي شيخ جليل

ير الزراعة ووكيل الوزارة وموظفوها ينعون بمزيد الحزن والاسى

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

ذي اختاره الله تعالى الى جواره بعد حياة حافلة بالجليل من الاعمال تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه ، والهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مدير عام ومستخدمو شركة مناجم الفوسفات الاردنية فقيد العالمين الاسلامي والعربي قاضي القضاه .

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

ويتقدمون من آل غوشه وآل الجلاد واقربائهم باحر التعازي سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

يس مجلس الادارة ومدير عام المنظمة التعاونية الاردنية وموظفوها ينعون بالغ الحزن وعميق الاسى فقيد البلاد الغالي المرحوم :

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

يتقدمون من انجال الفقيد واخوانه وعموم آل غوشه الافاضل باحر التعازي القلبية سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

ير عام شركة الصفاء للتعهدات العامة وموظفوها والعاملون بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد الامة الغالي والعالم الجليل المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

تقدمون الى ولده المهندس عاصم شه والى ذويه باحر التعازي جين الله ان يتغمد الفقيد الكبير حمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم به الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

يد من الحزن والاسى ينعى رئيس عضاء لجنة بلدية الزرقاء وموظفوها

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

الد زميلهم المهندس عاصم غوشه ، سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد اسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

ماهر ارشيد وعموم آل ارشيد في لملكة ينعون فقيد البلاد المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد كبير برحمته ورضوانه وان يلهم الله ذويه الكرام جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

وعائلته واخوانه ... المرحوم

سماحة الشيخ
غوشه

سائلين ... ان يتغمد الفقيد كبير برحمته ... وان يلهم ... وذويه ... جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

الشراري والمجلس البلدي وموظفو بلدية معان ينعون ... سماحة الشيخ

عبد الله غوشه

... الخدمات ... وزارة البلديات

نعي شيخ جليل

بمزيد من الحزن وبالغ الاسى ينعى رئيس واعضاء المجلس البلدي في اربد

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

ويتقدمون من انجاله وذويه باحر التعازي ، سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي موظفو مديرية التنظيم بوزارة البلديات المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم المهندس عاصم غوشه سائلين المولي عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ، ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء ..

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

ينعى موظفو مديرية الادارة والمالية فيوزارة الشؤون البلدية والقروية بمزيد الحزن واللوعة المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم وصديقهم المهندس عاصم ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

نعي شيخ جليل

مدير البحث والارشاد الزراعي وزملاؤه موظفو المديرية ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق زميلهم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

ويضرعون الى الله العلي القدير ان يلهم آل غوشه الكرام والامة الاسلامية الصبر والسلوان

نعي شيخ جليل

ينعي المهندس مشيل خليل القره بمزيد من الحزن والاسى الفقيد المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقه وزميله المهندس عاصم غوشه

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم انجاله وذويه الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

بمزيد من الحزن واللوعة ينعى مدير وموظفو مديرية هندسة بلديات محافظة البلقاء سماحة قاضي القضاه واحد افذاذ علماء المسلمين

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم المهندس عاصم . رحمه الله واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر والعزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

قاضي العقبة الشرعي وموظفو المحكمة الشرعية ينعون بمزيد الحزن والاسى

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهمنا وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مصطفى صبح ، وسمير احمد ، ينعيان بمزيد من الحزن واللوعة ، فقيد البلاد الغالي ، المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

والد زميلهم وعزيزهم المهندس عاصم غوشة . ويتقدمون من آل الفقيد الكبير بخالص العزاء ، سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته .. وان يلهم ذويه حسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

الحاج عبد الله ابو سليم والحاج عارف ابو سليم واولادهم ، ينعون بمزيد الحزن واللوعة المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاه

ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي ، سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ، وان يعوض الامة الاسلامية عنه خير العوض .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

الشيخ عبد الكريم اخو ارشيده رئيس بلدية رحاب واعضاء المجلس البلدي ينعون بقلوب يعتصرها الالم فقيد البلاد الغالي المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

سائلين المولى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم انجاله وذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مادبا — آل الفرح في مادبا ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيد البلاد الكبير المغفور له

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقهم العزيز المهندس عاصم غوشه ويتقدمون من ابنائه وعموم آل غوشه باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

رئيسا واعضاء محكمة التمييز ورئيس النيابة العامة ينعون ببالغ الحزن والاسى علما من اعلام الفكر والاسلام سماحة العلامة الجليل

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

الذي انتقل الى جوار ربه يوم الثلاثاء الموافق ٢٤—٥—١٩٧٧ ، بعد ان قدم اجل الخدمات لوطنه وللعالمين العربي والاسلامي . تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

رئيس واعضاء بلدية المزار الشمالية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد المهندس عاصم غوشه ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة صندوق قروض البلديات والقرى والمدير العام وموظفوه

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه
قاضي القضاه

والد عضو مجلس الادارة السيد عاصم غوشه سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

ينعى مدير وموظفو منظمة كير — مديكو في الاردن ببالغ الحزن والاسى

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقهم المهندس عاصم غوشه مدير دائرة الخدمات والاشغال الهندسية سائلين المولي تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

موظفو شعبة المحاصيل في مديرية البحث والارشاد الزراعي ينعون فقيد الامة الراحل المغفور له سماحة الشيخ



عبد الله غوشه

شقيق زميلهم المهندس الزراعي ذو الكفل رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهمنا وآله والامة الاسلامية جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

وآل نمر وهبه وعموم آل وهبة ينعون فقيد البلاد المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد الكبير برحمته ورضوانه وان يلهم آله وذويه الكرام جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مادبا — ينعى موظفو بلدية مادبا بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم المهندس عاصم غوشه ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باحر التعازي تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

الشجره — رئيس بلدية الشجرة واعضاؤها ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد السيد عاصم غوشه سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر وحسن العزاء

نعي شيخ جليل

مدير وموظفو هندسة بلديات محافظة اربد ينعون بكل حزن واسى

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

والد زميلهم المهندس عاصم ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون





نعي عالم جليل

شركة وائل عبد الهادي وشركاه ينعون بالغ الحزن وعميق الاسى فقيد البلاد الغالي

المرحوم

سماحة الشيخ عبد الله غوشة
قاضي القضاة

ويتقدمون من آل الفقيد واخوانه وعموم عائلة غوشة بأحر التعازي القلبية سائلين المولى القدير أن يتغمد الفقيد الكبير برحمته الواسعة وأن يلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء .
وإنا لله وإنا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مهندسو قسم الكهرباء والميكانيك في وزارة الشؤون البلدية والقروية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم المهندس عاصم غوشة ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

تنعى الانسة افنان دروزه بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقتها العزيزة الدكتورة عصمت غوشه — تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

مادبا — رئيس واعضاء مجلس بلدية مادبا ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقهم المهندس عاصم غوشه ويتقدمون من ابناءه وعموم آل غوشه باحر التعازي ..

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

المفرق — مدير وموظفو هندسة بلديات لواء المفرق ينعون بقلوب يعتصرها الالم والحزن المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم المهندس عاصم غوشه ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته وان يجزيه خير الجزاء . ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

المفرق — بمزيد من الاسى واللوعة ينعي المهندس فرحان فارس حداد مهندس بلديات لواء المفرق المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقه وزميله المهندس عاصم غوشه سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد العظيم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

عبد البليبسي واولاده والمهندس محمود والمهندس خليل ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقهم المهندس عاصم . ويتقدمون من اخيهم ابو عبد الله بخالص العزاء ، سائلين المولى ان يلهم ذويه الصبر والسلوان ، وان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته .

نعي شيخ جليل

نقابة المهندسين الزراعيين تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

شقيق زميلهم المهندس الزراعي ذو الكفل سائلين المولي ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويتقدمون من زميلهم وعموم آل غوشة باحر التعازي ..

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

المهندس زكي الهلسة والمهندس محمد الطحاينة والمهندس خليل البليبسي والمهندسة مها عبد الهادي . ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد زميلهم وعزيزهم المهندس عاصم سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان وان يعوض الامة عنه خير العوض .

نعي شيخ جليل

الدكتور هاني العمد وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الشيخ الجليل المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

المهندس يحيى النابلسي ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى الفقيد المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

والد صديقه وزميله المهندس عاصم غوشه رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم ذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ جليل

هاشم داود واخوانه وابناء اخوانه واقرباؤهم في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد البلاد المرحوم

سماحة الشيخ
عبد الله غوشه

قاضي القضاة

الذي فقدته الامة الاسلامية سائلين المولى عز وجل ان يتغمده برحمته ورضوانه ويدخله فسيح جناته ويتقدمون من انجاله وآل غوشه باحر التعازي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

انتقل الى رحمته تعالي

محي الدين الحاج عمر حبجوقه
ابو عدنان

مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة الجمعة من جامع جبل النظيف الى المقبرة القديمة — قرب جامع منكو.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه الحاج محمد امين حبجوقه الكائن في جبل عمان وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل النظيف خلف دير اللاتين

نعي فاضل

المدير العام الحاج محمد نعيم الحلاج وموظفوا شركة النعيم للتخليص ونقل البضائع والترانزيت والتجاره وفروعها في عمان والرمثا والعقبة والاجفور والعمري ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق زميلهم السيد علي محمد سعيد المحمود الزعبي .

المرحوم

سعيد محمد سعيد المحمود الزعبي

سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد — اللواء محمد احمد سليم رئيس نادي الضباط وكافة الضباط المتقاعدين لمحافظة اربد ينعون بمزيد الحزن والاسى واللوعة زميلهم المرحوم المقدم الركن المتقاعد ..

محمد الحمد النيب

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

ينعى فتحي توفيق قدومي واخوانه في الضفتين وفي الكويت المرحومة

والدتهم
علياء عبد حسن

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الضفة الغربية في بلدتها كفر قدوم اسكنها الله فسيح جناته

تقبل التعازي في بيت ولدها الناس في جبل النظيف مقابل مصفحة بنزين راس العين .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحاج حسن القيسي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى العزيز الغالي المرحوم

الحاج عبد الرحمن الشيخ يا سين
— ابو بسام —

ويتقدمون من آل الشيخ ياسين باحر التعازي .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

آل المحايري في الاردن وسوريا والمهجر ينعون بمزيد الاسى الفاضلة

الحاجه هند حسن الماضي

والدة الساده المحامي جمال الحسن وصبحي الحسن ومصطفى الحسن .. سائلين المولى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم ابناءها الكرام وذويها جميل الصبر والسلوان ..

نعي فاضل

محي الدين خليل كوسايه واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج عبد الرحمن تيسير الشيخ ياسين — ابو بسام

ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي للفقيد الرحيم ولاهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم الشاب



سليمان يوسف مامي

منذ اربعين يوما رحلت عنا يا سليمان لقد شاءت قدرة الله ان نرحل وانت بعيد عنا وفي ربيع عمرك

لقد تركت فراغا كبيرا لن يملاه سواك فالحزن عميق وخسارتنا بفقدك كبيره لكن ذكراك العطره وروحك الطاهره ستبقى حيه في قلوبنا ما حيينا.

ولا نملك الا ان نطلب لك الرحمة في جنة الخلد ياسليمان

اهلك واحباؤك

نعي فاضل

تنعي القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية المرحوم

المقدم الركن المتقاعد
محمد حمد نيب

الذي انتقل الى رحمته تعالي يوم ٢٥—٥—١٩٧٧ اثر نوبة قلبية حادة . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

حمولة شريم في قلقيلية ، واحمد يوسف واقاربه في عمان ، يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان للاخوة والاصدقاء الذين تكرموا بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج يوسف السعيد

وذلك بتشريفهم بيت التعزية والنعي بالصحف وارسال البرقيات ، سائلين المولى القدير ان يحفظهم جميعا وان يجزيهم خير الجزاء

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء في ذكرى مرور
الاربعين عن المرحوم سليمان يوسف مامي

بكيناك في كل حين
وذرفنا الدمع وهانحن في الاربعين
كانما كل يوم يمر كالسنين
وا ربا
تركت زهرتان كالياسمين
الله نشكى لك المنا الحزين
فانت اعلم بما لنا اجمعين
الهي

لا نكره ما قدرته علينا
ونطمع بلطفك بنا امين
تمر الايام وعيشنا حزين
والبسمة في وجهك الحنين
غيرت بينا وتركت الاثنين
ربي مايخفف احزاننا رحمتك على العالمين
وتترك احزاننا فانت ارحم الراحمين
زوجتك وبنات ودانا سليمان مامي

نعي مربي فاضل

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره وبقوله تعالي — وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون —

ينعي معلمو وطلاب مدرسة الوحدات السابعة بمزيد من الحزن والاسى المعلم الفاضل .

سالم محمد الهلالي

الذي انتقل الى جوار ربه صباح الاربعاء ٢٥—٥—١٩٧٧ . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير عام وموظفو مؤسسة الرواند ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومة

زوجة

زميلهم محمد حسن حمامرة

تغمد الله الفقيده برحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشيره الابراهيم وعشائر الرخيم في الرمثا وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي الرقيب .

سعيد محمد سعيد المحمود

عن عمر يناهز الاربعين عاما قضاها في خدمة القوات المسلحة الاردنية

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت شقيقه — الحي الشمالي

نعي فاضل

آل الرواحنه ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

صبح عبد الغني الرواحنه

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس بمدينة الحسين الطبيه عن عمر يناهز الثامنة والخمسون عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ، وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة في بلدة نيبان . تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في نيبان .

نعي عالم جليل

آل الجلاد وابو الحاج في عمان والقدس والكويت ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة العالم الجليل

سماحة الشيخ عبد الله غوشة

قاضي القضاة ووالد زوجة ابنتهم الدكتور المهندس اسحق الجلاد سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون



المفكرة

أول معرض للحبال في الشرق الأوسط

هذه نصيحة من استاذة بكلية التربية تقول لك اخلعي حبل الغسيل واجمعي كل الاحبال القديمة في بيتك وحوليها الى من جميل يزين بيتك ويضفي عليه الجمال والذوق الرفيع .

فقد اقيم بالقاهرة في اواخر الشهر الماضي اول معرض للحبال في الشرق الاوسط .. قدمته الفنانة ناديه خفاجي بقاعة الديلوماسيين الاجانب .. حضره عدد كبير من الفنانين التشكيليين المصريين والاجانب .. واستمر المعرض عشرة ايام ..

تقول ناديه خفاجي استاذ مساعد التصميم بكلية التربية الفنية ان فن — المكرمية — او فن استخدام الحبال في حياة الانسان كان منتشرا في القرنين ١٣ و١٤ في ايطاليا .. لكنه كان مقتصرا على صناعة القماش .. ومن الطريف ان اناقة اية فتاة كانت تقاس بما يحويه — الجهاز — من المكرمية .. ثم انتقل هذا اللون الى اوربا في القرن الثامن عشر حيث انتشر بصورة واسعة .

واسأل عن السبب الذي دفع بها الى اختيار هذا اللون من الفن متجيب .. لقد شدني — المكرمية — لانه قريب جدا من عملي في التصوير حيث يعتمد على معالجة الخط . فالحبل والدوبارة يساعدان اكثر على تحقيق الفكرة من اللون على الورق ..

فالحبل يعطي فراغا وابعادا اكثر للاماكن الخالية .. ويضيف اليها العمق .. بالاضافة الى ان استعمالاته متنوعة .. فهو يدخل في صنع اللوحات الجميلة او الستائر والملابس كما انه يستخدم كديكور وخلفيات . .

وتتساءل الفنانة نادية .. لم لانعلم الاطفال في الملاجيء والمدارس مثل هذا الفن .. وهو سهل ولا يحتاج لادوات ولا لمجهود ذهني او عقلي كبير ؟ مع انه من الممكن جدا زيادة او تحسين دخل الفرد من هذه الصناعة اليدوية البسيطة ؟ ! .

ونختم صاحبة المعرض حديثها .. ان هذا اللون من الفن — المكرمية — انتشر في عهد المصريين القدماء بدليل وجوده على مومياتهم فالمصريون القدماء هم اول من تعلموه وعلموه .. ونقلوه لدول اوربا التي سبقتنا فيه .. من هنا احببت ان اعود بهذا الفن الى حيث مهده الاول .. وحاولت جاهدة ان ادخل عليه بعضا من التطوير .. الا انني قد صادفت متاعب كثيرة لان هذه هي التجربة الاولى لي .. ولكن نجاح المعرض ازال كل هذه المتاعب . .



وسوف تتقدم الفنانة ناديه خفاجي بهذا العمل الفني الضخم والذي تضمن ٣٢ لوحة معروضة تكلفت اكثر من الف جنيه للحصول على درجة استاذيةالكلية.. وبعدها سوف تسافر الى روما لاقامة معرضها هناك ..

وفي أوتوجراف زيارة المعرض وجدت عبارات كثيرة صادقةوجميلة تعبر عن الاعجاب وتتفق في النهاية على انه حين تتحول حاجة الانسان الاولية من استخدام الحبال في حياته اليومية الى فن رفيع يتحدث لغة الشعراء .. ويعبر عن اشواق الانسانية الى الحبال .. فذلك هو معنى التقدم العظيم في تاريخ الحضارة البشرية ..

الكلمة الضائعه

من اغاني عبد الحليم تتألف من مقطعين وتسعة احرف

اعداد : حازم ماضي — جبل التاج —

ا	ا	ش	ر	ي	ف	م	ر	ع	ش	ا	س	ح	ر	هـ	د	ر	
ل	ل	ي	و	م	ا	ل	ح	ش	ر	ث	ع	ي	س	ت	ي	ي	
د	س	ا	ت	ا	ر	ا	ي	س	د	ا	ق	م	و	و	ر	م	ا
و	ل	ي	ل	ا	ن	ح	ر	م	د	ر	و	ف	ف	ق	ب	د	ا
ر	ا	م	س	ن	ا	ي	د	م	ر	ح	ش	س	ي	ل	ل	ا	ا
ة	ل	ج	و	ل	و	ل	س	ا	س	ر	د	و	ق	ا	ا	ر	ز
ا	ا	ا	ب	ظ	ط	س	ح	ح	د	ش	م	ي	ا	د	ي	س	ا
ل	ة	ل	م	ر	ف	ا	هـ	ي	ن	ح	ح	ن	ل	ع	ع	ا	ل
ع	ا	س	ج	ف	ا	م	ل	ا	ا	ل	ا	س	ح	ا	ا	ل	ع
ر	ل	ل	ا	و	م	ن	ص	ا	ل	هـ	م	ح	ق	ص	س	م	ر
ب	ب	ا	هـ	ا	ا	ر	خ	ر	ف	ع	ن	ل	د	س	ف	ع	ا
ي	ش	م	د	ن	س	م	ض	ل	ل	ر	ف	ا	ل	ي	ن	ل	
ة	ر	ع	م	ي	ل	س	ر	ي	ي	ق	ح	ب	ا	ا	ص	ل	ر
م	ي	ي	ض	ا	م	م	ر	ا	ح	ل	ر	ل	ي	ح	ل	ط	ع
ص	ة	ش	ر	ط	ا	ل	ا	د	ي	ر	ص	ص	ا	هـ	ي	هـ	ر
ا	ق	ا	ل	ط	ب	ي	ب	م	ا	ع	ل	ا	ن	م	ا	ل	ا
ا	ن	و	ر	ا	ل	س	ا	د	ا	ت	م	ا	ل	ع	ق	ب	ة
ا	ل	ش	ر	ط	ة	ف	ي	خ	د	م	ة	ا	ل	ش	ع	ب	ا

الملك حسين
انور السادات
الثورة العربية
اثار جرش
الشرطة في خدمة الشعب
السواعد القوية
المدارس المختلطة
السلالات البشرية
الثورة العربية
الامن العام
الحياة كفاح
الحلف الاطلسي
احمد شوقي
جبران خليل
حازم ماضي
حسن يوسف

ساعي البريد
عميل سري
فريد الاطرش
يوم الحشر
نقابات العمال
العقبه
الطبيب
الحقد
السلام
توفيق
حداد
رعد
رمد
مها
موقف

مصر
مرض
مجاهد
سيارات
سحر
هواز
ميصلي
فرص
شعر
درس
شريف
سم
مرم
مس

شروط النشر

١ — ان تحتوي الكلمة الضائعة على ١٨ مربعا افقيا ومثلهم عموديا
٢ — ان يؤشر على الكلمات المدرجة داخل المربع بالقلم .
٣ — ان يرسل الحل الصحيح مرفقا
٤ — ان تكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة .
٥ — كافة الشبكات التي تصلنا نعطيها ارقاما متسلسلة ويتم نشرها حسب تسلسل هذه الارقام .

الحل السابق

طه حسين

الباب المفتوح

ص.ب ٦٧١٠ — ت ٦٧١٧٦

الزينة لاتعيق عمل المرأة

● اعزائي القراء .. اليوم الجمعة — فقط — يتوقف الباب المفتوح عن تلقي المكالمات الهاتفية على ان نعاود استقبال مكالماتكم الهاتفية ابتداء من يوم غد وكل يوم من الساعة الحادية عشرة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر ومن الخامسة مساء وحتى السادسة على التليفون رقم ٦٧١٧٦ ..

والان مع مجموعة جديده من ردودكم .

● منال الصبيحي — اربد

— لقد هاجمتم المراة ايها الشباب وتكلمتم عنها كثيرا تحدثتم عن مكياجها وباروكتها .. ايها الشاب ان الزينة خلقت للنساء ولم تخلق للرجال .. لماذا انتم وضعتم الباروكة واستعملتم المكياج .. ان المراة عند ذهابها الى العمل لاتضع المكياج الكثيف ولكن شيئا ما لتدل على انها امراة وانيقة وشاركتكم جنبا الى جنب في العمل ولم يعيقها ماكياجها ولاباروكتها .. اليس كذلك ؟

● معتصم الصبيحي — اربد

— ان المراة في عصرنا هذا هي نصف المجتمع وقد شاركت الرجل في جميع مجالات الحياة وان المراة لو تزينت قليلا لتدل على انها امراة .. وان النساء في هذا العصر لهن حقوق كحقوق الرجل واننا نعيش في مجتمع متحضر ولانعيش في عصور الجاهلية وكما قال نابليون — وراء كل عظيم امراة — .

● وفاء حواري — اربد

— اريد ان اقول للاخ سلطان بانه اذا اراد ان يتهجم على المراة ان يصلح نفسه اولا ثم يتحدث من الاخرين فللمراة حقوق وللرجل حقوق .. ولكن لو امعن النظر لوجد ان الذين يتزينون هم الرجال فمنهم من(البيشور)شعره ويصرف امواله على الاشياء التافهة فماذا تسمي هذا يا اخ سلطان.. تتهجم على المراة .. هل تريد منها ان تخرج منكوشةالشعر .. والله حيرتنا يا استاذ .. اذا خرجت كما تريد سموها غير انيقة اذا خرجت مرتبة وانيقة هاجمتوها .. فماذا تفعل بربك .

● جمالات الاشقر — الاشرفية

— انني اؤيد واحترم تلك المراة العاملة التي تقدم الخدمات الطيبة للمجتمع والوطن اقدرها اذا كانت قد وضعت حدا محدودا لعملها الجاد دون ابراز مفاتنها المصطنع بوضع عدة مساحيق على وجهها فلماذا لم تكن المراة على طبيعتها واحتشامها في العمل لتجد نظرة الاحترام والثقة من الجميع ولتبتعد عن التعليقات السخيفة التي تخلقها لنفسها فالى الامام ابنها المراة الاردنية العاملة في كل ميادين العمل بالحفاظ على التقاليد والمبادىء العربية .

● سحر عتامنه — ماركاالشمالية

— مهما بلغت ثروة مجتمعنا الاخلاقية وهذا غير حاصل على المراة ان تصون نفسها وتلتزم بالحجاب الاسلامي ايا كان نوع عملها لان السلوك يعبر عن الذات والمجتمع المثالي يوفر للمراة عيشها الكريم دون ماحاجة ملحة لعملها واذا عملت ان يكون العمل مقيدا بها وحسب ظروفها لاالعكس ومقياس تقدم المراة في الاردن يجب ان يكون بمدى نجاحها في المهنة المناسبة لا بعددميادين العمل التي ارتادتها .

● محمد قاسم بزه — اربد

— الاخ سلطان بالغكثيرا بالنسبة لهذا الموضوع وبالنسبة للمراة الاردنية وانني اسأل الاخ سلطان هل يرى جميع الموظفات عند ذهابهن الى العمل وهن يحملن شنطة المكياج ام اراد ان يتسلى بكتابة هذا الموضوع وينهم جميع الموظفات بعدم تحمل المسؤولية وهل هو لا يقف امام المراة في الصباح ليكون مظهره لائقا امام نفسه وامام الناس وبرأيي ان الموظفات اسمى وارقى من ان يوصفن هذا الوصف .

● جعفر احمد عبدالله — جبل الحسين

— الفتاة هي الدعامة الاساسية للاسرة فلماذا يحرم الاطفال من الحنين وتذهب امهم الى الملاهي والنوادي الليلية لرقص الجيرك على انغام الستريو و... الشمبانيا والاغاني الاوروبية والاجنبية والاضواء الحمراء ... ذلك لامانع من ان تتطور مع العصر الحديث ولكن يجب ... لايحرم الاطفال من الحنان ... الكلاسيكي القديم : —

الفتاة الشريفة هي التي ... اطفالها بالعناية الدائمة

● سهيل ضيف الله ناصر ...

— اقترح ان تتبرع المراة لزوجها واهلها في البيت وان تنزل الى ... في صنان المطبخ الذي رائحته ... وبصل وثومه .

● جمال يوسف نبهان — الرمثا ...

— ان حواء تقدمت في شيء واحد ... وهو العمل الى جانب الرجل في ... جميع الميادين ولكنها تاخرت في ... اشياء كثيرة وتستطيع ان تصبح ... امراة مفيدة لوطنها اذا اتبعت ... الاراء التالية :

١ — غض النظر عن الموضة ... الغربية والابتعاد عنها

٢ — التمسك بالدين الاسلامي ... والاخلاق الحميدة

٣ — العمل بجد واخلاص لاجل ... الوطن والابتعاد عن الميوعة .

● اسامة الحاوي — الجوفة ...

— لا اؤيد الاخ سلطان فيما ... بما ورد في حديثة عن المراة ... مبرهنا ذلك بالامور التالية :

١ — الا يعلم الاخ سلطان انه ... يوجد نساء عاملات من الثامنة ... حتى السادسة مساء واعتقد ... انه لا يوجد اي موظف يقوم بمثل ... هذا العمل ..

٢ — كما للرجل الحق في ... الاستعداد للحفلات ..فالمراة ... نفسه .

٣ — اما ما فعلت المراة الاردنية ... فالسؤال بعيد عن الواقع الذي ... نعيش فيه هنا مع المراة واستطيع ... ان اقول ان الاخ سلطان لا توجد ... له خبرة عملية مع النساء .

● غدا نلتقي مع مجموعة اخرى من ردودكم .

لماذا لم يقطع المحيط الهادي بقاربه

— صوفيا — يقوم بحار بلغاري مغامر يدعى الكابتن جيورجي جيورجيف برحلة بحرية مثيرة حول العالم وقد وصل الان الى جزر فيجي وسيتجه منها الى ميناء رداروين باستراليا .

وقد كان البحار البلغاري يعتزم ان يقطع المحيط الهادي في زورقه الصغير بدون توقف ولكن العواصف الاستوائية اضطرته الى التوقف في هذه المنطقة بعد ان فسدت الاطعمة التي كان يحملها معه بسبب الحرارة والرطوبة .

ويأمل البحارالمغامران يعوض هذا التاخير في تنفيذ بقية البرنامج بسرعة .

سمك القرش والمحار ذوات اللؤلؤ

كثيرا ما يعاني الصيادون من التجارب ، وعلى حسابهم ذلك ان المحار اللؤلؤي لا يتكاثر الا في المناطق التي يعيش فيها سمك القرش .

ويقول احد الخبراء اليابانيين ، ان جلد سمك القرش يتعرض لهجوم نوع صغير من الدود ، التي ما ان تنفصل عن سمك القرش حتى تمتصها المحار وحول هذه الدودة الصغيرة تنبت اللؤلؤة .

تربيا الرتيلاء في قاعة الاستقبال

● اصبحت الرتيلاء من ضمن الحيوانات الاليفة ، كالقطط والكلاب والكناري والسمك الاحمر ، في ولاية فلوريدا على الاقل .

يقول السيد ادوارد بوش وهو صاحب احد المحلات العديدة التي تبيع مثل هذه الحيوانات ، انه اذا لم يكن للرتيلاء مثل هذه الشخصية المحببة الى النفوس كالكلاب ، الا ان خصالها وطريقة عيشها ذات اهمية تربوية عالية وخاصة بالنسبة للذي يكلف نفسه عناء مراقبتها ، ذلك ان مقتني هذا الحيوان يستطيع ان يقضي بعض الوقت وهو يتفرج على الرتيلاء عندما تقتل الفارة وتبدأ بالتهامها .

معروف ان سعر الرتيلاء يتجاوز عادة العشرة دولارات .

وتستورد الرتيلاء باعداد متزايدة من امريكا الوسطى وامريكا الجنوبية . السيدة كوستا تؤكد ان الرتيلاء ذات اللسعة غير الخطرة هي التي تباع في الاسواق ، كما ان الاصناف التي تستورد تخضع لفحص مسبق .

شاب أردني بطل أول فيلم أردني صيني أمريكي



● تايوان — خاص بالمفكره

● اول فيلم اردني صيني امريكي تم تصويره مؤخرا في تايوان — الصين الوطنية — الاسبوع الماضي الفيلم بعنوان — الحفلة الجميلة — وهو عبارة عن قصة حب تتخللها مجموعة مغامرات من نوع الكونغ فو والكراتيه ..

يروي الفيلم قصةطالبة جامعية تحب شاب اردني وشاب امريكي في الجامعة حيث تمضي ساعات الفراغ معهما .. يقع كلا الشابين في حبها ولكنها ترفض ذلك الحب . يتشاجر الشابان من أجلها كثيرا ومع ذلك يفشل اي واحد منهما في استمالتها اليه .. حيث تقع هي في غرام شابصيني ويتزوجان

بطلة الفيلم هي تن بيه لسن

أما بطل الفيلم الصيني فهو ليو شين ويمثل دور الشاب الامريكي الممثل الفريد توم .. اما الشاب الاردني فيقوم بدوره الشاب حسين الداسوقي

الفيلم قصة وسيناريو وحوار واخراج ليوشين اما مساعدة المخرج فهي انجلا

وهو من انتاج شركة ليو للانتاج الفني .

الصيد الثمين في غرق السفينة

تسبب الصيد الثمين من سمك الطراخور في غرق احدى سفن الصيد اليبانية في بحر اليابان في الاسبوع الماضي وكانت السفينة تقل ٢٣ صيادا تم انقاذهم بمساعدة سفينة نرويجية كانت تمر من هناك .

ويقول قبطان المركب كويومارو والذي تبلغ حمولته ٩٠ طنا بينما كان البحارة يحاولون رفع الشبكة التي كانت ممتلئة سمكا في شمال جزيرة اوكي — حمولة حوالي ٤٠٠ طن من السمك — انزلقت هذه الشبكة تحت المركب الامر الذي ادى الى افتقادها توازنها وانقلابها وغرقها بعد دقائق وقد قفز البحارة الى الماء المثلج — ١٠ درجات تحت الصفر — وظلوا فيه عدة دقائق قبل ان تنقذهم احدى السفن النرويجية .

ضريبة على الصادرات من الشاي في الهند

نيودلهي — قررت الحكومة الهندية فرض ضريبة على الصادرات من الشاي تقدر بحوالي ٣٣ بنس للكيلو وعدم فرض اية جمارك على العبوات الصغيرة التي لاتزيد عن ٢٫٥ جرام والعبوات المحلية التي لا تتعدى كيلو جرام لان اعفاءها من الجمارك يشجع الصادرات من هذا النوع .

وقد اتخذت الحكومة هذا الاجراء بعد ارتفاع الاسعار العالمية للشاي حتى يتوفر مزيد منه للاسواق المحلية وتنخفض اسعاره .

تمثال داخل الصخور

● تيبليس تم ترميم نصب تذكاري فريد في ولاية جورجيا السوفيتية يرجع تاريخه الى القرن الثاني عشر ويقام هذا النصب داخل الصخور والعمق يصل الى ٥٠٠ متر

وقد كان هناك في وقت مضى اكثر من ٢٠ الف انسان يعيشون في هذه المدينة القائمة على شكل كهف ولازالت الحوائط ذات السراديب تحمل اثار الناس الذين كانوا يعيشون في هذه المنطقة .

صورة ممزقة



● الحل الصحيح لمسابقه الاسبوع الماضي كان هو الفنان فؤاد حجازي ولبس ماجد ادوني كما اصر بعض الاصدقاء ..

لدى اجراء القرعة فاز القارىء محمد حسن محمد عبر بالجائزة الاولى ومقدارها خمسة دنانير كما فازت بالجائزة الثانية ، ومقدارها ثلاثة دنانير القارئة ميساء ولبد زكي

يرجى من الفائزين مراجعة الاداره خلال اوقات الدوام الرسمي.

الصورة الممزقة لهذا الاسبوع هي لفنان كوميدي ..

اذا عرفته املأ الكوبون وارسله الى عمان — الرأي — ص . ب ٦٧١٠ — صورة ممزقة

الاسم : ....

الحل : ....

العنوان : ....

من هو

اعداد
محمد حامد
الزرقاء

● مذيع اردني يتالف اسمه من مقطعين وسبعة احرف

٧ + ٦ + ٥ = شعار الجيش
٤ + ٢ + ٣ = يستعمل للكتابة
١ + ٥ = متشابهان
٤ + ٢ = ود

اعداد :
نعيم خليل عوده
— جبل التاج —

— ممثلة عربية يتالف اسمها من مقطعين وثمانية احرف

١ + ٦ = متشابهان
٦ + ٢ + ٣ = بحث
٥ + ٦ + ٧ = جميل
٨ + ٤ = من الاطراف

اعداد
عمر مسلم سالم

● مسلسل تلفزيوني عرض سابقا يتالف من مقطعين وتسعة احرف

١ + ٢ + ٤ = من الحيوانات
٧ + ٢ = سحب
٨ + ٢ + ٩ = من الورود
٧+٨+٩= كرم
٥+٨= متشابهان

اعداد :
ابراهيم ابو العز
— العقبة —

— ممثلة مصرية يتالف اسمها من مقطعين وسبعة احرف .

١ + ٢ + ٣ = دولة اسيوية
٥ + ٧ = مادة قاتلة
٧ + ٦ + ٤ = وحدة قياس

اعداد :
محمد علي أيوب

● ممثلة مصرية يتالف اسمها من مقطعين وتسعة حروف

٦+٧+٨+٩= علم مذكر
٤+٥+٦= في الوجه
٢+٤+٥= بمعنى اتى
٣+٩= خاصتي
٩+٤= للنداء

اعداد :
اسامة محمد الصعوب

٣+٤= من الاطراف
١+٢= هرب
٥+٧= متشابهان
٩+٢= سقي
٧+٦= للتعريف

اعداد
بلال الغني ملكاوي

● شاعر اردني يتالف اسمه من مقطعين و١٢ حرفا .

١ + ٢ + ٣ + ٥ = تستعمل في الخياطه
٧ + ٣ = عكس حلو
١١ + ٤ = متشابهان
٦ + ٤ = للنداء



نظام بيجن وكهانا والليكود مسألة اسرائيلية امريكية داخلية بحتة

بقلم : عصام حماد

هل ثمة طائل من انشغال العرب على هذه الشاكلة بنتيجة الانتخابات الاسرائيلية ؟ أيهم العرب حقا ان يكون على رأس نظام الحكم الاسرائيلي مناحيم بيجن ام اسحق رابين ام جولدا مئير .. ام الحاخام كهانا ؟

والعلاقات الاسرائيلية الامريكية .. آهي قضية خاضعة حقا للشد والجذب .. والتوتر والانفراج . مثل سائر العلاقات بين الدول الاخرى ؟ هل بدات الخلافات حقا — كما تقول بعض الصحف — بين اسرائيل والولايات المتحدة .. أم أن صفحة جديدة من العلاقات بين الدولتين — قد فتحت على حد قول رئيس الوزراء الاسرائيلي المتوقع للتلفزيون الاسرائيلي منذ ايام ... على اساس حاجة اسرائيل للاحتفاظ بالضفة الغربية المحتلة ؟

وهذه التصريحات المتتالية التي بدات تنهمر على رؤوس العرب والعالم من تل ابيب وواشنطن ... وما هو مدى الجدية والفعالية في محتواها ؟ هل من جديد .. في جديد في قول بيجن لمجلة — الاكسبريس — الباريسية مثلا : — ان بامكان عرب الضفة الغربية أن يختاروا الجنسية الاسرائيلية ... وانه من الغريب أن يستطيع اليهود التوطن في تل أبيب ولا يسعهم العيش في الضفة الغربية ... وان الضفة الغربية هي منطقة محررة وليست محتلة .. وانه لا معنى اصلا لتعبير الضفة الغربية .. وان التعبير الحقيقي لها انما هو يهودا والسامرة وانه يجب ان يحل هذا التعبير مكان ذاك .. مثلما كان اسم — اسرائيل — قد حل قبل ثلاثين عاما محل اسم — فلسطين — ؟ ثم ما هو مغزى ان يعرض كهانا على بيجن خطة تتضمن ضما فوريا لكل — الاراضي المحررة — او الضفة الغربية حسب كاتالوج الاسماء الجديدة ، كما تتضمن الغاء جميع القوانين التي من شأنها الحد من الاستيطان في هذه الاراضي ، وتتضمن ثالثا واخيرا تقديم كل — المساعدات اللازمة للعرب من اجل الهجرة — ومرفقة بنموذج رسمي لطلب الهجرة التي ينبغي على العربي المتجنس بالجنسية الاسرائيلية ان يتقدم به الى السلطات في سبيل تسهيل هجرته من — أرض اسرائيل — والشروع في بناء حياة جديدة له في احدى الدول العربية خارجها ؟

والرئيس الامريكي كارتر .. حين يجيب على سؤال لاحد الصحفيين أنه لا يستطيع أن يبدي رأيا في مصير محادثات السلام في الشرق الاوسط قبل أن يسعده الحظ بلقاء رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد .. هل هو حقا ما زال يجهل رغم كل هذه التوضيحات من بيجن وكهانا واضرابهما جوهر السياسة التي سينتهجها نظام الحكم الاسرائيلي اليميني الجديد . ؟

ثم ما هو اصلا وجه الاختلاف من حيث الجوهر بين اليمين واليسار .. بين الليكود والمعراخ .. بين الصقور والحمائم ... في دولة — مجربة — كدولة اسرائيل ؟ ... بل ما هو الفرق المحتمل أبعد من ذلك في السياسة تجاه الشرق الاوسط بين فورد وخمسة او ستة رؤساء سبقوه على سدة الرئاسة الامريكية ... وبين كارتر او غيره في دولة — مجربة — اخرى مثل الولايات المتحدة ؟

أفليست كلها زوبعة يصطنعها بعضهم اصطناعا في فنجان من النوايا الاسرائيلية والامريكية ؟ أليست التجارب .. لا النوايا .. هي المسبار الحقيقي للحكم على سياسات الدول والعدة الملائمة لبلورة المواقف منها؟ وتجارب العرب مع الدولتين .. افلم يكن لهم منها ما يكفيهم على مدى ثلاثين عاما .. ويغنيهم عن الانشغال باستكناه غياهب النوايا وغوامض النزعات والاحتمالات ؟

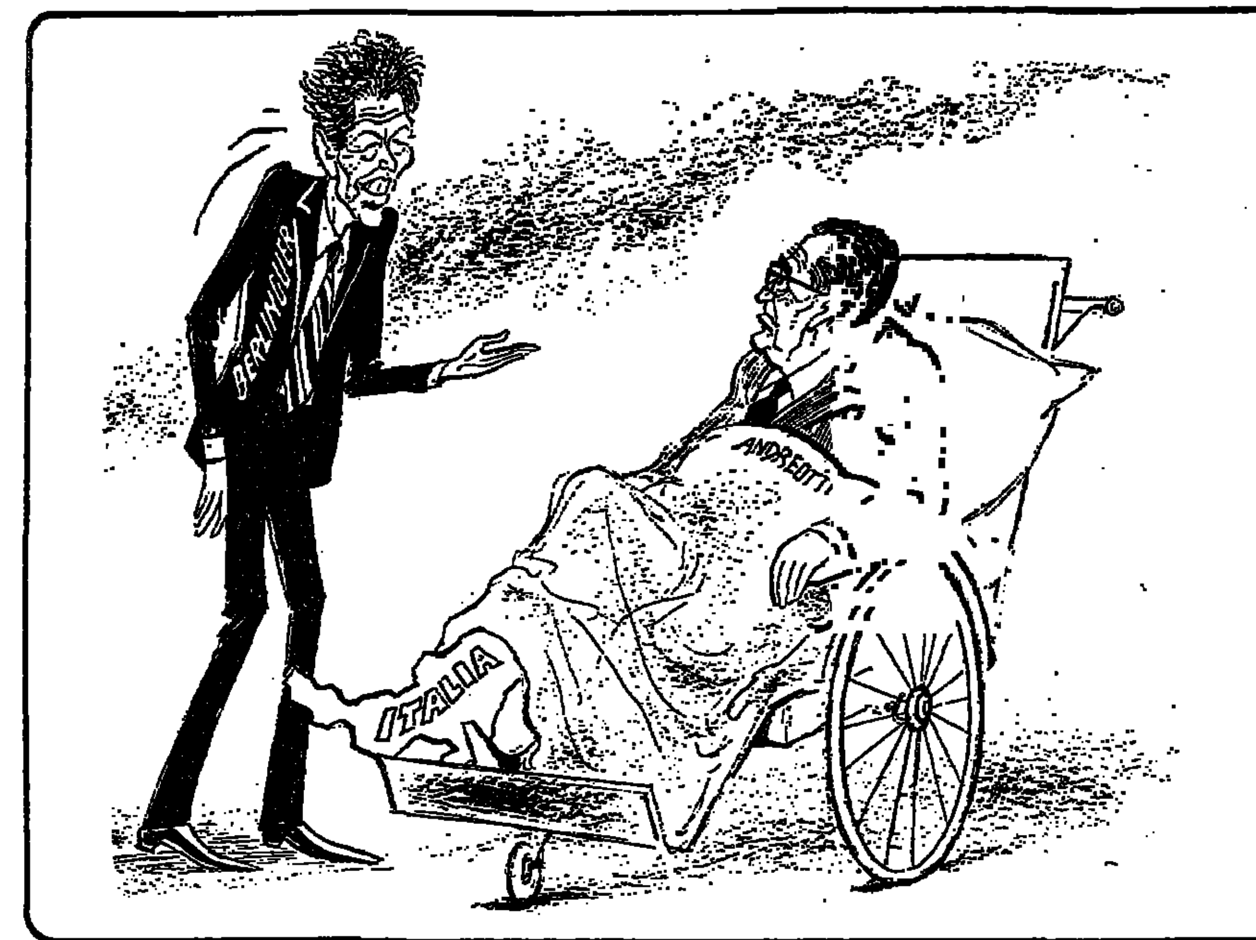
مهما كان الحال فالمسألة برمتها .. وبكل ما تحتويه من جوانب مثيرة من تساؤلات وتطرحه من حلول .. لا تعدو كونها مسألة داخلية تخص اسرائيل والولايات المتحدة وحدهما . واذا كان هنالك ما يستوجب التفكير والمتابعة والانشغال .. فليكن ذلك من شأن الدولتين المعنيتين دون غيرهما . أما العرب .. ومعهم العالم.. فليشغلوا بما يجدر به أن يكون همهم الاوحد .. الا وهو العمل على تحقيق السلام العادل والشامل ... عن طريق اجبار المحتل على الانسحاب وهاضم الحق على الرضوخ للحق .. دونما مكابرة .. وبلا استجداء !!

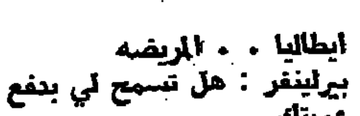
نفقات حلف شمال الاطلسي

لا يمكن اتهام هارولد براون ، وزير دفاع الرئيس كارتر بأنه طلب الكثير عندما طلب من وزراء دفاع دول حلف شمال الاطلسي بزيادة موازناتهم الدفاعية بنسبة ٣ في المائة .

ان هذه الزيادة لن تكون كافية لادخال التحسينات التي تعتبرها ضرورية للغاية .. ولكن ومهما كان الامر فان هذا الاجراء يشكل نقطة لبداية صحيحة .

الديلي تلغراف — لندن





عن : فرانكفورتر الغمانيه

زعيم الإرهاب الحديث - بيغن - يتكلم

في لقاء مع مراسل صحيفة التايم الامريكية ، دونالد نيف ، حدد مناحيم بيغن بعد الانتصار الذي حققه في الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة ، مواقف حزبه من أهم قضايا الساعة . وقد تم اللقاء في شقة بيغن بتل أبيب ، حيث قال لنيف : — هنا كنت اختفي عن اعين البريطانيين في أواخر الاربعينات ، ولو اتيحت الفرصة لهم لالقوا القبض علي ولاردوني قتيلا دون أي استجواب — .

وفيما يلي أهم ما صرح به — أب الارهاب الحديث — .

حول الدولة الفلسطينية

ليس من المعقول بالنسبة لنا أن نسمح بقيام دولة فلسطينية . ودعني اقول لك ان هذا ليس هو موقف الليكود فحسب بل هو موقف قومي . وقد كانت الحكومة السابقة ايضا .. تتبنى الموقف نفسه . ولا يمكن أن نوافق . تحت اي ظرف من الظروف . على قيام ما يسمى بالدولة الفلسطينية انها ستكون خطرا مميتا علينا . ان ٩٥ في المائة من الشعب على ما افترض وممثلوهم السياسيون ، مصممون على عدم السماح لمثل هذا التطور بالحدوث .

حول ماضيه الارهابي

لا اعير اي اهتمام لما يطلق علي من القاب فانا معتاد على ذلك . ودعني اوضح لك . في الاربعينات كان الالمان يقتلون اخوتنا . ولم يكن يسمح لاي يهودي بدخول هذه البلاد ، واستجدينا البريطانيين ان يفتحوا الابواب ويسمحوا لليهود بالدخول . ماذا فعلنا بعد ذلك ؟! بدانا نقاتل ونفتح الابواب ونسمح لشعبنا بالخلاص من الهلاك . لقد بدانا نقاتل من اجل انقاذ شعبنا . خذ ياسر عرفات على سبيل المثال . ما هو هدفه ؟! لقد قال فيما يسمى بالميثاق الفلسطيني ان هدفه تدمير الدولة اليهودية . اسرائيل يجب ان تختفي عن الوجود انه يريد تدمير امة ؛ وهدفنا هو انقاذ شعب . فعندما اسمى ارهابيا بينما يسمى عرفات قائد حرب عصابات اعتقد أن هذا هو قمة الظلم .

حول الفرق بين الليكود والعمل

الخلاف بين الاحزاب هو ليس حول الدولة الفلسطينية وليس حول عدم السماح باعادة تقسيم القدس ، وليس حول عدم الرجوع الى حدود عام ١٩٦٧ . الفرق هو ان حزب العمل يقول بأن علينا أن نكون مستعدين لارجاع جزء من يهوذا والسامرة — الضفة الغربية — والليكود ليس على استعداد لعمل ذلك . لمن عسانا نرجع ذلك الجزء ؟ في عام ١٩٤٨ قام الملك عبد الله بغزو هذه البلاد من الاردن فقتل ابناء شعبنا ودمر كنيسنا واحتل جزءا من البلاد .

حول حل للضفة الغربية

اننا على استعداد لاعطاء شعب السامرة حرية اختيار المواطنة ، فاذا ارادوا الجنسية الاسرائيلية فسيحصلون عليها ، واذا ارادوا الاحتفاظ بجنسيتهم السابقة فلهم الحق في ذلك اننا لن نجبرهم على أخذ جنسيتنا . وبعد ذلك لهم الحق في الاستقلال الذاتي ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا وبقاؤهم مرهون بقبولهم العيش معنا . وما هو الخطأ في أن تتعايش اغلبية يهودية مع اقلية عربية بسلام وكرامة ومساواة في الحقوق . اعتقد اننا نستطيع ان نعيش سوية . فالبلاد ليست بلادا محتلة كما يفهم الناس هذه الكلمة المخيفة ؛ اننا نسمح لهم بالعيش في وطنهم .

حول ضم الضفة الغربية

انا اعترض على استخدام تعبير الضم . فأنت تضم اراضي اجنبية بواسطة القانون الدولي ولكنك لا يمكن أن تضم بلادك اليك ؛ انك لا تستطيع ان تضم تل ابيب . هل تستطيع ذلك ؟ والشيء نفسه ينطبق على بيت لحم .

حول سيناء والجولان

في مكان ما من سيناء نستطيع أن نضع خطا للسلام ضمن اطار اتفاقية سلام . والمبدا نفسه ينطبق على مرتفعات الجولان . ولكن لا يمكن التنازل عن اي شبر من يهوذا والسامرة ليس لانها لنا فقط وانما لانها تهدد امتنا وتهدد فيما اعتقد فرص السلام ايضا .

حول العلاقات مع الولايات المتحدة

اني اقدر تقديرا عاليا علاقاتنا مع الولايات المتحدة شريطة ان تكون متبادلة . وانا ادرك ان ثمة خلافات اساسية بيننا وبين الولايات المتحدة حول التسوية . ولكني اعتقد ان بالامكان حل هذه الخلافات واذا اجتمعت بالرئيس كارتر فسأحدثه عن هذا الوضع ؛ انه يحفظ الانجيل عن ظهر قلب وانا احفظ بعض اجزائه . وهو يعرف البلاد ، فليكن حكما بيننا . انا لا اعرف اذا كنت سأستطيع اقناعه ولكني سأحاول ولا تنسى ان مشروع روجرز قدم الينا عام ١٩٦٩ وفي ذلك الحين قالت مائير — ان اية حكومة اسرائيلية تقبل المشروع تكون قد ارتكبت الخيانة — فاذا طالب كارتر بالعودة الى حدود ١٩٦٧ مع تعديلات طفيفة ؛ يكون متبنيا لمشروع روجرز . ولكن هذا اسوأ لان روجرز لم يتطرق في يوم من الايام لذكر الوطن الفلسطيني .

حول الحل الامريكي المفروض

لا اعتقد ان الرئيس كارتر سيفعل ذلك باسرائيل كما انه لن يرسل جيشه لاجبارنا على قبوله فنحن دولة ذات سيادة والافتراض بأن الرئيس كارتر ، من دون جميع الناس ؛ سيشهر السلاح هو نوع من انواع التخيلات المجنحة . ودعني اقول لك لماذا . لقد سمعت كارتر يقول للرئيس فورد في الحوار الذي دار بينهما وفي كاليفورنيا أثناء المعركة الانتخابية في الولايات المتحدة : — لقد كدت تجبر اسرائيل على الركوع بواسطة التقييم الذي اجراه كيسنجر — . ان رجلا يستخدم مثل هذه التعابير الحادة من الاستنكار ويدعو لتحكيم الاخلاق في العلاقات بين الامم لا يمكن ان يرغم اسرائيل على الركوع . واذا حدث ذلك ؛ فسنقول عندئذ : — يا سيادة الرئيس ، اننا سنظل واقفين على اقدامنا؛ ولن نركع على ركبنا ابدا —

هل يتمرد الجيش الأمريكي على أوامر كارتر بالإنسحاب من كوريا الجنوبية..؟

جيمي كارتر

بقلم : جون سار

يقول احد كبار جنرالات الجيش الامريكي في كوريا الجنوبية ان خطة الرئيس كارتر لسحب القوات الامريكية خلال السنوات الاربع او الخمس القادمة هو خطأ سيقود حتما الى نشوب حرب جديدة مع كوريا الشمالية .

وقال الجنرال جون سنغلاوب ، رئيس هيئة الاركان في قيادة القوات الامريكية في كوريا : — اذا سحبنا قواتنا الارضية وفقا للجدول الزمني المقترح فان ذلك سيؤدي الى وقوع الحرب — .

وقال بأنه والعديد من كبار الضباط يشكون في الحكمة التي تكمن وراء خطة كارتر ويتنبأون بأن انسحاب فرقة المشاة الثانية سيضعف الى حد بعيد دفاعات الجنوب ويشجع رئيس كوريا الشمالية كيم ايل سونغ على الهجوم .

وقد جاء في نبأ لوكالة الاسوشيتوبرس ان الرئيس كارتر قد اصدر اوامره للجنرال سينغلاوب ، بعد هذه التصريحات ، بالعودة الى واشنطن فورا .

ورفض الناطق الرسمي بلسان البيت الابيض ، الذي اعلن قرار الرئيس كارتر على الصحفيين ، ان يؤكد ما اذا كان الجنرال سينغلاوب سيعاقب ، او يطرد من الخدمة ، او يعاد الى منصبه في كوريا الجنوبية .

هذا ومن المتوقع ان يصل فيليب حبيب ، نائب وزير الخارجية للشؤون السياسية والجنرال جورج براون رئيس هيئة الاركان المشتركة الى سيؤول يوم الخميس القادم كممثلين شخصيين عن الرئيس جيمي كارتر .

ان بعض الضباط يحاولون التأثير على قرارات واشنطن السياسية عن طريق التأكيد بان الانسحاب المقرر قد ينسف المكاسب التي تحققت في كوريا خلال الاربع والعشرين سنة الماضية وعن طريق اثارة تساؤلات خطيرة ذات طابع عسكري . وفي هذا الصدد قال احد الضباط البارزين في قيادة الجيش الامريكي في كوريا الجنوبية : لا اكاد اعرف احدا لم يصبه الذهول عندما سمع بهذا القرار الذي لا يستند الى اي منطق عسكري او استراتيجي حيث ان المطلوب منطقيا هو مزيد من دعم القوة الامريكية في كوريا الجنوبية.

وقال الجنرال سينغلاوب وهو من الضباط الذين اشتركوا في الحرب العالمية الثانية واثبت جدارة فائقة ، بانه يخشى ان يكون صانعو القرارات في واشنطن قد اعتمدوا على معلومات استخبارية قديمة تقلل الى حد بعيد من قوة كوريا الشمالية كما هي عليه الان .

واضاف يقول ان كثيرين من مواطني الولايات المتحدة يتساءلون ، بعد هزائم امريكا في الصين والفيتنام ، هل اعرب العسكريون عن وجهات نظرهم بوضوح وبصوت يسمعه صانعو القرارات .

ثم استدرك قائلا : اذا اتخذ القرار فسنقوم بتنفيذه بحماس وبمستوى عال من الكفاءة العسكرية .

ويبدو ان المخاوف التي اعرب عنها الجنرال سينغلاوب تساور العديدين غيره ان لم يكن جميع القادة العسكريين في كوريا الجنوبية .

ان محور هذه التعليقات هو الفرقة الثانية التي تتكون من ١٤٠٠٠ جندي والتي تلعب دورا حيويا في الدفاع عن خط الغزو الرئيسي المفضي الى العاصمة سيؤول .

ومن الجدير بالذكر ان القوة النارية للفرقة وقدرتها على الحركة وشبكة رادارها الارضية تمنحها قدرة قتالية اعلى بكثير من القدرة القتالية المتوفرة لدي اية فرقة من فرق جيش كوريا الجنوبية كما ان لديها من طائرات الهليكوبتر وصواريخ تو المضادة للدبابات لوقف زحف دبابات كوريا الشمالية البالغ عددها ٢٠٠٠ ، ما يزيد على مجموع ما يتوفر من هذه الاسلحة لدى جيش كوريا الجنوبية باكمله . وحتى لو استطاعت كوريا الجنوبية الحصول على ما تحتاج اليه من الاسلحة المتطورة فان استيعاب هذه الاسلحة من قبل الجيش الكوري الجنوبي ستستغرق اكثر من الاربع او خمس سنوات المقررة للانسحاب الامريكي .

ويرلد بريس

قالوا..

لقد غاصت يهوذا في النار والدم . وستنبعث يهوذا بالنار والدم .

من شعارات منظمة ارغون الارهابية . .

ان حياة كل من يناضل من اجل قضية عادلة هي حياة مليئة بالمناقضات . فهو يشعل نيران الحرب من اجل ان يسود السلام . وهو يسفك الدماء من اجل ان يتوقف سفك الدماء . هذه هي الحياة ولا بديل عن ذلك

مناحيم بيغن
في كتابه — التمرد — .

في دائرة الضوء

من سيكون عمره اطول

بعد خدمة ست عشرة سنة كحارس على مدخل مقر رئيس الوزراء البريطاني في ١٠ داوننغ ستريت . احيل بوب ماثيوس . اشهر شرطي بريطاني . الى التقاعد في نهاية الاسبوع الماضي ، ولكن تقاعد ماثيوس لن يطول فقد قال جيمز كالاهان رئيس الوزراء . ان ماثيوس سيعود الى مقر الرئاسة فور تسلمه لعبدته ولكن في هذه المرة لن يكون خارج المقر وانما داخله . قال كالاهان . لحشد من الصحفيين الذين جاؤوا لوداع الشرطي ماثيوس . — ان بوب لن يعاني بعد اليوم من البرد لانه سيعمل في الداخل مديرا لشؤون الرئاسة — ثم وصف كالاهان الشرطي مازحا — بالبارون الا حمر — وذلك لان المتظاهرين القوا عليه ذات يوم علبة من الدهان الاحمر . وقد سبق لبوب ان تقذفه المتظاهرون في مرة سابقة باحدى كرات البلياردو . اما بوب فقد علق على ذلك بقوله — في الحقيقة انني اخذت ما يكفيني من الاهانات —

وقد تراهن بعض الصحفيين على ان عمر بوب في ١٠ داوننغ ستريت سيكون اطول من عمر سيده كالاهان . على الرغم من ان الاول قد بلغ سن التقاعد .

فارس

قوات زائير تحتل آخر معقل للمسلحين

كينشاسا – رويتر – قالت وكالة انباء زائير الرسمية امس ان اخر جيب من جيوب المقاومة لدى الثوار في مقاطعة شابا الجنوبية الشرقية قد سقط بايدي قوات الحكومة .

وقالت الوكالة ان منطقة كاباتغا المعتبرة اخر معقل للثوار وقعت بايدي القوات الزائيرية المسلحة صباح امس .

وكانت القوات الحكومية مدعومة بوحدة عسكرية مغربية تقاتل الثوار في المقاطعة التي كانت تعرف سابقا باسم كاتانغا والشهيرة بالمعادن .

وقالت زائير ان الثوار قدموا من انغولا ، واتهمت انغولا وكوبا والاتحاد السوفياتي بمساعدتهم ، الا ان الدول الثلاث نفت هذه التهمة .

وقالت الوكالة ان رئيس زائير موبوتو سيسي سيكو تفقد القوات في كاباتغا في وقت مبكر امس كما تفقد وحدات من الجيش في ساندوا التي استولت عليها قوات الحكومة امس الاول .

اختطاف طائرة سوفياتية واستسلام المختطف بالسويد

ستوكهولم – وكالات – اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية السويدية امس ان سفارة الاتحاد السوفياتي في ستوكهولم طلبت تسليم المواطن السوفياتي الذي اختطف بعد ظهر امس طائرة تابعة للخطوط الداخلية السوفياتية واتجه الى مطار ارلاند على مقربة من ستوكهولم .

واضاف المتحدث انه سيجري بحث هذا الطلب وفقا للاتفاقيات الدولية القائمة بين البلدين .

كما طالبت السفارة السوفياتية بان تكفل السلطات السويدية امن وسلامة الركاب وافراد طاقم الطائرة المخطوفة كما تكفل عودتهم الى الاتحاد السوفياتي فورا .

ومما يذكر ان مواطنا سوفياتيا قد اختطف طائرة ركاب تقل ١٨ راكبا و ٤ من افراد طاقمها حيث اعترضت طائرات سلاح الجو السويدي الطائرة المختطفة واجبرتها على الهبوط في ستوكهولم .

هذا وقد خرج المختطف من الطائرة واقتيد الى المباني التابعة لمطار ستوكهولم حيث تم استجوابه ..

واوضح راديو السويد ان القنصل العام السوفياتي في ستوكهولم توجه الى المطار حيث تحدث مع مختطف الطائرة وافراد طاقمها وركابها .

واذاعت وكالة الانباء السويدية ان اعيرة نارية اطلقت داخل الطائرة المختطفة قبل هبوطها في مطار ستوكهولم .

خالد والسادات يعزيان بوفاة قاضي القضاة

عمان – وا ا – قدم السيد ابراهيم السلطان سفير المملكة العربية السعودية في عمان التعازي لاسرة الفقيد المرحوم سماحة الشيخ عبد الله غوشه قاضي القضاه بالنيابة عن جلالة الملك خالد عاهل السعودية والامير فهد ولي العهد .

وقدم السيد احمد عزت عبد اللطيف سفير جمهورية مصر العربية في عمان التعازي ايضا بالنيابة عن الرئيس محمد انور السادات والحكومة والشعب المصريين .

الكويت تشتري ١٠ قوارب حربية من بريطانيا

الكويت – رويتر – قالت صحيفة الانباء الكويتية امس ان الشيخ سعد العبد الله وزير الداخلية والدفاع الكويتي الموجود الان في زيارة رسمية لبريطانيا سيوقع اتفاقات لتزويد الكويت بعشرة قوارب حربية .

ونسبت الصحيفة الى مصادر يوثق بها القول ان الاتفاق المتعلق بعشرة قوارب حسنة التسليح سيوقع مع شركة فورتيكروفت البريطانية .

وقالت الصحيفة ان المفاوضات بصدد هذه الصفقة كانت دائرة

فهمي وغروميكو يجتمعان الشهر القادم

جنيف – واف – علم امس من مصدر دبلوماسي انه من المقرر عقد اجتماع بين اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي واسماعيل فهمي وزير الخارجية المصري خلال شهر حزيران في اوروبا .

وذكر نفس المصدر ان مكان الاجتماع لم يحدد بعد ولكن ربما يكون في جنيف .

جرق نفسه لحصول قريته على الماء

نيودلهي – رويتر – توفي قروي هندي بعد ان احرق نفسه في محاولة للفت الانتباه الى تلبية طلب قدمته قريته للحصول على مياه الشرب .

وقال مصدر مسؤول ان جيفانلال باتني الذي وصف بانه في الخمسين من عمره وهو من قرية والوج في ماهاراشترا سكب مادة الكاز على ثيابه ثم اضرم النار فيها في حقل مزروع بقصب السكر

طوكيو – واف – دعا الرئيس المصري انور السادات اليابان لحضور مؤتمر السلام الخاص بالشرق الاوسط المزمع عقده خلال الخريف القادم في جنيف .

وقد قام كل من تاكيو ناكاتاني رئيس جمعية الصداقة العربية اليابانية واشي ناكاوا العضو الليبرالي الديمقراطي في البرلمان والذي استقبله رئيس الدولة المصري في القاهرة يوم ٦ ايار الحالي بابلاغ تاكاوا فوكودا رئيس وزراء اليابان هذه الدعوة شفويا

وذكر كتاكاتاني ان الرئيس المصري قد صرح لضيفيه اليابانيين بانه سوف يطلب الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي رئيسي مؤتمر جنيف ان يقوما بدعوة اليابان رسميا لتكون عضوا كامل العضوية في المؤتمر باعتبارها الدولة الوحيدة في العالم التي تعرضت لهجوم ذري .

حفل فني ساهر اقامته الاذاعه بمناسبة اعياد الاردن

عمان – و.أ.أ – احيت اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية الليلة حفلا فنيا كبيرا بمناسبة اعياد الاردن ، عيد الاستقلال ويوم الجيش واليوبيل الفضي .

وقد بدأ الحفل في حوالي الساعة السابعة والنصف مساء امس وامتد حتى ساعة متاخرة من الليل وحضره عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين كما حضره عدة آلاف من المواطنين .

وقد شارك نخبة من الفنانين العرب الذين حضروا الى عمان لتسجيل اغنياتهم بمناسبة الاعياد الوطنية الاردنية ومن بينهم المطربة سميرة توفيق والمطرب وديع الصافي والمطرب فهد بلان والمطرب موفق بهجت

كما تخلل الحفل الساهر وصلات من المعزوفات ودبكات فرقة موسيقى الجيش العربي والدبكات الشعبية الاردنية .

وقد القى المدير العام للاذاعة كلمة في بداية الاحتفال حيا فيها هذه المناسبات التي يعيشها الشعب الاردني

اميركا لم تغير موقفها بشأن الاسلحة لاسرائيل

تل ابيب – رويتر – قال مساعدو اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ان السفير الاميركي الجديد في اسرائيل صامويل لويس اكد لرابين انه ليس هناك اي تغيير في موقف الولايات المتحدة من مبيعات الاسلحة الى اسرائيل وانه ليس هناك اي تصنيف لزبائن السلاح .

وكان المستر لويس قد اجتمع مدة ساعة الى رابين بعد تقديم اوراق اعتماده الى الرئيس الاسرائيلي افرايم كاتزير .

وجاء تاكيده بصدد مبيعات الاسلحة في اعقاب انباء صحفية بان الولايات المتحدة تنوى حجب الاولوية عن تصدير الاسلحة الى اسرائيل .

وقال مساعدو رئيس الوزراء ان رابين اوضح للسفير الجديد العوامل الكامنة التي يعتقد انها كانت وراء هزيمة حزب العمل في الانتخابات الاسرائيلية الاخيرة وفوز تكتل ليكود اليميني فيها .

وافقت المعارضة الباكستانية على بدء الحوار مع بوتو لحل الازمة

اسلام اباد – رويتر – اعلن تحالف الاحزاب المعارضة في باكستان امس انه وافق على حوار مع السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس الوزراء من اجل ايجاد حل للازمة المستمرة منذ مدة حول تزوير للانتخابات .

وقد كلفت اعمال العنف السياسي منذ الانتخابات التي جرت في ٧ اذار الماضي ما لا يقل عن ٣٤٠ قتيلا كما ادت الى اضرار اقتصادية تزيد على ١٠٠٠ر١ مليون دولار .

وقال التحالف الوطني الباكستاني المعارض المؤلف من تسعة احزاب انه لم يفرض اية شروط مسبقة من اجل اجراء هذه المباحثات لكنه اقترح اطلاق سراح زعمائه المعتقلين لخلق جو يؤدي الى حوار مثمر .

وكان اولئك الزعماء قد اعتقلوا في شهر اذار الماضي عندما قامت المعارضة باحتجاجات جماهيرية ضد السيد بوتو مطالبة اياه بالاستقالة واجراء انتخابات جديدة .

وادعت جبهة الاحزاب المعارضة ان انتخابات اذار الماضي زورت بشكل واسع من اجل عودة السيد بوتو وحزب الشعب الباكستاني الذي ينتسب اليه الى الحكم .

وصرح السردار عبد القيوم خان الناطق باسم الاحزاب المعارضة في مؤتمر صحفي بقوله ان التحالف لن يدعو الى ايقاف تحريضاته على الا [illegible] في هذه المرحلة .

لكنه اعلن انه اذا استجاب السيد بوتو لمطالب المعارضة فقد تهدأ اعمال التحريض خلال فترة [illegible] .

وادت تحريضات المعارضة الى تظاهرات واعمال عنف في كل مدينة وبلدة رئيسية في البلاد .

ورفض السردار عبد القيوم ان يتطرق الى مسالة اجراء انتخابات جديدة كما رفض الادلاء باية معلومات حول تفاصيل الاقتراح الذي ادى الى اقناع التحالف الوطني الباكستاني بالقبول بالحوار .

وكانت الحكومة قد افرجت في الاسبوع الماضي عن السردار عبد القيوم الذي كان رئيسا سابقا لقسم التشاور مع سائر زعماء المعارضة المعتقلين في سجون مختلفة في انحاء البلاد حول اقتراح جديد قدمه السيد بوتو للخروج من المازق .

وتقول مصادر مقربة من المعارضة ان السيد بوتو اقر بمبدأ اجراء انتخابات جديدة شرط الا تستمر المعارضة مطالبة باستقالته .

وذكر السردار عبد القيوم انه سيكون على السيد بوتو تحديد موعد ومكان المباحثات ، واضاف قوله ان الطرفين راغبان في البدء بالحوار بسرعة .

ثالث جندي ليبي يلجأ الى القاهرة

القاهرة – واف – اعلن الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ان احد الليبيين من القوات المسلحة الليبية قد وصل امس الى القاهرة حيث طلب حق اللجوء السياسي يوم الاربعاء الماضي .

وكان قد وصل خلال الاسبوعين الماضيين الى القاهرة احد طلبة الكلية الجوية الليبية وصف ضابط ليبي وطلبا اللجوء السياسي .

ومن جهة اخرى كذبت القاهرة الانباء التي اذاعتها اجهزة الاعلام الليبية والتي ذكرت انه قد القي القبض على ضابط مصري في السلوم على الحدود المصرية الليبية عندما كان يحاول دخول الاراضي الليبية .

المسلحون الهولنديون يطلقون سراح طفلة مصير الرهائن المحتجزين ما زال غامضا

بوفنسميلدى – هولندا – رويتر – اطلق المسلحون من جزر ملقا الجنوبية امس سراح طفلة مريضة لكنهم لا يزالون يحتجزون ١٠٥ اطفال كرهائن في مدرسة ابتدائية هنا .

وناشد المسؤولون الهولنديون المسلحين بواسطة الهاتف ان ينهوا ما وصفوه بالحجز غير الانساني لحرية اطفال ابرياء . وعلى الاثر سمح المسلحون لرجلي اسعاف بدخول المدرسة .

ونقل رجلا الاسعاف الطفلة مادلين وينجيس التي تبلغ من العمر سبعة اعوام على محفة ووضعت الطفلة في سيارة اسعاف نقلتها الى مستشفى للعلاج مما وصفه احد المسؤولين بانه مرض داخلي .

وقال المستر جوب دن يول رئيس الوزراء الذي تحدث الى الصحفيين في لاهاي بعد اطلاق سراح الطفلة لا يوجد حتى الان احتمال ايجاد حل .

واوضح المستر اندرياس فان اغت وزير العدل ان المفاوضات الهاتفية مع مجموعتي المسلحين في المدرسة وفي قطار للركاب حيث يحتجز ٥٥ شخصا كرهائن على بعد ٢٠ كيلو مترا من هنا هي مفاوضات صعبة ويمكن ان تستمر وقتا طويلا .

شكوى اسرائيلية ضد انتهاك مصر لاتفاقية سيناء

تل ابيب – رويتر – قال ناطق بلسان الجيش الاسرائيلي ان اسرائيل اشتكت الى الامم المتحدة من انتهاكات مصرية لاتفاق حول تحديد القوات والاسلحة في صحراء سيناء وطالبت بسحب الزائد من الجنود والمعدات فورا .

واضاف يقول ان فريق تحقيق من الامم المتحدة اكد الاتهامات الاسرائيلية هذه . وقال ان الشكوى الاسرائيلية الرسمية ذكرت ثلاثة انتهاكات مع اثنين منها حول زيادة عدد الجنود المصريين في مناطق يشملها اتفاق التحديد . اما الثالث فيتناول تركيز ١٧ صاروخا من نوع سام ٧ على الضفة الشرقية للقناة

المجاملة والذوق

قبل خمسة عشر عاما كنت في اوروبا ، قال صديقي ليس لدينا برنامج في هذه الليلة ، وهناك رجل أرى أن نزوره ، وذكر له صفة ولم ادر ما هي بل لم اكن اهتم ان أدري من هو هذا الذي نزوره قبل أن اراه وذلك لانني حفظت قاعدة في ايام الطفولة وهي شرط المرافقة الموافقة . وهكذا مضينا وزرنا الرجل ولم نثقل عليه في الزيارة اذ لم يكن هناك شيء يجذبنا لاطالة الجلسة ، فقد كان الجو رسميا او شبه رسمي . ولم الاحظ عند سيد البيت او سيدته شيئا يدل على الاستياء أو المسرة ولكننا عندما استأذنا بالانصراف قدم او قدمت لنا السيدة دفترا للزيارة . فتناولته وكتبت دون توقف بل عفوا :

الذوق ذوق مصفى — والخلق خلق نبيل
وكل شيء امامي — منسق وجميل

ومضت الايام وتصرمت السنوات والاعوام . وكنت قبل أيام انسق بعض الاوراق فوجدت رسالة بعثت بها الى البيت من اوروبا وفيها « سهرنا عند احدهم فقدم لنا دفترا لنسجل فيه ملاحظاتنا ثم وجدت البيتين السالفين تذكرت أنه لم يكن في الزيارة ما يستحق ان يكتب فيه الانسان خيرا او شرا فلاكانت وليمة ولا البيت ذا طابع مميز ولم يكن فيه رسوم فنية او غير فنية . ولم يكن الحديث سائغا ومع ذلك فقد كلفنا أن نكتب ملاحظات حول الزيارة . لعلها هواية قصدا بها ان يتذكرا زوارهم وربما استخدماها في اغراض اجتماعية فيقولان سهرنا مع فلان وقال كذا ليلة كذا او لعلهما يتندران على زائر ثقيل الظل جامد الحس او قبيح المنظر فيتخذان من كلامه دليلا على هيئته او ما لا أدري .

ليس هناك ما يمنع ان يكون للانسان دفتر للزيارة في ديار الغربة فاذا عاد لبلده ، ومرت الايام كان في الدفتر متعة وتسلية واستعادة لايام سلفت وما احرص الانسان على الماضي الذي فر حتى انه ليقل أننا نعيش في الماضي . وها أنا قد نبشت الماضي بل أننا نستعذب ان نذكر ماساء وما سر ، وكذلك يفعل من تقدمت بهم السن . ومع أنه مر على تلك الزيارة سنوات فانها بعثت الي بشيء من الحرارة ، فانني لم اكتم الي حين خرجت من ذلك البيت . لماذا ؟ لان احدا منهما لم يكلف نفسه أن يقول شكرا للانسان الذي اثنى عليهما . ولو كان المديح طويلا بادي التكلف لانتحلت لهما العذر ولكن مجموع الكلمات الشعرية احدى عشرة كلمة واضحة وبخط مقروء . لقد غاظني صمتهما . ماذا كانا يريدان ؟ زيادة في الكلام ؟ الم يرقهما القول أم تراهما لم يفهماه ؟ اذا كانا من البساطة بهذا المكان فما كان ينبغي لهما ان يتخذا دفترا للزوار . وما اظنهما من الغفلة بحيث ارادا كلاما فوق ذلك الكلام من انسان لا يعرف عنهما ما يحمد او يذم الى هذا التاريخ . ثم انهما ليسا في بواكير الشباب بل في اخرياته . والمراة التي كذلك يقال لها نصف . وللتطرية اورد هذا البيت :

وان اتوك فقالوا انها نصف
فان افضل نصفيها الذي ذهبا

ولو فرضنا ان الشعر لم يرقهما لكان من الواجب شكر قائله مجاملة . لعلهما لم يريدا ان يتورطا بالمجاملة كما تورطت ! لكنهما احرجاني بدفتر الزوار فجاملت وندمت ولم يريدا ان يندما . لقد ارادا الخير لنفسيهما . اما انا فقد عرضت درري عند من لا يعرفها واذعت لحني عند اذن غير سميعة . دفترهما هو الذي اوقعني في الشرك . كان يمكن ان اكتب اننا بلقاء السيد والسيدة ونعمنا بالحديث . وهذا القول يحتاج الى شكر قائله . لماذا اذن لم يشكرا ؟ لعلهما كانا على الحق في اغفال واهمال مجاملتي فهما يعلمان من نفسيهما ما لا اعلم . لقد عاقباني على شهادة الزور .

حسني فريز

انتهاء عمل اللجنة العربية بلبنان دون تنفيذ اتفاق القاهرة

بيروت – واف – انتهت امس فترة عمل اللجنة العربية الرباعية المكلفة بتنفيذ الاتفاق اللبناني الفلسطيني المبرم في القاهرة، علما بان اتفاق القاهرة لم ينفذ .

ووفقا للانباء الواردة فان اختلاف وجهات نظر السلطات اللبنانية والمقاومة الفلسطينية حول مسالة الدفاع عن مخيمات اللاجئين الفلسطينيين .

وتجري المفاوضات في دمشق بين المسؤولين الفلسطينيين والسلطات السورية من اجل التوصل الى حل لهذه المشكلة ومن المتوقع ان تقوم سوريا بابلاغ الرئيس اللبناني الياس سركيس بنتائج هذه الاتصالات

رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد
مدير الادارة محمد العمد